







# శ్రీ నాగమహాశయుని జీవిత చరిత్ర

(అదర్శప్రాయుడగు నొక గృహస్థుని జీవితము)



శ్రీ రామకృష్ణ మఠము

మైలాపూరు

::

మీద్రాసు.



చెన్నపురి శ్రీ రామకృష్ణ మతాధ్యక్షునిచే బ్రచురింపబడినది.

సర్వస్వామ్య సంకలితము  
తృతీయముద్రణము  
III - XII - 12 - '55

వెల : రూ. 1-4-0

## విజ్ఞప్తి

శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంసయొక్క గృహస్థ శిష్యులలో శ్రీ దుర్గాచరణ నాగమహాశయుఁ డుత్తమగణ్యుఁడు. గృహస్థ ధర్మమును నిర్వర్తించుచు పారమార్థిక జీవితము నందు అత్యుత్తమ స్థితిని పొంది ఈతఁ డెల్లరకును ఆదర్శ ప్రాయుఁ డాయెను. అట్టి ఈతని జీవితము ఈకాలమున నందఱకును మార్గదర్శకమై అవశ్య పఠనీయముగ నున్నది.

ఈతని జీవితమును మొదట వంగభాషయందు వ్రాసిరి. తరువాత ఆంగ్లమునందు అనువదించిరి. ఇంకను ఇతర భాషలయందును వెలువడియున్నది. శ్రీయుత గోపేటి సత్యనారాయణమూర్తిగారు దీనిని ఆంధ్రులకు అందఁ జేయుటకై తెలుఁగున వ్రాసి మాకిచ్చిరి. వీరికి వంగ, ఆంగ్ల భాషలయందు రెండిటను పండిత్యమున్నందున వీరి జీవితమును వ్రాయఁబూనుట యెంతయు సమంజసము. వీరికి మే మెంతయు కృతజ్ఞులము. ఈ జీవితమును జదివి ధన్యత నొందఁబోవు ఆంధ్రులందఱును గూడ కృతజ్ఞులై యుండఁ గలరు.

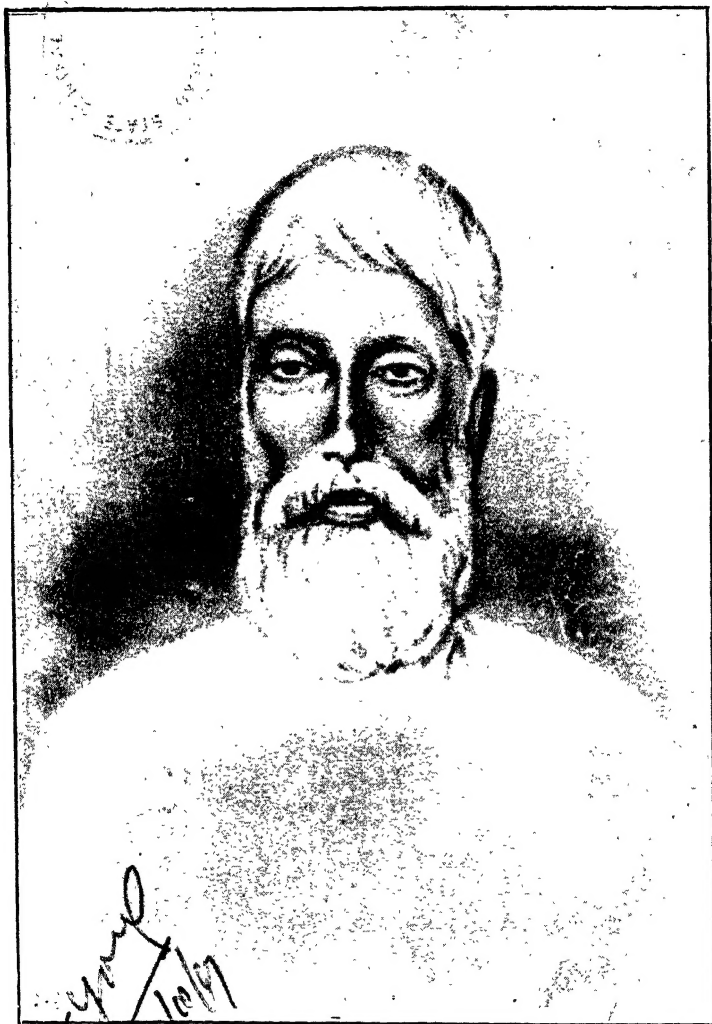
ఈ గ్రంథము (ప్రథమ ముద్రణము)ను విశ్వదాత లును, దేశోద్ధారకులును అగు శ్రీ.కాశీనాథుని నాగేశ్వర

రావు పంతులుగారు స్వకీయ ఆంధ్రపత్రికా ముద్రాక్షరశాల  
యందు ఉచితముగ ముద్రింపించిరి. వీరి దాతృత్వము లోక  
విదితము. వీరికి మా కృతజ్ఞతాపూర్వక వందనములు.

ఇట్టి మహనీయుల జీవితములయందు అనూనుష  
చర్యలు సాధారణముగా కాననగును. అట్టి విషయము  
లను మేము ప్రమాణపూర్వకముగనే గ్రహించితిమని  
పాఠకులకు విన్నవించుచున్నాము.

ప్రకాశకులు





శ్రీ నాగమహాశయులు

శ్రీ రామాభ్యోన్నమః

# శ్రీనాగమహాశయుని జీవిత చరిత్రము

## బాల్యము

ఏమహాత్ముని జీవనవృత్తాంత మిందు లిఖింపఁబడియున్నదో యాయ ననుగూర్చి పూజ్యపాదులగు వివేకానందస్వామి యిట్లు నుద్ఘోషించున్నారుః “ప్రపంచమునం దనేక స్థలములున్న దర్శించితిని గాని నాగమహాశయుల పంటి మహాపురుషుని ఎచ్చటను గాంచనైతిని”.

వంగరాష్ట్రమునకుఁ దూర్పున సోరాయణగంజి యను నొడరేవుండెను. దాని కొకింత పశ్చిమముగా నుమాపు రెండుపైళ్ల దూరమున దియోబాగును చిన్నగ్రామము కలదు. అందు దీనదయాళున గూద్రకులజుఁ డొకడు తన నహధర్మిణియు నుగుజాల గనియు నగు త్రిపురసుందరితో నివసించు చుండెను. పూర్వము వీరి వంశజులు తిలారది యను గ్రామమున నుండువారు ; కాని రెండు మూడు తరములనుండి దియోబాగునందే స్థిర నివాస మేర్పరచుకొనిరి.

దీనదయాళుని తండ్రి ప్రాణకృష్టుఁడు. తల్లి రుక్మిణి. దీనదయాళున కిర్వురు అక్కసెల్లెండు. అందు పెద్దయూపె యగు భగవతికి బాల్యావస్థ యందే వైధవ్యము సంప్రాప్తింప నామె తన జీవితావశేషమంతయు సోదరుని యింటియందే గడపెను. ద్వితీయుయగు భారతిని గూర్చి, యంత ముఖ్యాంశ మేమియుఁ దెలియదు. ఆమె పుట్టినింటి కెన్నఁడును బోయి యెఱుంగదు. సోదరికంటె నీమెయే ముందు గతించినది.

దీనదయాళు పూర్వాచార పరాయణుఁడు, కర్మిష్ఠి. దేవ బ్రాహ్మణులన్న సమిత గౌరవముఁ జూపుచు సూరియందందరికిని మిత్రుఁడై యుండెను. ఈతనికి కుమార్తులీ లో నొక పెంకుటిల్లు దప్ప నొందాస్తి

యేదియులేదు. అందువలన గుటుంబ పోషణార్థమై, కుమార్తులీవాసులగు “మెన్నర్సు రాజకుమార్ హరిచరణపాల్ చౌదరీ” వారి కంపెనీలో కొలది వేతనమునకుఁ బ్రవేశించెను.

“పాలులు” దీనదయాళు నొక మామూలు సేవకునివలెఁ గాక తమ కుటుంబములోని వానిగ నాదరించుచుండిరి. ధర్మభీరువు, నత్యనిష్ఠుడు, నిర్లబ్ధి, యగు నాతనియెడ వారెంతయో విశ్వాసముఁ గలవారై యుండిరి. అప్పడప్పుడు తామిచ్చెడు పైకములకు అతని నెన్నఁడును జమాఖర్చు లెక్కలను జెప్పమని వారడుగలేదు. ఒకసారి వేయిరూపాయలు జమ తేలలేదు. వారామొత్తమునంతయు ఖర్చుక్రింద చూపుమనిరి. తరువాత నొక సంవత్సరమునకు దాని నిజస్థితి తెలిసి దీనదయాళున కిందు సంబంధము లేనట్లు తెల్లమయ్యెను. అప్పటినుండి యాతనియెడనింకను నమ్మిక వృద్ధి పొంద వారాతని యార్థికస్థితికిఁ దోడ్పడుచుండిరి. ఇట్టిదింకొక సంగతి మఱిట బొందుపరచుచో ఈతని నిర్ణేభత్వము తేటపడఁగలదు.

మెన్నర్సు పాలు లుప్యవ్యాపారముగూడఁ జేయుచుండిరి. అందు వలన నప్పు డప్పు డుప్పును నారాయణగంజి కెగుమతి చేయుదురు. కలకత్తానుండి నారాయణగంజికి బోవు మార్గము సుందరవన మను దుర్గమారణ్యము ద్వారా పోవును, మార్గమధ్యమున దోపిడిగాండ్ర బాధ మిక్కుటముగ నుండెను. దానజేసి ధీరుఁడును విశ్వాసపాత్రుఁడునగు నొకనిని సరకుతోఁ బంపుచుండిరి.

ఒకసారి దీనదయాళు ఈపనియందు నియోగింపఁబడెను. ఈతఁడు సుందరవనములోఁ బ్రవేశించెను. కాని నిరపాయమగు స్థలమింకను జేర లేదు. చిమ్మచీకట్లు నల్లడలఁ గ్రమ్మెను. అందువలన దీనదయాళుఁక ముందుకు సాగుట యపాయకరమని యెంచి, సామీప్యమున నొక పెద్దపాడు వడిన గృహమును, కృషీవలుల గుడిసెలను రెంటినిజూచి యచ్చట పడవ లకు లంగరు వేయ నాజ్ఞాపించెను.

పడవకళాను లందరును భోజనముఁగావించి, నిద్రఁజెందిరి. కాని దీనదయాళు మాత్రము చేతనొక కఱ్ఱఁబట్టుకొని పొగత్రాగుచు రాత్రి యంత

యుఁ గడపెను. తెల్లవారుట వేగుఁజుక్కనూచించెను. ఐదు గంటలాయెను. ప్రభాత మల్లనల్లన నమీపించుచుండెను. అంత దీనదయాళు పడవఁ దిగి యా పాడుగృహమున కలనటఁ దీర్చుకొనుట కేగెను. రాత్రి యంతయు మేల్కొని యుంటచే నేమియుఁ దోచక నొకచో వ్రేళ్లతో భూమిని గీయు చుండెను. లోపలనేదియో యొక నాణెమున్నట్లు అతని కనుమానమాయెను. అంత సంభ్రమముతోఁ గొంత మట్టిని దీసిచూడ దన యనుమానము వ్యర్థము కాలేదనుకొనెను. వానిఁ బరీక్షింప నవి పూర్వపు నాణెములవలెఁ గన్పట్టెను. కాని యింతలో “ఓయీ! యాశాబద్ధుఁడవు గాకుము, బ్రాహ్మణవిత్తమును విషతుల్యముగఁ జూడవలయును. ఈ ధనమొక బ్రాహ్మణునిదే యైనచో నరక మనుభవింప వలయు” నని తన యంతరాత్మ యుద్బోధించు చున్న ట్లాతనికిఁ దట్టెను. మరుక్షణముననే యా నాణెముల యథాప్రకారముగ భూమిలోఁ బూడ్చి పడవనెక్కి కళాసులకు నిమిషమాత్ర కాలమైనను గడు వీయక లంగరు వదలించెను.

ఇట్లు తన జీవితమును నైతికముగను, పరులకాదర్శముగను గడపుచు సోదరితోడను, భార్యతోడను సుఖముగాఁ గాలము గడుపుచుండఁ గొన్ని నాళ్లకుఁ, ద్రిపురసుందరి గర్భవతి యయ్యెను. అంత నామె నవమానములు మోసి B. S. 1253 భాద్రపద శుక్లపాడ్యమీ శుక్రవారమునాఁ డనఁగా క్రి॥ శ॥ 1846 వ సంవత్సరమున ఆగష్టు 21 వ తేదీని శుభకరమగు సింహలగ్నమున పూర్ణచంద్ర నిభుండగు నొక పురుష శిశువుఁ గనెను. పుత్రుని జననమునఁ దలదండ్రులు సంతోషమునఁ గాన్కలర్పించి యిరు వదియొకటవ దినమున నా బాలునికి “దుర్గాచరణ నాగ” అని నామ కరణముఁ జేసిరి.

బాలుని సంపూర్ణనామము దుర్గాచరణుఁడైనను, పెక్కుర కీతఁడు నాగమహాశయనామముననే నుపరిచితుఁడగుటంబట్టి ఈగ్రంథమునఁగూడ “నాగమహాశయుఁ” డనియే వ్రాయఁబడియున్నది.

నాగమహాశయుని యనంతరమున దీనదయాళున కిర్వురు కొమరి తలు నొక కొమరుఁడును గలిగిరి. కాని దుర్గాచరణుని యనంతర జన్మని



యగు శరదామిని దక్క దక్కిన యిర్వరును చిన్నతనముననే చనిపోయిరి. త్రిపురసుందరియుఁ గొమరుని గుణకీర్తుల విని యానందించెడు నోము నోచుకొనక చిన్ని కొమరుని పురిటియందే కాలగతి నందెను.

జనని మరణించునరికి దుగ్గాచరణుఁ డెనిమిది వర్షములును, శరదా మిని నాల్గువర్షములును ప్రాయము గలిగియుండిరి. దీనదయాళు పునర్వివాహముఁ జేసికొనుట కేమాత్రమును సంకల్పితుఁడు కాలేదు. అందువలనఁ గుఱ్ఱుల సంరక్షణభారము సోదరియగు భగవతిపైబడెను. ఆమెయు మాతృవిహీనులగు నీ సోదరి సోదరుల సత్యంతముఁ బ్రేమించుచుఁ దల్లి లేని లోటుఁ దీసివైచెను. ఇర్వరిలో దుగ్గాచరణుఁడన్న నామె కమితమగు ప్రేమ. ఆ కారణముననే నాగమహాశయు 'లీ నా మేనత్త పూర్వజన్మమున నా జననియై యుండనోపు' ననువాడు.

నాగమహాశయుని బాల్యముఁ గూర్చి కొలఁది మాత్రమే తెలియును. అతఁడు మధుర వాఁచుఁడనియు, సుశీలుఁడనియు, వినీతుఁడనియు మాత్ర మైతిహ్యమై యుండెను. అరోగ్యవంతమై పుష్టికరమగు నాతని కాయము చూపరుల కానందముఁ గొల్పుచుండెను. అతని వినీలకుంతలము లెంతటి వానినైనను ముగ్ధునిఁ జేయును. 'చేతులకు రెండు వెండి మురుగులు దక్క దక్కండు వస్తువేదియు లేకపోయినను ప్రకృతిసిద్ధమగు నాతని సౌందర్యము వస్తువులు లేని లోటుఁ గప్పిపుచ్చెడిది. చుట్టు ప్రక్కల నెవ్వరు చూచిన నొకసారి యెత్తికొని ముద్దిడక నుండరు.

సాయంసమయములందుఁ దన దృష్టులాకాశవిధికి బరచి నక్షత్ర మండలముఁ జూచుచుఁ బ్రక్కనున్న మేనత్తను సంబోధించి "అమ్మా! మనమెందుల కా మండలమునకుఁ బోకూడదు? నా కిక్కడ నుండుట కెంతమాత్ర మిష్టము లే" దనును. చంద్రుఁ డాకాశమధ్యంగతుఁ డగు కొలఁదియు నుల్లాసముతోఁ జప్పటలు జరచును. చెట్లు గాలి కల్లలాడు నప్పు డవి దన్నుఁ బిలచుచున్నవని భావించి "అమ్మా! నేను వానితో నాడుకొందు" నని యవి నిజమైన యాటకాండని వాని కదలికలఁ చా ననువదింపుచుండును.

మేనత్త యగు భగవతి పురాణగాథలఁ జెప్పుటలో మిగుల నేర్పరి. అనుదినమును బురాణములనుండి కథలనెత్తి చెప్పుచుండెడిది. ఒకవేళ భగవతి దేహమందలి రుగ్మతవలనఁగాని పనితొందరవలనఁగాని మరియే కారణము చేతనైనను కథఁ జెప్పుట మానినచో మహాశయు లామెను విసిగించి యొక చిన్న కథనైన విసకుండఁ బరుండువాఁడు కాఁడు. పరుండు నప్పడీ కథలే స్ఫురణకు వచ్చుటచే వానినే కలగాంచును. ఒక్కొక్కప్పుడు దేవతావిగ్రహములను గాంచి యులికిపడి లేచును. గాని ప్రక్క దినమెల్లను కష్టపడి అలసి మైమరచియున్న మేనత్తను లేప సాహసింపలేక తెల్లవారువర కామె ప్రక్కనే కూర్చొని ప్రార్థుటఁ దాఁ గన్న కల తెరఁ గెఱిం గించెడివాఁడు. భగవతి యది విని యాశ్చర్యమందెడిది.

పురాణప్రసిద్ధుడగు ప్రహ్లాదునివలె నాగమహాశయులుఁగూడ బాల్యము సుండియు నాటలయందు విరక్తి గల్గి యుండెను. కాని తన చెలికాండ్రను సంతోషపరచుటకై యప్పుడప్పు డాడును. ఆయన నొక్కమార్చైన నాట విష యమైగాని హస్తమునకుఁగాని యన్మతంబాడి యెఱుంగఁడు. మఱియుఁ దన స్నేహితు లేవరైన ససత్వముఁ బల్కినచో తతేక్షణమే వారిని దన స్నేహిత బృందమునుండి తెలఁగించును. అతఁడు పశ్చాత్తప్తఁడై ఇఁకనెన్నఁడును అన్మతమాడనని ప్రతిజ్ఞ చేయువరకును అతనితో స్నేహముచేయువాఁడు కాఁడు. బాల్యమున ఎవ్వరితోడను కలహమాడి ఎఱుంగఁడు. ఒక్కొక్కప్పు డాటలలో రెండు పక్షములకుఁ దాను మధ్యవర్తియై న్యాయాన్యాయ విచక్షణఁ జేయును. బాలు రీతని ప్రజ్ఞకు హర్షమంది తమ నాయకునిగఁ జూచువారు.

ఇట్లు నాగమహాశయులు పిన్నలకును బెద్దలకును తలలోని న్నాలు కయై బాల్యావస్థయొక్క యంత్యసోపాన మధిష్ఠంపఁ జొచ్చెను. వయో వృద్ధుడగుకొలదియు జ్ఞానసంపాదనాభిలాష వృద్ధి కాఁజొచ్చెను.

ఆకాలమున వంగరాష్ట్రమున నిప్పుడున్నన్ని పాఠశాలలు లేవు. నాదా యణగంజిలో నొక బడి యుండెను. దీనిలో నాగమహాశయులు ప్రవేశపెట్ట బడెను. కాని యా బడిలో మూడవ తరగతివరకు మాత్రమే యుండు

టచే పైకిఁ జదువుట కవకాశము లేదు. ఇది యాతని కెంతయు విచారకరముగ నుండెను. దుర్గాపూజాకాలమునఁ దండ్రి, యింటికి వచ్చినప్పుడు తాను కలకత్తాకుఁ బోయి చదువుకొందుననెను. కాని కుటుంబముయొక్క యార్థికస్థితి మిక్కిలి తక్కువగుటచే నా యుద్యమమున కాతఁడు స్వస్తి చెప్పవలసివచ్చెను.

అశాభంగమైనను పట్టుదల గలవాఁడగుటచే నాగమహాశయులు నమీపమున నేదేని పాఠశాలను వెదకి యచ్చటఁ బ్రవేశింపవలయునని తలంచెను. దియోబాగునకు పదిమైళ్ల దూరమున నొక పాఠశాల యున్నదని తెలిసి యచ్చటఁ జేరుటకు నిశ్చయించుకొనెను. మేనత్త కిది యిష్టము లేదు. మిగిలిన స్నేహితులును వలదని వారించిరి. అయినను వారి మాటల నరకు గొనక మరునాటి యుదయముననే దారి బత్తెముల కొక పిడికెడటుకులను దీసికొని థక్కాకుఁ బయనమయ్యెను. థక్కాలో నొక జాతీయపాఠశాలను (Normal School) గాంచి మగిడి గృహభిముఖుఁడయ్యెను. ఇంటికిఁ జేరునరికి చాల రాత్రియయ్యెను. అప్పటి కీతనికొర కెన్నిచోటులనో వెదకి భయభ్రాంతయై నిరీక్షించుచున్న భగవతి యాతనిఁ గాంచి సంతోషమునఁ భోజనమిడి యాతని యదృశ్యమునకు హేతుపడిగెను. అంత నాతఁడు ప్రార్థన లేచినది మొదలు జాతీయపాఠశాలఁ గాంచుట వరకు జరిగిన వృత్తాంతమును సాంగముగఁ జెప్పి “అమ్మా! రేఁపటినుండి ప్రతిదినమును జదువుకొనుటకు థక్కాకుఁ బోవలయును. కనుక నీవు ఉదయమున నెనిమిది గంటలకే వంట సిద్ధము చేయవలయు” ననెను. ఇట్టి నిశ్చయమును శ్రద్ధనుఁ జూచి యాశ్చర్యపడి “నాయనా! అటులనే చదువుకొని రమ్ము. మార్గమధ్యమున కష్టములు ప్రాప్తింపకుండ భగవంతుఁడు నిన్ను రక్షించుగాత!” మని దీవించెను.

మరునటి ప్రాతఃకాలముననే నాగమహాశయులు థక్కాకుఁ బోయి పాఠశాలయందుఁ బ్రవేశించెను. ఈ పాఠశాలలో పదునేను మాసములు విద్య నభ్యసించెను. ఈ సంవత్సరము మూడుమాసములలో రెండుదినములు మాత్రమే బడికి హాజరుకాలేదు. ఎండకును వానకుఁ జలికిని నహించి

యోర్పుతో, పట్టుదలతో విద్య నభ్యసించెను. కాని యలనట యనునది గాని, వినుగనునది గాని యతని ముఖమున నెన్నఁడుఁ దోపలేదు. ఏ దినముననైన మార్గమధ్యమున నాఁకలిఁగొన్నచో నొకపైన యటుకులఁ గొని దారి పొదుగునఁ దీనువాఁడు.

ఇట్లు ఢక్కానుండి గృహమునకు వచ్చునప్పు డొక్కొక్కప్పు డాతనికి భూతములు మొదలగునవి కాన్పించెడివి. దయ్యములు మొదలగువానిని గూర్చి యాతఁడిట్లు చెప్పవాఁడు :- “భూతప్రేతపిశాచాదులు మిథ్యలుకావు. ఎందువలనన రాకూరు (శ్రీరామకృష్ణ పరమహంస) అవన్నియు సత్యము లనువారు. నేను ఢక్కాకు నడచిపోవు దినములలో నొకనాఁడు గృహము నకు మరలి వచ్చుచుండ త్రోవలో, బాలునివలె నొకభూతము కాన్పించెను. ఆ భూతము సమీపముననున్న యొకపెద్ద రావిచెట్టిన కానుకొని పశ్చిమ ముఖముగా నిలువఁబడి యుండెను. అనలు నేను అనుమానముతోను బెదరుతోను వచ్చుచుంటిని. దానిపై హఠాత్తుగా నిది కాన్పించెను. అందువల్ల కాళ్లు వడఁకఁ గూర్చొనిపోయితిని. కాని ఎంతసేపు చూచినను ఆ భూతము కదలలేదు. చివరకు ‘నేను ఎవ్వరికిని అపకారము చేయ లేదు, మరి నాకెవ్వ రపకృతి నొనర్తురు?’ అని దైర్యము తెచ్చుకొని నిలువఁ బడితిని. నెమ్మదిగ ముందునకు సాగితిని. అశ్వత్థవృక్షముక్రిందికే వచ్చితిని గాని నాకేమియు అగుపడలేదు. ఇంకను దగ్గరకుఁ బోయితిని. ఇంతలో నాకు వెనుక నొక భయానకాటహాసముతో నొక శబ్దము విననయ్యెను. కాని వెనుకకుఁ దిరిగి చూడలేదు. ఢక్కాకుఁ బోయివచ్చునప్పుడు రెండు మూఁడు సారు లాభూతము కన్పించెను, కాని ఈ వృత్తాంత మెవరికిని జెప్పలేదు. చిట్టచివరకుఁ జూడఁజూడ నదికూడ మనుష్య దర్శనమువలెనే యైపోయెను”.

ఈతని తదేక దీక్షకును, లేమికిని కడు జాలినంది యా పాఠశాలలోని యుపాధ్యాయుఁ డొకఁడు, దగ్గరకుఁ బిలిచి “నాయనా! నీ వనుదినమును బదిమైళ్లు నడచి వచ్చుచు మరల నింటికి నడచిపోవుచు నీ దేహోగ్యము నకు భంగము కలిగించు కొనకుము. మా యింట నుండుము. నీకగు

ఖర్బుల నేనే భరింతు” ననెను. కాని ధీరుడగు నాత “ధయ్యా! యిచ్చి టికి వచ్చి చదువుకొని పోవుటయం దెంత మాత్రమును కష్టములే” దనెను. ఈ పలుకుల కాశ్చర్యమండి యాతడొక యాపూర్వపురుషుడై లోకమున కాదర్శప్రాయుడై యుండు ననుకొనెను. పాపమా యుపాధ్యాయుడింకను జీవించియుండిన దన సూచన వ్యర్థముకాదేదని తెలిసికొనియుండెడివాడు.

నాగమహాశయులు జాతీయ విద్యాలయములో కొలఁది కాలమే చదివెను. కాని యీ న్యల్పుకాలములోనే బంగళీ భాషను పూర్తిగ నభ్యసించెను. దస్తూరి ముద్దుల మూటగట్టుచుండెను. వ్యాసము లన్నియు నరళముగను భావయుక్తముగను నుండెడివి. ఆ కాలమున వ్రాసిన వ్యాస ములన్నియు మతవిషయికములై యుండెను. తరువాత నాతడు వైద్యవిద్యా భ్యాసమునకుఁ గలకత్తాకు వచ్చినపు డాభ్యాసములను “బాలుర కుపదేశ.” మను శీర్షికక్రింద కరపత్రములవలె పంచిపెట్టెను.

కరపత్రములుగ పంచిపెట్టబడువరకు నవి వ్రాయఁబడిన ట్లేప రీకినిఁ దెలియదు. చివరకు ప్రాణమిత్రుడైన రమేశచంద్ర దత్తుగూడ నవి ముద్రింపఁబడి యాతనికిఁ బంపఁబడువరకు నెఱుంగఁడు.

విద్యాభ్యాసానంతరమునఁ బుస్తకము లన్నియు నూరి పిల్లలకుఁ బంచిపెట్టెను. ఇప్పటికిని దియోబాగుసందు కొలఁది ప్రతులు లభింపఁగలవు.

నాగమహాశయునియొక్క పరమభక్తుడగు హరప్రసన్న మజుం దారును, మహాశయుని భార్యయు, నాతని బాల్య జీవితమునందలి కొన్ని యంశములను గూర్చి యాతడొక చెప్పగా వినిరి. వానిని వ్రాసి-పత్రికా సంపాదకులకుఁ బంపుచు హరప్రసన్నుడు వ్రాసినలేఖ నిటఁ బొందు పరచుచున్నాము.

“నాగమహాశయుని బాల్యజీవనముఁ గూర్చి గాని యాతని జీవిత మందలి మరి యే ఘటనను గూర్చిగాని నాకుఁ దెలియదు. వాని నెవ్వరును వ్రాసియుండలేదు. ఆయనతోడఁ పరిచయము లభించినప్పటినుండియు, వా కాయన యుపదేశ రూపకముగాఁ జెప్పియుండిన కొన్ని యంశములను

జ్ఞాపకార్థమై నేనొక పుస్తకమున వ్రాసియుంటిని. అందుఁ గొన్నింటిని మీ కోరికపై నిట వ్రాయుచున్నాను. అవి మీకుఁ గూడఁ దెలిసియే యుండును. కాని మీ అనురోధమును త్రొసిపుచ్చుటకు సాధ్యముకాలేదు. ఎందువలన నన మీరు ఆయనయొక్క ప్రయనంతానమని ఎఱుఁగుదును. ధర్మసంబంధమున నా సహాయమువలన, ఎవరి కైనను ఉపకారము జరుగుచో, నేను ఏకాగ్రహృదయముతో, అకుంఠితచిత్తముతో అద్దాని నొనర్చుట కంగీకరింతును. దీనివలన నా స్వార్థమునకు భంగము వాటిల్లినను విషయనంపర్కమును విడువవలసి వచ్చినను, మీకు లేక మాత్రమైన నుపకారము కలుగుచో, అప్పుడు నేను ధన్యుడనైతి ననుకొందును.

“సత్యకథనము విషయమై మహాశయు లాయన జీవితమందలి యొక ఘటన నిట్లు చెప్పెను :—ఒకపరి నాగమహాశయులు మిత్రులతో నాడుకొను నప్పుడు, తమ ఎదిరిపక్షమును గెల్పుటకు వారాతని ససత్య విషయమును చెప్పమని బ్రతిమాలిరి. కాని యతఁ డంగీకరింపలేదు. దానిచే వీరిపక్ష మోడి యెను. అంత నాతని బాల్యస్నేహితులు క్రోధపరవశులై యాతని పంటభూములలోనికిఁ గొంపోయి యాతని కొమలాంగమును చితుకఁ గొట్టిరి. మహాశయుఁలప్పుడు పడిన బాధ జ్ఞప్తికి వచ్చుచో ఇప్పటికిని నా కశ్రువులు రాలును. ఇట్లకారణముగ నాతని మిత్రులు శిక్షించి “ఈమారు నీ సత్యకథనమువలన మా కొటమి గలుగుచో దీనికంటె నెక్కుడు శాస్త్రి చేయుదు” మనిరి. మహాశయులు రక్తాఘాతకాయముతో గృహమును చేరుకొనెను. ఆతని తండ్రియు మేనత్తయు దానిఁగూర్చి యడిగిరి. కాని యిద్దఱిఁ చెప్పచో పొరుగువారితోఁ గలహములు సంప్రాప్తించునని యావంతయు ఎఱుకపరుపలేదు.

“13, 14 సంవత్సరముల వయస్సున అయన ఢక్కాలోని వైద్యకళాశాలలో ప్రవేశించెను. కాని శ్రద్ధేయ సురేశచంద్రదత్తు ఇట్లు చెప్పుచున్నాఁడు: ‘ఈమాట సత్యము కాదు. నాగమహాశయులు కలకత్తాలో ఒకటిన్నర సంవత్సరములు క్యాంబెల్ వైద్యవిద్యాలయమున జదివెను. తరువాత హెమామియోపతిని అభ్యసించెను. ఢక్కా నార్మల్ స్కూలునకు

పోవుచుండెను. కలకత్తాలో నాతో నాతనికిఁ బరిచయము కలిగినప్పటికి అతఁడు హాయిలీ వ్యాకరణమును జదువుచుండెను. అందుఁ బెక్కు భాగముల నాతఁడు కంఠస్థ మొనర్చెను. కాని యన్ని పదములను సరిగ నుచ్చరింపలేకపోవువాఁడు. అందువలన నాతనితో “మీ బంగాళా దేశమునఁ బండితులు జన్మించి యున్నారు, కాని ఈ దేశవాసులవలె నాంగ్లమును మాట్లాడలే” రంటిని. అతఁడు నాయొద్దఁ గొంచె మాంగ్లము నభ్యసించెను.”

ప్రాతఃకాలముననే భగవతి వంట సిద్ధముచేసెడిది. మహాశయులు భుజించి డక్కాకు నడచిపోవును. మరల నడచియే గృహమునకు వచ్చును. ఒకనాఁడట్లు డక్కానుండి వచ్చుచు ఫతుల్లా యను గ్రామమును నమీ పించునరికి భయంకరమగు గాలియు వానయు వచ్చెను. గాఢాంధ కార మలముకొనెను. ప్రళయమున కిది సూచనయో యనునట్లుండెను. ఫతుల్లాలోని దుకాణములన్నియు మూయఁబడెను. ఎవరిని బిలిచినను తలుపు తెరచునట్లులేదు. అతని కోమలహృదయము తనకొఱకు ఇతరు లను విసివించుట యెంతమాత్రమును ఓర్వకుండెను. అందువలన నా గాలికిని వానకును దలయొగ్గి ముందునకుఁ బోసాగెను. అప్పుడు వైశాఖమాసము. భయంకర మేఘగర్జనములును, ప్రచండమారుతము, వృష్టియు నాతని భయభ్రాంతుని జేసెను. కాని యట్లే మెఱుపుల వెలుంగున త్రోవఁ జూచుకొనుచుఁ బోవుచుండెను.

“అతని మార్గము నారాయణగంజి కనతిదూరమున నున్న శ్రీ లక్ష్మీ నారాయణస్వామి యాలయసామీప్యమున నుండిపోవును. ఆ మార్గమధ్య మున నొక తటాకము కలదు. నాగమహాశయు లట్లా రాత్రి పోవుచుఁ బోవుచు, కాలుజారి యందుఁ బడెను. ఎంత ప్రయత్నించినను లేవలేక పోయెను. తుద కట నున్న రెల్లుగడ్డిని పట్టుకొనఁ జూచెను. కాని యదియుఁ చేచిక్కలేదు. అప్పుడాతని మనమున కొక్క మేనత్తయే జ్ఞప్తికి వచ్చుచుండెను. ఈవర కామె తనకొరకు వెదకి వెదకి ఎంత వ్యాకుల పడుచుండెనో యని యనఁజొనుచు రామనామము జపించుచుఁ దుదిసారి

ప్రయత్నించి ఎట్టకేల కెంతో కష్టముమీద నా తటాకమునుండి పైకివచ్చెను. ఈతఁ డటనుండి గృహమునకుఁ బోవునప్పటికి భగవతి చింతాకాంత యై దీపమును బట్టుకొని యింటి వెలుపలికి వచ్చి మేనల్లుని పేరుతో బిలచుచుండెను. మహాశయులు లోని కేగిరి. ఈ విషయమందలి లేశ మాత్రమైనను మేనత్తతో జెప్పక “నేడు మార్గమున మిగులఁ దడిసి పోయితిని. అంతకంటె వేరేమియు లే” దనెను.



## వైద్య విద్యా భ్యాసము

నాగమహాశయు లిప్పుడు యుక్తవయస్కుఁ డయ్యెను. ఈతని సంసారబంధము వృద్ధిచేయఁదలఁచి మేనత్త యగు భగవతి తొందరపెట్టి సాగెను. అందువలన దీనదయాళు విక్రమపురమందలి రాయజదియా నివాసి యగు శ్రీ జగన్నాథదాసుయొక్క పదునొకండేండ్ల బాలిక యగు శ్రీమతి ప్రసన్నకుమారితో సంబంధము నిశ్చయించెను.

నాగమహాశయునకును అతని సోదరియగు శరదామినికిని ఒకేదిన మున వివాహములాయెను. మహాశయునకు సంధ్యానమయమునను శరదా మినికి రాత్రియందును ముహూర్తములు కుదిరెను.

వివాహమైన యైదు మాసములకు దుర్గాచరణుఁడు తండ్రియొద్ద కల కత్తాలో నుండుటకుఁ బోయి యచ్చటనున్న క్యాంబెల్ (Campbell) వైద్యవిద్యాలయమునఁజేరెను. ఈ విద్యాలయమున నొకటిన్నర సంవత్సరములు చదివెను. తరువాత కారణాంతరములవలన నా విద్యనుండి విరమింపవలసి వచ్చెను. అట్లేందులకు విరమింపవలసినవచ్చెనో అది, ఈతని జీవితమందలి కొన్ని విషయములవలె దురూహ్యము. పాప మీతనికి విద్యా తృప్తి తీరదాయెను.



తన ప్రయత్నముల కెన్ని యంతరాయములు కల్గినను కృషిమాత్రము మానకుండెను. కలకత్తాలో డాక్టరు విహరీలాల్ బహదురీ అను నాతఁడు హోమియోపతి వైద్యమందు ప్రసిద్ధికెక్కినని విని యాతనియొద్దఁ జేరెను. డాక్టరీతని వినయవిధేయతలకును, విద్యయందలి శ్రద్ధకును గడుంగడు హర్షమంది జాగ్రతతో విద్యగరవుచుండెను. వైద్యానుభవము కలుగుటకై తనతో రోగులను పరీక్షించుటకుఁ దీసికొని పోవుచుండెను. మహాశయు లాతడు చెప్పినదంతయు నతి శ్రద్ధతో గ్రహించుచుండెను. ఇట్లు రెండు సంవత్సరములు గడచెను.

విద్యానంతరమునఁగూడ వైద్యశిక్షణమునకై కలకత్తాలో నుండవలసి వచ్చెను. దానిచే నాతని భార్య పుట్టినింటియందే యుండెను. అందు వలన వీరి మైత్రి కేమాత్ర మవకాశము కలుగలేదు. తరువాత నెప్పుడైనను పరస్పర దర్శనమైనను ఆమె దరి కేగుటకు భయ (స్లిగు) పడుచుండెడు వాఁడు. అతఁడు తన యారి కేగినప్పుడు భార్య యచ్చట నున్నచో నామె సాన్నిధ్యమునఁ దన కేమైన మనోవికారము గల్గునేమో యని యొక వృక్షము నెక్కి రాత్రియంతయు నందే గడపును.

దీనదయాళునొద్ద యోగమాయ యను పరిచారిక యుండెను. అతఁడామెను పుత్రికకంటె నెక్కుడుగఁ జూచువాఁడు. నాగమహాశయు లామెను “అక్కా” యని పిలుచును. యోగమాయ అప్పుడప్పుడు దీనదయాళుతో దియోబాగు వచ్చెడిది. అప్పుడు మహాశయులు భార్యయెడఁ జూపునట్టి ప్రవర్తనమును ఆమె చూచి సురేశునితో జెప్పెడిది.

ఇట్టి యాతని విచిత్ర చర్యలఁ జూడ భగవతి. కేమియుఁ దోచకుండెను. అయినను మనసును నమాధానపరచుకొని, తన మేనల్లుఁడును కొంతకాలమునకు నడవడి మారి మార్గమునకు వచ్చు ననుకొనెను. కాని “తా నొకటి తలఁచిన దైవ మొకటి దలఁచు” ననునట్లా బాలిక గ్రహణి రోగపీడితయై కాలధర్మము నొందెను.

ఇది నాగమహాశయులకుఁ గొంత మనోవికలత్వముఁ గలిగించెను గాని సర్వేశ్వరుఁ డిట్లు తన్ను బంధవిముక్తునిఁ జేసెననుకొని సంత

నించెను. అయినను తండ్రిమాత్రము కుమారునకు పునర్వివాహము చేయ నంకల్పించి తన యల్లునిఁ దగు సంబంధముఁ గుదుర్చుమని నియ మించెను.

భార్యవియోగముఁ జెందిన కొన్నినాళ్లకు నాగమహాశయులు మరల హెహమియోపతి వైద్యవిద్య నభ్యసింప నారంభించెను. అంతకంత కాతనికి వైద్యమం దనుభవము హెచ్చి యొక మందులపెట్టెను కొని బీదల కుచితముగా వైద్యము చేయ నారంభించెను. ఈతని నిపుణతఁ జూచి యప్పడప్పుడు బహదురీకూడ ఈతని నలహా గోరుచుండెను. మహాశయులు రోగి లక్షణములఁ దిలకించి రోగవిశేషము నిశ్చయించి మందుల నిర్ణయించుటయం దనమానుఁ డయ్యెను.

క్రమక్రమముగ నీతని పేరు నల్లిక్కుల వ్యాపింపసాగెను. తా నొక విద్యార్థిమాత్రుడై యున్నప్పడే బీదల కంగరక్షకుడై యుండెను. ఇప్పుడు లక్షలకొలది జను లాతని గృహమునుఁ జూట్టుముట్టుచుండిరి. ధన సం పాదనాభిలాషయే యుండినచో నట్టి యదనున విరివిగ నార్జించి యుండవచ్చును గాని బీదల కుపచరించుటయే యాతని ముఖ్యోద్దేశం బగుట సందుల కియ్యకొనలేదు.

దరిద్రులకును ఆర్తులకునుఁ బరిచర్య సేయుటయం దతని కత్యంతే త్యాసము. పరోపకారార్థమై యెంతటి నీచకార్య మొనర్పవలసి వచ్చినను వెనుదీయఁడు. ఇది గ్రహించి యాతని తండ్రి స్నేహితులొక కొందరు అతనిచే అప్పడప్పుడు బజారునరుకులను దెప్పించుకొనువారు. విపన్నులకు పరి చర్య చేయుటకు మహాశయు లెప్పుడును సంసిద్ధుడై యుండును. హాట్కొ లాలో ప్రేమచంద్ ముస్తీయను ధనికుఁడొకఁ డుండెను. అతనికి దూరపు బాంధవ్యము గల దాయాది యొకఁ డుండెను. అతఁడతని యింట అన్నము వండుట మొదలగు సన్నివసములును చేయుచుండెను. ఆ దాయాది యనుది సమును స్నానమునకుఁ బూర్వము మహాశయుల గృహమున కేగి యట నాతఁడొనగని పొగచుట్టలను గాల్చి యాతని నడిగి శిరస్సునకు నూనెరాచి కొని యటుపిమ్మట గంగానదికిఁ బోయి స్నానమాచరించి గృహమునకు

మరలును. ఇది యాతని దినచర్య యైపోయెను. ఇట్లు దినములు గతిం  
చుచుండ దైవవశమున నొకనాఁడా బంధువు మరణించెను. ప్రేమచందు  
పరమలోభి. పారుగువారితో కలిసియున్నచో ధనవ్యయమగునన్న భయ  
ముచే ఎవరిని దగ్గరకు చేరనిచ్చెడివాఁడుకాదు. ఇప్పుడాపద వచ్చినది.  
ఎవ్వరును అతని గుమ్మముతొక్కి చూచుటలేదు. ధనికుఁడు ప్రతియింటి  
కిని బోయి సహాయము చేయుఁడని వేఁడుకొనెను. కాని ఎవ్వరును రాలేదు.  
అన్యోపాయము లేక తుదకాతఁడు నాగమహాశయుల నాశ్రయించెను. అప్పుడు  
పితాపుత్రులిరువురును శవదహన మొనర్చి యాతని నా విపత్తునుండి రక్షించిరి.

డాక్టరు విహరీలాలునొద్ద విద్య పూర్తి గావించి స్వతంత్రముగ  
వైద్యముఁ జేయ నారంభించు దినములలో నాగమహాశయులకు  
హట్కొలా నివాసియు సుప్రసిద్ధ దత్త కులజుఁడు నగు సురేశునితో  
స్నేహము గలసెను. సురేశుడు మహాశయులను “మామా” యని  
పిలుచువాఁడు. సురేశుఁడు శ్రీరామకృష్ణకృపాలాభమును పొందుటకు  
పూర్వము బ్రాహ్మమతావలంబియై విగ్రహారాధనయందును బహు దేవ  
తలఁ నారాధించుటయందును విశ్వాసము లేక “ఏకమేవాద్వితీయ”  
మృను సుపనిషత్ప్రమాణమున నిరాకార పరబ్రహ్మమును మాత్రమే  
యుపాసించుచుండెను. నాగమహాశయులు పూర్వాచారపరాయణుఁడై  
దేవతలయందు భక్తి గలిగి యుండెను. ఇర్వురియం దింత భావభేద  
మున్నను నాగమహాశయుల సుగుణనంపదకు మెచ్చికొని సురేశుఁ  
డతనియందు గాఢస్నేహము గలిగి యుండెను. కాని యప్పుడప్పుడు  
మతవిషయకములగు వాగ్వివాదములు జరుగుచుండెడివి. ఆ చర్చలలో  
మహాశయులు “విగ్రహారాధకులచే నర్చింపఁబడు దేవతలును, నీ వను  
నిర్గుణ బ్రహ్మము నొక్కటే. వీరిలో నెవరిఁ గొల్చినను ముక్తి గల్గుట  
తథ్యము. కాని బ్రహ్మసాక్షాత్కార మనునది మిగులఁ గష్టతరమైనది.  
ఎంతయో సాధనపై ఎన్నియో జన్మములకుఁగాని బ్రహ్మజ్ఞానము కలుగదు.  
మరియుఁ గోటిలో నొక్కనికైన బ్రహ్మసాక్షాత్కారమగునో కాదో యని నంది  
యము. అందువలననే దేవతలయందు నమ్మిక యుంచుట ముఖ్యము.

సురేశా! నీవు వేదములు పురాణములు మతగ్రంథములు ఇవి యన్నియుఁ బూటకము లనియెదవా? బ్రహ్మమును తెలిసికొనుట సర్వధర్మసాధనల యంత్యావస్థ. అయినను బ్రహ్మసాక్షాత్కార మనునది వీని మూలముననే కలుగుచుండు ” నని యారీతిగ వాదించును. సురేశుఁ డీ మంత్రముల యందును తంత్రముల యందును దనకు నమ్మకము లేదనియు వానిని నమ్మజాలననియు మహాశయుని వాదమును ఖండించును.

సురేశుఁడు నాగమహాశయుని సిద్ధాంతము సంతయుఁ బూర్వపక్ష మొనర్చినను, అతని బ్రాహ్మణభక్తియు విగ్రహ సాన్నిధ్యమునఁ జేయు సాష్టాంగ దండప్రణామములును తప్పక యాతని కచిరకాలములో బ్రహ్మ సాక్షాత్కార మొనరింపఁ గలవని యనుకొనువాఁడు.

సురేశుఁడు ప్రతిదినమును సాయంకాలమున మహాశయుల గృహ మునకుఁ బోవువాఁడు. ప్రతిదినమునను వాద ప్రతివాదములు జరుగు చుండెడివి. కాని యొకరి విశ్వాసము నొక రణచివేయఁ జాలకుండిరి. ఇట్టి భేద స్వభావులకును ద్వంద్వాభిప్రాయులకును మైత్రి యెట్లు సంఘ టిలైనో కాని మొదటిదినమునఁ గలసికొనినది మొదలు యావజ్జీవమును ప్రాణమిత్రులై యుండిరి.

సురేశుఁడు నాగమహాశయుల నప్పుడప్పుడు కేశవచంద్రసేనులు స్థాపించిన నవవిధాన బ్రహ్మసమాజమునకుఁ దోడ్కొని పోవువాఁడు. కేశవుల వక్తృత్వమునకు మహాశయులు ముగ్ధుఁడయ్యెడివాఁడు. కాని సమాజముయొక్క నడవడి యాతనికి నచ్చకుండెడిది. బ్రహ్మసామాజిక ప్రణీతములగు “చైతన్య చరిత్రము ” “రూపనాతన్ ” “మహమ్మదీయ సాధుశ్రేష్ఠుల జీవితములు ” మొదలగు గ్రంథముల ననేకములను మిగుల శ్రద్ధతోఁ బఠించెను. నవవిధాన సమాజ కీర్తన మగు “అమాయ్ దేమా పాగలోకోరే ” (నన్ను నీ ప్రేమచే ఉన్నతుని జేయుము) అనుదాని నున్నతభావముతోఁ బాడును.

ఇట్లు మిత్రులిద్వరు తమతమ మతములయందు అన్వేషితో బ్రవర్తించుచు నొకరికొకరు ప్రాణాధికులై యుండిరి. స్నేహ మభివృద్ధి

యైన కొలఁదియు మహాశయుల నిష్కళంకమగు జీవితము సురేశుని హృదయమున నాటుకొనుచుండెను.

మహాశయులు బాల్యమునుండియు భగవద్భక్తిపరుడై యంత్యము వఱకుఁ దన కులాచార ధర్మముల ననుష్ఠించుచు, జీవితయాత్ర గడి పెను. చిన్నతనమునఁ (పెద్దయన్భాష కనువాదమగు) “హాతింతాయి” యను గ్రంథముఁ జదివెను, గాని భగవంతునియం దతని భక్తి లేక మైనను తగ్గలేదు. మరియు నాతని మిత్రులు కొందఱు నాస్తిక గ్రంథములు చదివి వాదించినప్పుడు తానా వాదమున పరాజితుఁడైనను, ధృఢ మనస్కుడై “నిత్యుడును, సర్వవ్యాపకుఁడైన, యీశ్వరుని గూర్చి వాదములు నల్పుటవలన ప్రయోజన మేమి? సూర్యునివలె నా ప్రభువు స్వయంప్రకాశుఁడు. నాకు భగవంతుని గూర్చి యావంతయు నందియము లే” దని తన నిశ్చితాభిప్రాయమును దెల్పును.

ఇట్లు మహాశయులు చర్చలఁ జేయుచు కాలములో చాలభాగము భక్తిపరుడై భగవత్తత్త్వ చర్చలయందును ప్రార్థనల యందును గడుపుచుండెను. దినమున నొక్క నిమిషకాలమైనను వ్యర్థముగఁ గడుపకుండెను. సంస్కృతభాష రాకపోవుటచే బంగాళీ తర్జుమాలను చదువుచుఁ బండితుల సందర్శన భాగ్యము లభించినప్పుడు శాస్త్రములకు సరియగు సర్థమును బోధింపుడని వారిని వేడుకొనును. ఈ గ్రంథపఠనము వైద్యాభిరుచిని దగ్గింప సాగెను. వైద్యోపయుక్తమగు కాలమునుగూడ గ్రంథపఠనమునకే వినియోగించుచుండెను. కాని జనకుని యాతురతకుఁ జాలిపడి యొక్కమారుగ డాక్టరు బహదురీలాలుతోడి సంబంధమును వదలించుకొన లేకపోయెను.

మహాశయులు సదాచారపరులు. కర్మిష్ఠి. ప్రతి ఏకాదశియందు నుపవాసముండును. అనుదినము సుదయాత్సూర్యమే మేల్కని పవిత్ర గంగానదీతేయములఁ దానమాడును. రాత్రులందు చేరువనున్న కాశీ మిత్రుని శ్రీశానవాటికకుఁ బోయి యర్ధరాత్రము వఱకు నాలోచనా నిమగ్నుడై యుండును. ఆ నిశీథములందు చితులపైఁ బేర్చబడిన శవము

లాహూతి యగుచుండ గంగానదీ తరంగములు క్రిందికిఁ బ్రవహించుచుఁ దమ మర్మరధ్వనుల, దాపుననున్న విశాల వటవృక్షప్రతముల ధ్వనికి లయ గలుపుచు జనన మరణాద్యవస్థలఁ దలఁపింపఁ జేయుచుండును. దాని వర్ణింప నే భాషయు సరిపడదు, కాని యది యనివార్యమై మానవ హృద యము నాకర్షించును. నాగమహాశయు లీ ప్రకృతిచిత్రములను దిల కించుచు ధ్యాననిమగ్నుఁడై గంటలకొలది స్థాణువువలెఁ జలన రహితుఁడై యొక్కబిట్టున “సయ్యా! మిథ్య! మిథ్య! సర్వమును మిథ్యయే. ఈశ్వరుఁ డొక్కఁడే శాశ్వతుఁడు. ఆయనను దెలిసికొనిననే తప్ప జీవితము నహింపరాదు. భారము.....నేనెట్లాయనను గన్గొనుట? నా కెవరు దారి చూపింతు ” రని విలపించును.

అతఁ డా రుద్రభూమికిఁ బోవు దినములలో నప్పుడప్పు డచ్చటికి ఫకీరులు, సన్న్యాస్తులు మొదలగు సాధకు లేతెంచుటఁ గాంచి యాశా పూరితహృదయముతో వారింజేరి, “అయ్యా! నాకీశ్వర చర్యనము సకుఁ డ్రోవఁజూపుఁ”డని వేడుకొనును. కాని యొక్కరి నుండియు సరియగు నమాధానముఁ బడయఁజాలక వారిలోఁ బెక్కురప్టసిద్ధులకేగాని, భగవత్తత్వమును దెలిసికొనుటకు యత్నించుటలేదని తెలిసికొనెను.

ఒకసారి తాంత్రిక సాధకుఁ నొకనినిఁ గలసికొని వామాచార (Vamachara) సాధనముఁగూర్చి ప్రశ్నింపఁ నాతఁడేవియో యనుభవ రహితములును భయంకరములునగు, సాధనల వర్ణింపసాగెను. అంత మహాశయులు “ నీకనుభవము చాలదు. తంత్రములనిన నేమోగూడఁ దెలియనట్లు గన్పించుచున్నా ”వనెను.

ఇట్టివారి పరిచయమువలన నాతనికి నమ్మిక కుదురుటకు బదు లనుమానములు మెండగుచుండెను.

కొంతకాలమిట్లు నిరాశాపరుఁడైయుండ నొకనాఁడా రుద్రభూ యం దుపదేశమంది యొక వృద్ధబ్రాహ్మణుఁడు సాధనఁ జేయుచుండెను. ఈతని జాతిమతభేదరాహిత్యమును అంతర దృష్టియు గాంచి మహాశయు లాతని శరణు చెందెను. అంత నాతఁడు తాంత్రిక సాధనలకుఁగల

ప్రాముఖ్యతను పట్టుకొద్దమును తేటతెల్లమగునట్లు తెల్పెను. మహాశయు లదియంతయుఁ జక్కఁగ విని తనకా రీతిని సాధన చేయవలెనని యున్నదనెను. అంత నా భూసురుఁడు “జగన్మాత నీ కొర్కెలఁ దప్పక నెఱవేర్చుగాత” మని దీవించి ధైర్యముచెప్పి పంపెను.

మహాశయులు భూసురుఁడు తన కుపదేశించిన తెఱంగుననే యా శ్మశానవాటికయందు జపమొనర్చుచు నర్ధరాత్రమువరకు నన్యమెఱుగక ధ్యానప్రపంచమునఁ బడిపోవువాఁడు. ఒక దిన మట్లుండ దివ్యతేజంబొందు సాక్షాత్కార మయ్యెను. అప్పటినుండియు, నియతి దప్పక, నచ్చటనే సాధన కొనసాగించు కొనుచుండెను.

ఈ విధముగ దినములు గతించుచుండ నొకనాఁడు దీనదయాళున కిది తెలియవచ్చెను. అతఁడు మిగుల భయపడి తత్క్షణమే యొక సంబంధముఁ గుదుర్చుమని యల్లునికి జాబు నంపెను. తన కొడుకు కుఱ్ఱవాఁ డగుటచేత, నేవిధమగు బంధనకారణము లేకపోవుటచేతనే యటు నన్న్యాసులతోఁ దిరుగుచున్నాఁడని యాతఁడనుకొనెను. కాని యా భగవత్ప్రేమామృతము నెవరైన ఒకపరి చవిఁ జూచినచో వారు మరల దానిని విడువ నేరరని యాతఁ డెఱుఁగఁడయ్యెను. అందువలన పునర్వివాహ మొనర్చినచో దన కొమారుని చేష్టలన్నియు క్రమపడు ననుకొనెను.

అట్లుఁడు త్వరలోనే దియోబాగు వాసుఁడగు రామదయాళుని కొమరిత యగు శ్రీమతి శరత్కుమారితో సంబంధముఁ గుదిర్చి మామ గారి కెఱుకచేసెను. సంబంధము గుదుర్చుట సులభమే కాని నాగమహాశయుల నొప్పించుటయే గొప్పపని. దీనదయాళు తన శక్తిసంతయు ధారవోసెను గాని యాతఁ డేమాత్ర మిష్టపడఁడయ్యెను. ఇది ఇర్వర కును గలహకారణ మయ్యెను. తత్ఫలితముగాఁ దండ్రి కొన్ని రోజులు పస్తుండువాఁడు. కుమారుఁడుగూడ నారోజు లుపపసించును.

కొన్నిదినము లిట్లు గతింపఁ దీనదయాళు వొకనాఁడు కొమారుని జూచి “దుర్గాచరణా! నేను నీకొఱకు రామదయాళునికి మాటనిచ్చి

యన్మత మాడవలసి వచ్చెను. సన్మన్మతదోషమునుండి రక్షింపఁ జూతువా, వివాహమున కియ్యకొను”మనెను. అంత మహాశయులు “తండ్రి! ఒకసారి నాకు వివాహ మొనర్చితివి. ఆ బాలిక గతించెను. మరల నింకొక బాలికను మృత్యుముఖమునఁ బెట్టి నెంచితివా?” యనెను. ఇది విని దీనదయాళు కొపమున “అదృష్టము భగవంతునిచే నిర్ణీత మగును. మంచిచెడ్డలను విచారించుటకు మన మనర్హులము. నీతండ్రి నగు నామాట ననాదరమునఁ దిరస్కరింతువా, నీ వేకార్యమం దే ప్రయత్నమునను సఫలతఁ బొందనేరవు. భగవదన్వేషణమునఁగూడ నభివృద్ధిఁ గాంచకుండు నటుల శపింతు” ననెను.

నాగమహాశయుని కిప్పుడు ముందు నూయి వెనుక గోయి. ఒక దిక్కునఁ జనకుని శాపము. వేటొకవైపున నత్యాన్వేషణమునకుఁ బ్రతిబంధము. ఇంక నొండేదియుఁ జెప్పనేరక యవనతముఖుఁడై “సంసారము సర్వదుఃఖములకు మూలకారణము. కాని నా తండ్రి న న్నాపథముననే త్రొసివేయనున్నాఁడు. ఓ దయామయా! ఈశ్వరా! ఇప్పుడు నేఁ జేయున దేమి? నన్నీనమయమున రక్షింపవా” యని విలపించుచు నెట్టకేల కొకింత ధైర్యముఁ దెచ్చుకొని ఖిన్నుఁడై తండ్రితో నిట్లనెను : “వివాహమువలన కష్టములును, విచారములును ఎన్నియొకలుగుచున్నవని వినుచున్నాము. కండ్లార చూచుచున్నాము. అందు వలన నాయందు దయయుంచి నీ నిశ్చితాభిప్రాయమును మరల్చుకొనుము. నన్ను మరల నా సంసార దవాగ్నిం బడఁద్రోయకుమని నీ పదములపైఁబడి వేఁడుకొనుచున్నాను. నీవు జీవించియుండువఱకును నీకు మనఃపూర్వకముగ నీవనుకొనిన కొడలికంటె వేయిమడుంగు లెక్కుడుగ సేవ చేయఁగలను. తండ్రి క్షమించి రక్షింపుము”.

ఈ కొమరుని దీనాలాపములును దీన దృష్టులు నావృద్ధుని మనమున నాటుకొనెను. ఎవరి సుఖమును గోరి తానా వివాహము చేయ నిశ్చయించెనో ఆ తన కొమరుఁడే దానికి విముఖుఁడై యున్నప్పుడు ఆ వివాహమువలన నతని కేమి సుఖము గలుగఁగలదని యనుకొని



వివాహ ప్రయత్నమును మానుట కొప్పకొనెను. కాని దుర్గాచరణుడు వివాహమాడనిచో వంశమాతనితో సంతరించి మరణించినవారి శ్రాద్ధ కర్మలు నిలిచి పోవునను విచారము మనస్సునకుఁ దట్టెను. కాని దానికి నిష్కృతి ఏమి? వాద ప్రతివాదముల వలనను మందలింపుల వలనను లాభము గాన్పింపదాయెను. అందువలన నొక దుఃఖ మాపుకొనఁజాలక నేడువసాగెను. ఆ నమయమున నాగమహాశయు లింట లేరు. గృహమునకు రాఁగనే తండ్రి యుండు గదిఁ బ్రవేశించి కన్నీరు కాల్యలు గట్ట నేడ్చు చున్న జనకుని జూచి నహింపలేక పోయెను. “అయ్యో నాకు నాది యని యీ ప్రపంచమునఁ జెప్పకొనుట కొకతండ్రి దక్క నింకెవ్వరు లేరుగదా! అట్టి తండ్రి విచారమునకుఁ గారణభూతుఁడనైతివా? ఏమైనను సరియే. ఎన్ని విపత్తులు సంభవించినను సరియే. తండ్రి మాటను జవదాటను. నా వివాహమువలనఁ దండ్రికి సూరట గల్గిచో నట్లే చేయుదు” నని నిశ్చయించి యాక్షణమే జనకునిఁ జేరి, “నాయనా! విచారింపకుము నేను వివాహమాడెద” ననెను.

ఈ తుదిపల్కు లాతని ముఖమునుండి వెలువడెనో లేదో దీన దయాళు ఆనందమున నాట్యమాడసాగెను. ఆ పల్కులాతని కమృత సేచనమయ్యెను. సంతోషపారవశ్యమున మాటాడలేక యూరక తన బాష్పపూరిత నేత్రములతో నాతని తేరిపార జూచుచుండెను. అంత మహాశయులు లగ్నము నిశ్చయించి శుభలేఖలను బంపుఁడనెను.

కొంతవడికి దీనదయాళు తెప్పరిలి సంతోషమున “కుమారా! నీవు నా ధర్మమును గౌరవమును గాపాడితివి. నీ వివాహసంతరము నీ యిచ్చ పచ్చిన తెఱంగున నుండుము. నే నేవిషయమున నొక నడ్డుతగులను. “నా మనఃస్ఫూర్తిగ నీ కొర్కెల నీశ్వరుఁడు చెల్లించు గాతమని దీవించు చున్నా” ననెను. తరువాత దీనదయాళు ‘మెన్మర్పుపాలుల’కి శుభవార్త నెఱింగించుటకుఁ బోయెను. వారును మిగుల సంతసించి యా వివాహ మున కగు వ్యయములోఁ గ్రాంతఁ దాము భరింతుమనిరి.

అంపఱును నంతోషమున మునిగి తేలుచుండిరి. కాని ముఖ్యుఁడైన వరుఁడుమాత్ర మతి దుఃఖితుఁడై యుండెను. అతఁడు వివాహమున కంగీకారముఁ జూపి వెంటనే యిలు విడచిపోయెను. ఆ దినమంతయు నున్మత్తునివలె వీధులవెంబడిఁ దిరిగి రాత్రియంతయు గంగానదీ పైకత స్థలముల విలపించుచుఁ గూర్చుండెను. అచ్చట, నా నిశీథమున, నా యేకాంతస్థలమున నాతని విచారమునఁ బాల్గొను వారెవ్వరు! తన కష్టము నెవరితో వెళ్లబుచ్చుకొనును? దీనదయాళుఁడు పెండ్లిపనులయందు మునిగి యుండినందున నాతని కిది యేదియుఁ దెలియలేదు.

.ఇంతలో ప్రయాణదినము నమిపించెను. దీనదయాళు సామానుల సరిచూచుచుండెను. మామూలురీతిగ నాగమహాశయులు రాత్రి సమయమున గంగానదిదరి కేగి మరల గృహభిముఖుండగుటకుఁ బూర్వము గంగాభవానికి సాష్టాంగ వందన మాచరించి “తల్లీ! నీవు పాపనాశనివన విందును. నేను గృహస్థాశ్రమధర్మ స్వీకారముఁ జేసి ప్రాపంచికవిషయ పంకిలుఁడనగుచో దానిఁ గడిగివేయుము. జననీ! కషములందును, సుఖములందును నీ చరణకమలములయందు నా కాశ్రయమి” య్మని ప్రార్థించెను.

ప్రార్థనానంతరమున గృహమున కరుదెంచెను. తరువాతఁ దండ్రయుఁ దానును జన్మస్థానమునకుఁ బయనమైరి.



## పునర్వివాహము - వైద్యవిద్యాభ్యాసము

“సంతతికొఱకు వివాహ మాడుటవలన మానవుఁ డపవిత్రుఁడు కాఁజాలడు. కాని యట్టి వివాహములకుఁ బూర్వము ఋషిన త్తములును యోగి పుంగవులును దక్క నన్యు లనర్హులు. వారలు చాలకాలము బ్రహ్మ చర్యప్రత మవలంబించి వంశాభివృద్ధికొఱకు వివాహమాడెడువారు. తరువాత వ్యాసులు, శుకులు, ననకులు, ననత్కుమారులవంటి పుత్రులఁ బడసి వాన ప్రస్థము జరుప నడవుల కేగువారు. కాని యీ కలియుగమున నది యసాధ్య ము. ఈ కాలమున నట్టి భక్తియుఁ దపఃప్రభావమును లేవు. అందువలనఁ గ్రూరులును అవినీతిపరులు నుద్భవించుచున్నారు. నేనేమి చేయుఁగలను ? నా పిత్రాజ్ఞ ఇట్లున్నది. అది విషప్రాయమైనను అవలంబించుట నా విధి ” యని మహాశయులు పునర్వివాహమును గూర్చి యనువాడు.

ఓతాపుత్రు లిర్వురును వివాహమున కైదారు దినములకుఁ బూర్వమే జన్మస్థానముఁ జేరిరి. శుభదిన మానన్తమాయెను. దీనదయాళు పుత్ర ప్రేమ ముప్పిరిగొన వరుని నూరేగింపుతో వధూగృహమునకుఁ దీసికొని పోయెను. మంత్ర తంత్రములు యథావిధిగ జరుపఁబడెను. మహాశయు లొక మృణ్మయ విగ్రహమువలెఁ జేయవలసిన పనులొనర్చుచుండెను. వివాహితుని విధి యాతనికి స్ఫురించినతోడనే యొడలు రుల్లుమను చుండెను. కాని విధి ప్రేరితముఁ దప్పింప నేరితరము?—వివాహ మతి వైభవమున జరిగెను.

వివాహసంతరమునఁ దండ్రి కొడుకులు కలకత్తాకు మరలిరి : మహాశయులు మరల స్వతంత్ర జీవనమగు వైద్యవృత్తి నారంభించి ముందటివలె ధనార్జనమును జేయుచుండెను. ఇట్లు అధ్యయనమునను, రోగుల పరిచర్యతోడను, మిత్రులతోడి మతవిషయిక వాగ్వివాదముల తోడను, భగవత్స్మరణములతోడను, నాగమహాశయుని జీవితమున మెల్ల మెల్లగ ఏడు సంవత్సరములు గడచిపోయెను. ఇంతలో పరిశుభ్రాకాశము మేఘాపృతమాయెను.

ఒకనాఁడు మహాశయులకు మేనత్త యగు భగవతి వ్యాధిగ్రస్తయై యున్నట్లు జాబు వచ్చెను. తత్క్షణమే యతఁడు జన్మస్థానమునకుఁ బయనమయ్యెను. పాపమామె పృథ్వీరాలగుటచే దేహపటుత్వము వీడి గ్రహణిరోగమున బాధపడుచుండెను. భగవతి మేనల్లునిఁ జూడఁగనే సంతోషమున “నాయనా! యవసాన దశయందు నిన్నుఁ జూచుటయు నీ సమక్షముననే కడతెరుటయు నా భాగ్య” మనెను.

మహాశయు లామె వ్యాధినివారణమునకై యెంతయో ప్రయత్నించెను. కాని యన్నియు నిష్ఫలము లయ్యెను. మరణకాల మానన్న మామెను. భగవతి, ఇంట నందఱును భుజించినట్లు తెలిసికొని చావ ఊలోఁ గూర్చొని యొక పాపుగంటవఱకు భగవన్నామ సంకీర్తనముఁ జేయుచు, మహాశయులఁ జేరఁబిలిచి “తండ్రి నీమనమెప్పుడును భగ పంతునియందే లగ్నమై యుండుగాత” మని దీవించి, రామ మంత్రోపదేశిని యగుటచే రామమంత్రము జపించుచు “రా” యను శబ్దముతోడనే యంత్యోచ్ఛ్వాసమును విడచెను. మహాశయులకది స్పష్టముగ విననయ్యెను.

అతఁడు మృత్యువును ప్రత్యక్షముగా చూచుట కిదియ ప్రథమ సందర్భము. మొదటి భార్యతో నాతనికి సంబంధము లేకపోవుట నామెను గోల్పోవుటవలని కష్ట మాతని కావంతయుఁ దెలియలేదు. తల్లిదా బాలుఁడుగ నుండఁగనే మరణించెను. కాని యామె స్థానము నాక్రమించిన మేనత్తయందే మాతృప్రేమ సతఁడు దర్శించి యుండెను. ఆమె యపారమగు ప్రేమ యీతని నెన్నఁడును తన మాతృ విహీనతను స్మరింపనీయలేదు. ఇప్పుడా ప్రేమన్వరూపిణి యగు మేనత్తయే వీడి పోయెను. దుఃఖము నిర్భరమైపోయెను. ఆ గృహమున నివసించుట కైన నాతఁడు సాహసంపఁ జాలకుండెను. ప్రేమపాశము తన్నీడ్చుకొని పోవుచుండ తఱచామెను దహించిన చోటికిఁ బోయి నిశ్చయెల్ల సచ్చటనే గడపువాఁడు. స్నానమునకును, భోజనమునకు నెంతయో బలవంతముపై లేచుచుండెను. ఒక్కొక్కమా రుస్మత్తునివలె నింటి ముంగిట సాగిలఁ బడువాఁడు.

ఈ చర్యలన్నియుఁ దలకించి శరదామిని యాతఁ డున్నట్లుఁడగు నేమో యని భయమంది తండ్రికి వర్తమాన మంపెను. దీనదయాళు తత్క్షణమే కలకత్తానుండి వచ్చి భగవతి కుత్తరక్రియలు జరిగినతరువాతఁ గొమరుని దీసికొనిపోయెను.

కాల మెంతటి కష్టములనైన మఱపింపఁజేయును గదా ! నాగ మహాశయునకును దుఃఖ ముపశమించుచుండెను. కాని దాని స్థానమును నింకొకటి యాక్రమించి మిగుల వేధించుచుండెను. మనుజుఁడెందులకు జన్మించును ? మరల నాతఁడెందులకు మరణించును ? మరణానంతర మేమగును ? ఇప్పుడు నాకండ్లముందు గతించిన నామేనత్త యేమైనది ? ఏ లోకమునకుఁ బోయినది ? నా దేహ మెచ్చటఁ గనుగందునో యని యెల్లవేళల నిరీక్షించుచు, నేదేని కొలఁది యపాయము సంభవించినను, వ్యాధిగ్రస్తుఁడనైనను ఆ కష్టమెల్లఁ దనకు వచ్చినట్లుగఁ దాను విలపించె డిదే ! అట్టి నామేనత్త యిప్పుడు నేను హృదయము ప్రవించునట్లేడ్చినను గాంచదేమి ? మరణమున నీ సంబంధము లన్నియు వీడిపోవును గాఁబోలు ! అట్టి నమయమున నెందుల కీ “నా” “నీ” యను నహం భావము ? అయ్యో ! దుఃఖభూయిష్టమై బంధనకారణమగు నీ ప్రపంచ మున కెందులకు వచ్చినారము ? వచ్చిన తరువాతఁ నికచేయ వలసిన విధియేమి ? క్లేశమందుచున్న యీ యాత్మను మృత్యుముఖమునుండి రక్షించుటెట్లు ? అను నిట్టి ప్రశ్నలే యాతని కలఁచివేయు చుండెను.

నాగమహాశయులు చికిత్సచేసి డబ్బు గడింప నారంభించెను. కాని ఇతని విధము వేఱు. ఎవ్వరిని ఇమ్మని యడుగఁడు. ఎవరేది యొసఁగి నను సంతుష్టచిత్తుఁడై స్వీకరించును. క్రమముగ నాతని కీర్తి వ్యాపింపఁ దొడఁగెను.

వైద్యవృత్తి చేయుచు గడించుచుండినను, బాహ్యడంబర మాతని యొద్దఁ గాన్పింపదు. రోగులను జూడఁబోవుటకు గుఱ్ఱపుబండియైనను లేదు. దూరదూరములనుండి యాతనిఁ బిలుచువారు. అయినను అచ్చ టికి నడచియే పోవును. \*ఎవరైనను బండి తీసికొనివచ్చుటకు నంసిద్దు

లైనను నమ్మతింపఁడు. సామాన్యముగా సంపత్తును ధరించు పంచె, చొక్కా, ఉత్తరీయము, కాలిజోడు మొదలగువానినే ధరించును. పృత్తికి తగు దుస్తులను ధరించుచో కొమరుఁడింకను అభివృద్ధి చెందునని దీన దయాళు తనకు నచ్చిన వానిని కొనితెచ్చెను. కాని మహాశయులు “ నా కట్టి దుస్తులతో నెట్టి ప్రయోజనమును లేదు. ఈ రూప్యములతో ఎవరైన బీదలకు సాయమొనర్చుచో నత్కర్మ యాచరించినవారమగుదు ” మనెను. దీనదయాళు దీర్ఘనిశ్వాసము విడిచి “ నీపై నెంతయో ఆశ పెట్టుకొని యుంటిని. ఇప్పటి నీచర్యఁ జూచి మోసపోతినని తెలిసికొంటిని. నీవు నన్నానివగుటకు సంసిద్ధుడవై యున్నా ” వనెను. ఇదియే కాదు, మహా శయుల నడతయంతయు ప్రపంచభోరణికి వ్యతిరేకమై యుండెను. పొరుగున నెవరైన రోగగ్రస్తులైనను, తిండి లేక మాడుచున్నను వారికిఁ దగు సేవఁజేసి వారి బాధలు నివృత్తి చేయువఱకును ఆహార పానీయములు ముట్టఁడు. అనమర్దులగువారినుండి పైకము పుచ్చుకొనఁడు. చివరకు ఔషధమూల్యమైనను గొనక, పైబడి వారి పథ్యపానముల కగు వ్యయ మునుగూడఁ దానే భరించును. నిరాశ్రయులై వారితోవల రోగపీడితులై పడియుండు వారిని గృహమునకుఁ దోడ్తెచ్చి చికిత్స చేయును. ఒక్కొక్కప్పుడు తానే మాడి భిక్షుకులకుఁ దన నోటిముందరి యన్నమిడును.

ధర్మవైద్య ముట్లుండుటచే పెక్కురు రోగు లీతనినే చుట్టు ముట్టు చుండిరి. పూర్తిగ ప్రాపంచిక విషయ విముఖుఁడగుటచే, దీనరక్షణమే పరమావధి యని వారి కాహారమును దుస్తుల నొనఁగి రోగుల కుపచరించును. రోగులు దూరముగా నున్నప్పుడు తనకుఁ దానే నడచిపోయి యుపచరించును. తాను నిద్రాహారములను మానియైనను సరియే రోగుల నుఖమే తన సుఖమని వారు బాధపడుచుండఁ దాను గూడ విచారించుచు తండ్రి బిడ్డలను వోలె వారల నాదరించును.

ఒకనాఁడొక రోగి గృహమునకుఁ బోయి పరీక్షింప నాతఁ డతి శోచనీయమగు స్థితియం దుండెను. అచ్చట నాలుగు గంటల కాలముండి ఔషధమిచ్చుచు శుశ్రూష చేయుచుండెను. శృహము శిథిలమై ప్రచండ

మగు శీతలవాయువుల నాపజాలకుండెను. రోగికి గప్పకొన బట్టయొనను లేదు. జ్వరము తీవ్రముగ నుండెను. నాగమహాశయు లిది చూచి మిక్కిలి విచారించుచు రోగి ప్రక్క గూర్చుండి ప్రయోక్తు లాడుచు దసపైనున్న శాలువ నాతనికి గప్పి “భయపడకుము. రేపు ప్రాద్దుటనే వచ్చి చూతు” నని చెప్పి రోగి ఎంత చిలించినను వినిపించు కొనక వెడలిపోయెను. మఱునా డుదయమునంబోయి చూడఁగ రోగి కొంత స్వస్థత బడసి యాతనియెడ నెంతయో కృతజ్ఞత చూపెను. అంత మహాశయులు నాయనా “అట్టి స్థితిలో నీ చలిని కాపాడుటకంటె నా శాలువ వలని ప్రయోజన మేమని నీ కొనఁగితి” సనెను. ఈ సంగతి తండ్రికి దెలిసెను. ఇర్వురకును వివాదము సంభవించెను. దాని ఫలితముగ నిర్దురును ఆనాటికి నిరాహారులై యుండిరి. మఱునాడు దీనదయాళిం కొక శాలువను గొనియిచ్చెను. పూర్తిగ రోగనిర్ముక్తుడైన తరువాత రోగి ప్రతిదినమును మహాశయుల యింటికి బోయి సమస్కరించుచు, ఎందఱిసో రోగుల నీతనియొద్దకుఁ గొనివచ్చుచుండెను.

ఇంకొకసారి యొక రోగిని బరీక్షించుటకై పోవ నాతఁడు కటికి నేలపై బరుండియుండెను. మహాశయుల కది కష్టముగఁ దోచి తన గృహమునుండి వేఱొక పరువుఁ దెచ్చి రోగిని దానిపై బరుండఁబెట్టి చికిత్స చేయ నారంభించెను.

ఇట్టి పనులన్నియు దీనదయాళునకు మిక్కిలి కష్టతరముగనుండి కొమరుని మందలించుచుండును. కాని దానివలన నిర్దురుకుఁ గలపాములు సంప్రాప్తించుట దక్క లాభమేమియు నుండదయ్యెను.

నాగమహాశయుల సుగుణ సంపదకును వైద్యనిపుణతకును మెచ్చి మెన్నర్పు పాలులు ఆతని దమ గృహవైద్యునిగ నియమించిరి. అందు వలననే నాగమహాశయులను వారలిప్పటికిని “డాక్టర్” రనియే పేర్కొందురు. “ఆతఁడు వైద్యుఁడుగనున్న కాలమున మా గృహమున నెవ్వరు సకాలమరణ మందలే” డని బాబు హరలాలుపాలు తన సన్మానమునఁ దెలిపియున్నాడు.

ఒకప్పుడీతఁడు గృహవైద్యుఁడుగ నున్నప్పుడు “పాలు” వంశజురాలి కొకరైకఁగ లరావ్యాధి సంభవించెను. మహాశయులు వైద్యము చేయుచుండెను గాని, యాతనికి జీవితాశ గన్నట్టక నదైర్యపడి డాక్టరు విహరీలాలను రప్పించుటఁజెను. డా॥ విహరీలాల పచ్చి మహాశయుని చికిత్సాక్రమమును విచారించి యాతఁ డిచ్చుచుండిన ఔషధమే సరియైనదనియు, యాతఁడే కొలఁది దినములలోఁ గుదుర్పఁగలఁడనియుఁ జెప్పి యెంత పట్టుదట్టినను వినక వైద్యము చేయకయే వెడలిపోయెను. అతఁడు చెప్పినట్లే కొన్ని దినములకు రోగి న్వస్థతఁ జెందెను.

రోగి జీవించి యారోగ్యమును గన్న తరువాత “పాలులు” సంతోష పూర్వకముగ నొక వెండిపెట్టెలో రూప్యములను నింపి బహుమాన మొసంగిరి. కాని వారు తన యభివృద్ధికిఁ గారణభూతులగుటచే ఆ బహుమానము నాతఁడు నిరాకరించెను. అది తన చికిత్సకు తగిన బహుకృతి కాదని యాతఁడు నిరాకరించెనేమో యని సంశయించి వారు మరొక యేబది రూపాయలను దెచ్చి స్వీకరింపుమనిరి. అంత మహాశయులు అతి దీనతతో “అయ్యా, ఇంతటి బహుమానమును స్వీకరింపఁజాలను. మీకొఱకు ఖర్చుపెట్టినది యిర్వది రూప్యములకంటె నెక్కుడుకాదు. క్షమింపుఁడు. నేనీ బహుమానమున కనర్హుఁడను” అని యెంతయో కష్టముమీద నా యిర్వది రూప్యములను మాత్రమే స్వీకరించెను. “పాలు” లా మిగిలిన సొమ్మును దుర్గాపూజ నిమిత్తమై వినియోగించిరి.

ఈ విషయము తండ్రికిఁ దెలియవచ్చెను. అతఁడు తన కొపముఁ బట్టఁజాలకపోయెను. తానంతటి వృద్ధాప్యమునఁ గూడ ఏకొలఁది వేతనమునకో పాటుపడుచుండఁ దన కొడుకు బుద్ధిహీనుఁడై తనకు రావలసిన సొమ్మునుగూడ నిరాకరించుచుండెనని మిగుల విచారించెను. కొమరుఁ డింటికి రాఁగానే, పండ్లు పటపటఁ గొఱుకుచు “మూర్ఖుడా ! ‘పాలులు’ తమ కృతజ్ఞతాపూర్వకముగ నిడిన బహుమానమును నిరాకరింతువా ? ఇక నీ వైద్యవృత్తి యభివృద్ధి గాంచునా ? ఇట్లు ధనమును నిరాకరించుచు నన్నానివలె నుండిన నీ కుటుంబమీ నెట్లు పోషించుకొందు”



వని కఠినముగ మందలించెను. కాని మహాశయులుమాత్ర మించుకైనను జలింపక, “తండ్రి! ధర్మపథమునఁ జరింపుమని నీవేగదా బోధింతువు. మరల నిట్టి యన్యాయ్య కృత్యమును జేయుమని యెట్లనఁగల్గుచున్నావు? మందులకయిన వ్యయ మారు రూప్యములు. ఇక నేడు దినములకును సేవ జేసినందులకు దినమునకు రెండు రూకల చొప్పున జూచినను పదు నాల్గు. మొత్త మిరువది యాయెను. అట్టితఱి యన్యాయ్యముగ నంత యొక్కడు మొత్తము నెట్లు స్వీకరింతు” ననెను.

దీనదయాళి యుత్తరము విని తన కొమరుఁ డదృష్టహీనుఁడనియు నీప్రపంచమున నుండుట కనర్హుఁడనియు ననుకొనుచు, వెడలిపోయెను. తండ్రి చర్యలఁ గాంచి మహాశయులు విచారమున “అహ! ఇట్టిదిగదా ఈ ప్రపంచము! అశాంధకారపరివృతమై జీవుని నెంతటి మాయాజాల మునఁ జిక్కువడఁజేయుచున్నది! ‘ధనమాల మిదం జగ’ త్తని ఏదో యొక వడుపున ధన మార్జింపవలయునట! దానఁ గాని పేరుప్రతిష్ఠలు లేవట! ఛీ, నాకిట్టి తుచ్చప్రపంచముతో నెట్టి సంబంధమును లేకుండు గాక! అన్యాయార్జిత విత్తముతో నుఖించుటకంటె ధర్మాచరణము కొఱకు నిఱుపేదయై బిచ్చమెత్తి జీవించు ఐంతయు మే”లని తల పోసెను.

ఇదియే కాదు. ప్రాపంచిక విముఖములగు నీతని చర్య లెన్నియో దీనదయాళునకు నిరాశ కల్పించుచుండెను. అనుదినమును ఋణముకొఱ కెందఱో నాగమహాశయుని గుమ్మముకడ కాచుకొనియుందురు. ఏది యడిగినను లేదనక యేదియో యొనంగి వారలఁ బంపుచుండును. కాని మరల వారా యవ్వలఁ దీర్చుట యబద్ధము. అందువలననే దినమున కెనిమిది తొమ్మిది రూప్యములను నిలువ చేసికొనగల్గిన సంపాదన యుం డియు నిట్టి వ్యయములవలన నాతనికి కొన్నిరోజులఁ దినుటకుఁ బట్టెడు మెతుకులుకూడ కఱవగుచుండెను. మరియు ధనమును జేర్చిపెట్టుట యనునది యాతఁ డెఱుంగఁడు. ధనమును నిలువజేయు విషయమును గూర్చి “మన నిజమైన యవసరములను భగవంతుఁడే సమకూర్చు చుం

డును. మన మాతృతపడి చేయునది యేమియు లేదు. భగవంతుని సంపూర్ణముగ శరణు జొచ్చినచో మన కిహపరసౌఖ్యములు లభించును. మనముగా చేయుబోవు నే కార్యమును దుదకు నిష్ఫలము గాఁగలదు. ఇది నా యనుభవ” మని చెప్పుచుండును. ఏదేని కొలఁది మిగిలినయెడలఁ దండ్రి కిచ్చి తన కెన్నఁడేని అత్యంతావసరముగఁ గావలయుచోఁ దండ్రి నడుగును.

కపటప్రవర్తన మన్న నాగమహాశయులు సహించువారు కారు. ఒకనాఁడొక వైష్ణవనన్నాని యొక జవ్వనితో భిక్షార్థియై వచ్చెను. అప్పుడు మహాశయులు దేవతార్చన మొనర్చుచుండెను. తన గృహద్వారమునుండి “రాధా రాధా” యను శబ్దోచ్ఛారణము రాగా ఈవలికి వచ్చి దొంగ వేషము వేసికొనియున్న దంపతులఁ జూచి యాగ్రహముతో “ఇట్లు బూటకముగా ‘రాధా రాధా’ యని యన్నంత మాత్రమున నీకేమియు దొరకదు. మనస్ఫూర్తిగ ననఁగలిగితివేని ఏదేని ఇచ్చెద” ననెను. తోడనే వారు మారువలుకక వెడలిపోయిరి.

వైష్ణవీ వైష్ణవులవలెనే యింకొక దినమున భైరవిభైరవ వేషములతో నిర్భు రాతని గృహమునకు వచ్చిరి. త్రిశూలధారి యగు నాభైరవ వేషధారి మహాశయులను గంజాయికొఱకుఁ బైక మొనంగుమని యడిగెను. నాగ మహాశయు లందులకు “నీవు నీ యిష్టము వచ్చినట్లు చేయవచ్చును. కాని ఏవిధి చొప్పున నీవిట్లొక హిందూస్థిని భైరవీ వేషమున రాజమార్గ మునఁ ద్రిప్పుచున్నావు” అనెను. దానితో ఊగ్రభైరవు డింకను ఊగ్రతర రూపము దాల్చి “పైన యొనఁగకున్నఁ బోనిమ్ము. ఇట్లు దూషింతు వేల?” యనుచు భైరవితోఁ గూడి వెడలిపోయెను.

మనుజుఁడు నధురూపదేశము లేనిచో నిట్టి దుఃస్థితి కేతెంచుట నహజము. తా నధఃపతితుఁడగుటేగాక యితరులను గూడఁ జెఱచును. ఎఱుంగక చేసిన యథు మొకపక్షమున క్షమింపనగును. కాని తెలిసియుఁ బొట్టకొఱకు వేషమాత్రులై ప్రపంచ విరోధులగువారిని నహింస దుస్సహ మని యనుకొనుచు మహాశయులు లోనికిఁ బోయెను.

ఒకపరి యపరిచితుడగు నొక భద్రపురుషుడు నాగమహాశయులను దన ఇంటికి బిలువనంప నాతడచ్చోటికి బోయెను. ఆ వ్యక్తి పరమ సౌందర్యవతి యగు నొక పూర్వసువాసినిని అతని ఎదుటికి గొనివచ్చి యామెకు గర్భమును బోగొట్టుమని ప్రార్థించెను. ఈ ప్రార్థనను విని నాగమహాశయులు స్తంభితుడైపోయెను. కొంతవడి కాతనితో ఇట్లనెను : “ప్రథమమున ఈ సుందరిని కుటుంబమునకుఁ దీరని కళంక మాపాదించి గొనివచ్చుట యొక పాపము. దానిపై నిప్పుడు భూణపాత్య చేయుటకుఁ బూని మహాపాపమున కొడిగట్టుచుంటి” వని యింకను ఎంతయో బోధించెను. కాని ఫలము లేకపోయెను. తరువాత నా పురుషుడు విరివిగ ధన మొనంగదనని యాశపెట్టెను. అంత నాగమహాశయుడు మారు మాటాడక వెడలిపోయెను. “అయ్యో! ఈ మహాపాపమును నివారించుట కే యుపాయమును లేదా?” యని చాల విచారించెను. నాగమహాశయు లిదివరలో బ్రహ్మసమాజ ఉపాచార్యులగు శ్రీ శివనాథుని యుపన్యాసముల వినియుండెను. అందువలన “శివనాథుడు ధార్మికుడు. ఎక్కువ పలుకుబడి గలవాడు. అతనితో ఈ యుదంతమును జెప్పచో ఏదేని ప్రతి విధానము జేయగలఁ” డని శివనాథునియొద్దకుఁ బోయెను. అతఁ డంతయు విని యొకరిద్దరు బ్రహ్మసామాజికులను బేర్కొని వారితో నాలో చించి కొద్దుద్వారా పనిచేయుమని చెప్పెను. కాని వారి ఆలోచన నిష్ఫల మయ్యెను. అంత నాగమహాశయులు తానే యాఖరు పర్యాయము ప్రయత్నించి చూడవలయు ననుకొనెను. మఱునాఁడా పురుషుని గృహమున కేగునప్పటికి అతఁడు కాశీపురికి బోయెనని తెలిసెను. “అహ! ఈ పాపకృత్యమునకు ప్రతీకార మొనర్పలేకనే పోతినిగదా” యని నాగమహాశయు లనేక దినములు విచారించెను.

అర్థికస్థితి బాగున్నను దీనదయాళు వంటకై ఎవరిని నియోగింపక తానే వంట చేయుచుండును. పుత్రుడు తండ్రి వండుట కిష్టపడక తానే వండును. ఇది దీనదయాళునకు బాధాకరమై పుత్రున కవకాశ మీయ కుండును. నాగమహాశయులును అతి జాగ్రత్తతో తరుణముకొఱకు వేచి యుండును. ఈ వంతుల్లోఁ గలహములు వొడముచుండెడివి. అప్పుడా

గృహమునకు వచ్చినవారెవరైన నున్న మధ్యస్థులై యాదినమున కా వివాదమును పరిష్కరించువారు. కాని మఱునాఁడు యథాపూర్వము గనే జరిగెడిది. ఇప్పుడును ప్రాతఃకాలముననే ఎవరికి వారు “ఈ దినమున నేను వండుదు” నని నిశ్చయించుకొని ఎవరికి తరుణము లభించి నప్పుడు వారే వంట సిద్ధముచేయువారు. ఇందెవరి యభీష్టము నిష్ఫల మయ్యెడిదో యాతఁడా దినమంతయు క్రోధముతో నుండును.

ఇట్లు నిత్యమును వివాదములు సంప్రాప్తించుటఁ జూచి మహా శయులు తన భార్యను (శరత్కుమారిని) కలకత్తానకు గొనివచ్చుటకు నిశ్చయించెను. అందులకై నురేశుని గృహ సామీప్యముననే యొక గృహమును బాడుగకుఁ దీసికొనెను.

## మంత్రోపదేశము - దక్షిణేశ్వర యాత్ర

క్రీస్తుశకము 1880 వ సంవత్సరమున నాగమహాశయుల భార్య కాపురమునకు వచ్చెను. ఇచ్చాపూర్వకముగ భర్త కుపచారము చేయుట కిదియే యామెకుఁ బ్రథమ తరుణము. వివాహసమయమున భర్తను చూచియుండెను గాని యప్పటి కామె ప్రపంచమెఱుంగని బాలిక. ఇప్పు డా జవ్వని భర్తకును మామకు నే లోపము లేకుండ సేవఁజేయుచుండెను. దీనదయాళిమే నుగుణంపత్తికిని వినయవిధేయతలకు నలరి తగిన కోడలు దొరికెగదా యని మిగుల సంతసించుచుండెను. కాని యాయబల భర్త మనము నేమాత్ర మాకర్షించుకొనఁ జాలకపోయెను. ఎందువలనన నాతఁడు తన కాలము చాలవఱకు వైద్యమందే నియుక్త మగుచుండ మిగిలిన కొలఁది కాలమును భగవద్ధ్యానమునను గ్రంథ పఠనముననుఁ గడుపుచుండెను. అందువలనఁ బాప మాబాలిక యస్థిర చిత్తయై యుండెను.

భాగవతములోని భావాటవీ వర్ణనము, జడభరతేపాఖ్యానమును మహాశయుని మనస్సున కెక్కిన విషయములు. భరతుని గాథ జదువు నప్పు డట్టి ముక్తపురుషుడే సంసారబంధమును దప్పించుకొనలేక తాఁ జెంచిన లేడిపైని వ్యామోహము కారణముగ మరల జన్మమెత్తవలసి నప్పుడు తనబొంట్ల విషయ మెంత కష్టతరమో తెలిసికొనెను. ఒక్కొక్కప్పుడీ దుస్సాధ్యంబగు మాయను దలచుకొని “అయ్యో! దీనిని సాధించుటెట్లు? బంధవిముక్తుడ నగుటెట్లు? వివాహితుడను, ధన మార్జించుచుంటిని. బంధములు దినదినము పెరుగుచున్నవి. వానినుండి బయల్పడుటెట్లు? వైద్యవృత్తి నవలంబించునప్పుడు చీననంరక్షణఁ జేయవచ్చును గదా యని యనుకొంటిని. రాబడి యంతయు మిగుల్పక యర్థుల కిచ్చుచుంటిని. చేతనగు వఱకు రోగులను దుఃఖముల నుపచరించు చుంటిని. కాని ప్రపంచమును ఎంతమాత్రము దుఃఖములనుండి విముక్తము చేయగలిగితిని? ఈ దుఃఖభూయిష్ఠమగు ప్రపంచమున నెందులకుఁ జింతింపవలయును? అయ్యో! మరల కామినీకాంచనముల నానక్తుడనే కావలయునా? వీనితోడనే జీవిత మంతరింపవలయునా? కాదు. ఈశ్వరాన్వేషణముఁ జేయవలయును. లేకపోయిన నీ జీవితమెట్లు సార్థకము కాఁగలదు? ఆ సర్వాంతర్యామిని దెలిసికొను మార్గమేది? నాకెవరు త్రోవఁజూపుదు” రని పలుమారు చింతించుచు, గద్గదికుండై యాశ్వురుని బ్రార్థించును.

ఈ సమయమున నాగమహాశయుని ప్రాణమిత్రుడైన సురేశుఁ డును కొందఱు బ్రహ్మసమాజికులును ప్రతిదినమును సాయంకాలమున గంగానదీ తీరమునఁ గలసికొని ధ్యానప్రార్థనా సంకీర్తనముల గడపు వారు. మహాశయులుగూడ వారితోఁ జేరెను. సంకీర్తనఁజేయుచు నాగమహాశయు లానందమున నాట్యమాడును. ఒకప్పుడు సంతోష నాట్యము చేయుచు నాతఁడు గంగానదీలోఁ బడిపోయెను. సురేశుఁడు మరికొందఱు మిత్రుల సాయమున నాతని రక్షించెను. కాని యా దిన మంతయు మహాశయులయందు ఉన్నతభావములు కన్పించుచునే

యుండెను. నాగమహాశయులు కొంత యుద్రేకస్వభావము కలవాడయ్యు తన యుద్రేకముల నణఁచుకొనుట యం దతినమింపఁడు. ఉదేకము నణఁచు కొలందియు నది రెండురెట్లు బలవంతమగునని యాతని యభిప్రాయము. ఉన్నతస్థితియం దున్నప్పుడు ఈతనియందు ఈశ్వరానురాగ లక్షణములు స్పష్టముగఁ గన్పట్టుచుండెనని సురేశుఁడు చెప్పియున్నాఁడు.

నీకెంత గాఢతరమగు భక్తియున్నను, ప్రేమయున్నను, సద్గుణాపదేశము నంది సాధన నభ్యసించి పరమేశ్వరుని ధ్యానింపకున్నచో భగవత్సాక్షాత్కారము దుర్లభమని యొక సాధువు చెప్పెను. ఇది విని త్వరలో నుపదేశ మందవలయునని నాగమహాశయుఁ డాతురతఁ జెందసాగెను. అప్పుడప్పుడు నన్నాస్యులు గంగాతీరమునకు వచ్చుచుండుటఁ గాంచి వారిలో నెవరైన దయగొని తన కుపదేశము చేయఁగలరను నాశతో రాత్రియగువరకు నచ్చట వేచియుండును. ఎన్నియో దినము లిట్లు గడచెను. ఒకసారి గంగాస్నాన మాచరించునప్పు డొక నావ తన వైపునకు వచ్చుచుండుటఁ జూచెను. చూచుచుండఁగనే నావ రేవునకుఁ జేరెను. అందుండి (యాశ్చర్యజనకముగ) తలపని తలంపుగ తన కులగురువగు కైలాసచంద్ర భట్టాచార్యులు దిగెను.

మహాశయులు త్వరితముగ స్నానము పూర్తిచేసి కుశలప్రశ్న మొనర్చి, ఆయనను గృహమునకుఁ దోడ్కొనిపోయెను. గురు నందర్యనమున దీనదయా శుష్పాంగెను. గురువునకుఁ దగు సత్కార మొనర్చి యాయన రాకకు కారణ మడిగెను. అందుల కాయన: “త్రిలోకజనని యాజ్ఞాను సారముగ మహాశయుల కుపదేశముఁ జేయుటకు వచ్చితి” ననెను. అతని ప్రార్థనల నా దయామయి విన్నది కాబోలు ! ఈ వార్త విని దీనదయాశు నంతసించెను. మరునాఁడు శుభదిన మగుటచే నా దినమున మహాశయులు భార్యానహతుఁడై శక్తి మంత్రోపదేశముఁ బొందెను.

ఉపదేశానంతరమున మహాశయు లతిశ్రద్ధాభక్తులతో సాధన జేయఁ దొడఁగెను. ఎన్నియో రాత్రులు ధ్యాసనిమగ్నుఁడై గడపెను. ప్రతి

యమవననాడు సుపవానముండి ధ్యాననిమగ్న చిత్తుడై యుండెను. ఒక్కొక్కప్పు డా ధ్యానమున చైతన్య విహీనుడై పడిపోవును. ఒకదిన మున నట్లు స్మృతిరహితుడై పడియుండ గంగాతరంగ మొకటి లోని కీడ్చుకొనిపోయెను. మఱల స్మృతి వచ్చిన తరువాత నీడుకొని బయటికి రావలసి వచ్చెను.

ఇట్లు తన కాలమంతయు జపధ్యానాదులఁ గడపుచుండఁ గ్రమ క్రమముగ వైద్యవృత్తి కీణింపఁ జొచ్చెను. దాని ఫలితముగ రాబడి తగ్గెను. దీనదయాళు జిజ్ఞాసపడెను. మేనత్త చనిపోయినప్పుడు గల్గిన వైరాగ్యము సురేశుని స్నేహమువలనఁ జాలవఱకు మాసిపోయె నను కొనెను. కాని మరల యథాపూర్వమగుటఁ జూచి దీనదయాళు చాల చింతించెను. తన కోడలి యవస్థయే ముఖ్యముగా దీనదయాళుని జిజ్ఞాసకు కారణమయ్యెను. భోజన పస్తములకు లోపము లేకపోవుట నిక్కువమే. భార్య మనస్సునకు శాంతిని జేకూర్చునది భర్త యనురాగ మొక్కటియే. ప్రపంచమున నెట్టి స్త్రీయు తన భర్త ననురాగబద్ధుని జేయఁజాలదని యామె యెఱుఁగును.

ఒకసారి మహాశయులు తన భార్యను జూచి “దేహనంబంధము చాలకాలమువఱకు నిలువదు. ఈశ్వరుని తన సంపూర్ణ మనస్సుతో నెవఁడు ప్రేమింప నేర్చునో యాతఁడే ధన్యుడు. ఒకపరి యైహికములకు లొంగి తనువునకుఁ జనువిచ్చితిమా యా వ్యామోహమునుండి విడివడుట కెన్నియో జన్మముల నెత్తవలసి వచ్చును. అందువలన మాంస భూయిష్ట మగు నీ యస్థిపంజరముపైన అనురాగ ముంపకుము. జగన్మాతృ చరణ కమలమే మనకు తారకము. అమెనే సర్వదా స్మరించుచుండుము. దాన నీ జీవితము సార్థకము కాఁగల” దని యుపదేశము చేసెను. నాగమహాశయులు తాపసి. ఆయన సహధర్మిణి తపస్విని యయ్యెను.

ఇట్లు దినము లతిక్రమింపఁగా దీనదయాళుని దేహ మనారోగ్య స్థితికి వచ్చెను. నాగమహాశయులు తనతండ్రి “మెస్సర్సు పాలుల”

కొలుపు నింక విరమించుకొని మిగిలిన కాల మీశ్వరాన్వేషణమునఁ గడుపవలయునని యనుకొనెను. కొమరుఁడు చాల ప్రార్థింపఁగా దీనదయాళు సెలవు తీసికొని జన్మస్థానమునకుఁ బోవుట కియ్యకొనెను. కొడలు గూడ మామగారికిఁ బరిచర్యఁ జేయుటకై యాతనితోఁ బోయెను.

సురేశుఁడు యథాప్రకారముగ నాగమహాశయులతో మత విషయక చర్చలఁ జేయుచుండెను. కాని మాటలవలన లాభము లేదని నాగమహాశయులు తెలిసికొనెను. అందువలన నొక దినమున సురేశునితో “వాద ప్రతివాదముల వలనఁ గాలమంతయు వ్యర్థమయి పోవుచున్నది. ప్రత్యక్షముగ నేదో యొకటి కన్గొనకున్నచో జీవితము సార్థకతఁ బడయఁజాల” దనెను.

ఈ కాలముననే సురేశుఁ డొకనాఁడు కేశవబాబు స్థాపించిన నవవిధాన సమాజమునకుఁ బోయియుండగా నచ్చట, సర్వసంగ పరిత్యాగియై, సదా భగవద్ధ్యానపరుడై తఱచు భావసమాధులఁ జెందుచుండిన యొక సాధువు దక్షిణేశ్వరమున నివసించుచుండెనని వినెను. సురేశుఁడు, మహాశయునితోఁగూడ నా యోగిపుంగవుని నందర్శింపఁ బోవలయుననుకొనెను. కాని కారణాంతరమువలన నా సంగతిని అప్పుడు మహాశయుని కెఱుకపఱుపకయే యుండి రెండు నెలలయిన తరువాత చెప్పెను. నాగమహాశయులు చాల నాతురతతో తత్క్షణమే యాతని దర్శింపఁబోవలె ననెను. నాడిక నెంతో ప్రొద్దు లేకుండుటచే మఱునాఁడుదయముననే ప్రయాణము చేయుటకు సమకట్టెను.

మఱునటి ప్రాతఃకాలమున భోజనములఁ గావించి బయలుదేరిరి. దక్షిణేశ్వరము కలకత్తా కుత్తరమున నుండెను. అందుచే వారా వైపున కున్ముఖులైరి. అప్పుడు ఎండలు మెండుగ నుండెను. వేడిమిని గొంచె మైనను లెక్కసేయక నేదియో శక్తి తమ్మిడ్చుకొని పోవుచున్నట్లు పోవుచుండిరి. చాల దవ్వేగిన తరువాత నొక పథికుని దక్షిణేశ్వర మెచ్చట యని ప్రశ్నించిరి. అతఁడా యూరు దాఁజ్జి చాల దూరము వచ్చినా



రనెను. పాపము వారలు మఱల వెనుకకు మఱలిరి. వారు రాణీ రాసమణి యొక్క కోవెల గృహమును చేరునరికి మధ్యాహ్నము రెండుగంట లాయెను.

ఆ కోవెల చుట్టును చల్లటి నీడను బఱపుచు సుగంధమును వెదఁ జల్లుచు నొక పూఁదోట యుండెను. ఆ మిత్రులకు దక్షిణేశ్వర దేవాల యము దేవగణము యొక్క లీలాభూమివలెనే కన్పట్టెను. చల్లటి నీటితో నిండి యాలయ ప్రాంగణమున నున్న తటాకమును, ఎత్తయిన శిఖర ములు గల నా కోవెలలను, చిగురుటాకుల దోడఁగిన వృక్షసమూహములను జూచుచు ఆ మిత్రులు చాల నానందించిరి. మహాశయుల కా వృక్షముల యాకుల ఒరపిడియందొక సుకుమార వాణి తమ్ము “సంసార సాగరమున మునిఁగి పోవుచున్న యో జీవులారా! మిమ్ముల దరిజేర్పఁగల నాప యచ్చట నున్నది” యని యాహ్వానముఁ జేయుచున్నటులుండెను.

ఇక నీ ప్రకృతిచిత్రములఁ దిలకించుట మాని నెమ్మదిగ వారు శ్రీ రామకృష్ణులు నివసించుచుండిన గదిని జేరిరి. ద్వారమున నొక గడ్డపు మానిసి యుండెను. “అయ్యా! దక్షిణేశ్వరసాధు వెచ్చట నుండును” అని అతనిని వారడిగిరి. “అతని నివాస మిచ్చటనే కాని ప్రస్తుత మాతఁడు చంద్రనగరమునకుఁ బోయియున్నాఁడు. మీరింకొక దినమున వచ్చుట మంచి”దని యాతఁడు ప్రత్యుత్తర మొనఁగెను.

ఇర్వురును హతాశులై, ఖిన్నవదనములతో నన్యోపాయము లేక వెనుకకు మఱలనుండు సమయమున మహాశయులు తమ్మెవ్వరో లోనికి రండని సంజ్ఞ చేయుచున్నటులఁ జూచెను. దక్షిణేశ్వర యోగి యతఁడేనా యేమి? అవును. ఏ మహాత్ముని దర్శింప వారా యాతపమును లెక్కసేయక యరుదెంచిరో యా మహాత్ముఁ డాతఁడే కావచ్చును. ఆ గడ్డపుమానిసి మాటల సరకుగొనక వారు లోనికిఁ బ్రవేశించిరి.

ఆ గడ్డపుమానిసి ప్రతాపచంద్ర హజ్రా. అతని కొరులెవ్వరును శ్రీ రామకృష్ణుల యొద్దకు వచ్చుట గిట్టదు. అయినను భగవంతుని ప్రేమ ప్రవహించుచుండ నా ప్రసాదమున కడ్డుగ నెవరు నిల్వఁగలరు? ఆ

ప్రేమయే లేనిచో, భగవంతుడు ప్రకృత నిలుచుకొనియున్నను దెలిసి  
కొనుట యశక్యము. ఇది శ్రీ రామకృష్ణుల జీవితమందలి యొక పృథ్త  
మును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చును.

ఒకనాఁడు శ్రీ రామకృష్ణులు తన మేనల్లుడగు హృదయముఖో  
పాధ్యాయునితో కాళీపట్టమునకుఁ బోయెను. అచ్చటి దేవాలయమున  
కుత్తరపుత్రులు కచ్చారపు (కచుచెట్లు) పొదలుండెను. అచ్చట జగన్మాత  
కొందఱు చెలికత్తెలతో జవ్వనియై యాడుకొనుచుండుటను శ్రీ రామ  
కృష్ణులు చూచెను. ఆమె యెఱ్ఱించు చీరను ధరించి యుండెను. గొల్ల  
భామలను పట్టుచు నాడుచుండెను. అంత నాతఁ “డమ్మా! యమ్మా!”  
యని కేకలిడుచు చైతన్య విహీనుడయ్యెను. మఱల స్మృతి వచ్చిన  
తరువాత శ్రీ రామకృష్ణులు దేవాలయములోని కేగి చూడ నా కాళికా  
విగ్రహమున కచ్చట తాను జూచిన వస్త్రమే కట్టబడి యుండెను. హృద  
యుండి నంగతి విని “మామా, నాకప్పడే ఎందులకుఁ జెప్పవైతివి?  
నేను పోయి యామె నప్పడే పట్టుకొని యుందునుగదా!” యనెను.  
గురుదేవు డిందులకు నవ్వి “నాయనా! అది యెన్నటికిని పాసఁగదు.  
ఆమె ఇచ్చ లేక యామెను పట్టుకొనుటకు నీకేటి శక్తి? సర్వవ్యాపిణి  
యైనను ఆమె కృపకుఁ బాత్రులు గాక యెవ్వరు నామెను గన్గెనఁ  
జాల”రనెను.



## శ్రీ రామకృష్ణ సందర్శనము

సురేశ నాగమహాశయు లిర్వురును లోనికిఁ బ్రవేశించిరి. శ్రీ రామ  
కృష్ణు లొక మంచముపై కాళ్లు చాచుకొని కూర్చొనియుండెను. ఉత్తరాధి  
ముఖుడై చిఱునవ్వు నవ్వుచుండెను. సురేశుడు చేతులు జోడించి  
నమస్కరించి చావపైఁ గూర్చుండెను. మహాశయులు హిందూ మతాచార  
రీతి సాష్టాంగమెఱఁగి యాయన పాదధూళిని స్వీకరింపఁబోయెను. కాని

శ్రీ రామకృష్ణులు పాదముల వెనుకకు లాగుకొనెను. ఇది మహాశయులకు దుర్బరమైన దుఃఖకారణ మయ్యెను. నిజమైన భక్తుడెవ్వఁడు నట్టి హక్కును బొగొట్టుకొనఁ జాలఁడు. తానట్టి పవిత్రస్వరూప కనర్థుడనని నాగమహాశయులు సమాధాన పఱచుకొని ఆ గదియందు దూరముగ నొక్కమూలఁ గూర్చుండెను.

శ్రీ రామకృష్ణులు వారి పూర్వోత్తరములఁగూర్చి కొన్ని ప్రశ్నల నడిగెను. కొంతకాలము వారితో మాటలాడి సంభాషణాసంతరమున “కుమ్మరిపుర్వు మంటిలో నున్నను పంకిలము గాక స్వేచ్ఛగ నున్నట్లు మీరలును గృహస్థులై యుండఁదగును. సంసార పంక మేమాత్ర మంట కుండునట్లు మాత్రము జాగ్రత వహించియుండు”డనెను.

నాగమహాశయున కి గృహస్థ ధర్మనిర్వహణ సమన్వయే ఇంతవఱకు బాధించుచుండినందున ఈ యుపదేశ మాతని మనమున గాఢముగ నాటు కొనెను. చాల నాశ్చర్యముతో నాతఁడు శ్రీ గురుదేవునిఁ దదేకదృష్టితోఁ జూడసాగెను. “ఏల యిట్లు చూచుచున్నా”వని శ్రీ రామకృష్ణు లడిగిరి. మహాశయులు “అయ్యా! మీ దర్శనమునకుఁ జాల నాతురతపడితిని. నేటి కా భాగ్యము లభించినందునఁ దనివిధీరఁ జూచుచున్నా”ననెను.

కొంతవడికి శ్రీ రామకృష్ణు లా మిత్రద్వయమును బంచపటికిఁబోయి ధ్యానమొనర్చుడని పంపెను. అట్లే సురేశ మహాశయు లీర్వురొక యరగంట వఱకు ధ్యానోపవిష్టులై మగిడి యేతెంచిరి. తరువాత శ్రీ రామకృష్ణు లామిత్రులు తన వెంటరా, నచ్చట దేవాలయముల నన్నిటిని జూపుటకు బయలుదేరిన.

శ్రీ రామకృష్ణుని గది నంటి పండ్రెండు శివాలయము లుండెను. ఒక్కొక్క దానియందును ప్రవేశించి శ్రీ రామకృష్ణులు స్వామికి ప్రదక్షిణము నల్పి సాగిలఁబడి సమస్కరించెను. మహాశయులును అతని ననుసరించెను. కాని సురేశుఁడు బ్రాహ్మ మతావలంబి యగుటచే నా విగ్రహములయందు నమ్మిక లేక వారి చర్యలను నడవడినిఁ జూచు చుండెను. తరువాత శివాలయముల కొకింత దూరమున నున్న విష్ణ్వాలయములఁ బ్రవేశించిరి. అచ్చటఁగూడ పూర్వోక్తముగనే మెలఁగిరి.

అటనుండి జగన్మాత దేవాలయమునకుఁ బోయిరి. జగన్మాత దేవాలయమును ప్రవేశింపఁగనే శ్రీ రామకృష్ణుఁ డొక క్రొత్తవానివలె నైపోయెను. భావప్రపూర్ణుడై వడఁకసాగెను. తన్నుఁ దామఱచినట్లగపడుచుండెను. తుంటరిబాలుఁడు జనని చీరచెఱుఁగు వట్టుకొని యామె చుట్టునుఁ దిరుగునట్లా జగజ్జనని చుట్టు ననేకమారులు ప్రదక్షిణములు నల్పెను. శివశక్తుల పాదములను తన శిరముతో స్పృశించి తన గదివైపు మఱియెను. జగన్మాతయందలి ఈతని గాఢమగు నమ్మకమును, బాలునివంటి యన్వితంత్రతయు మహాశయుల మంత్రముగ్ధునిఁ జేసివైచెను. భావోద్విగ్నుడై యారక యాతని పవిత్రభావములఁ దిలకించుచుండెను. సాయంతనమైదు గంటలకు మిత్రులిర్వరును ప్రయాణోన్ముఖులై శ్రీ రామకృష్ణుల సెలవు గోరిరి. శ్రీ రామకృష్ణులు “తఱచుగ రాకపోకలుండుచో సంబంధము చాల నన్నిహితమగు”ననెను.

మార్గమధ్యమున మహాశయులు శ్రీ రామకృష్ణుని వ్యక్తివిశేషమును గూర్చియే తలపోయుచు నాలోచనా నిమగ్నుఁడయ్యెను. “ఆతఁడు యోగియా, సిద్ధపురుషుఁడా, లేక కేవల మా భగవద్మాత్రుఁడా?” ఈ సందేహ మాతని నావరించెను. ఆ శుభదినమునాటి యనుభవము లాతని హృదయమున నాటుకొని యాతని మనమున భగవద్దర్శనాకాంక్ష అగ్నివలె రగులసాగెను. ఆ భావ మాతని నున్మత్తునిఁ జేసెను. నిద్రాహారములకు దూరమై యన్వనంస్పర్శమును రోయుచు నొక్క సురేశునితో మాత్రము శ్రీ రామకృష్ణ చరిత్రముఁ జర్చించుచు నేకాకియై యుండెను.

మఱునటి వారమున మిత్రు లిర్వరును మఱు శ్రీ రామకృష్ణుల యొద్దకుఁ బోయిరి. ఆయన మహాశయుల యున్మత్తావస్థను జూచినంతనే భావపరవశుడై “మీరిచ్చటికి వచ్చుట మంచిపనియే యైనది. మీ యందరికొఱకును వేచియుండు” ననెను. మహాశయులం జేరఁదీసి ప్రేమపూరిత వచనముల “నాయనా! నీవు భయపడ నవసరము లేదు. నీ వత్యున్నత పదవికి వచ్చియున్నావు” అనెను. ఆ దినమునఁగూడ వారలను పంచవటికి భగవద్ద్యానమునకై పంపెను.

వారు పంచపటికిఁ బోయిన కొంతసేపటికి శ్రీ రామకృష్ణులు లచ్చటి కేగి మహాశయులను దనకుఁ బోగాకు చిలుమును తయారుచేయుమనెను. మహాశయు లా పనిపైఁ బోయినతరువాత నురేకునిఁ జూచి “మహాశయులు ప్రజ్వలితాగ్నినుమా” యనెను. ఇంతలో మహాశయులు చిలుమును గొనితెచ్చెను. తరువాత నుత్తరీయము, కూజా, కూజాయందు జలము మొదలగువానిని ఒక్కొక్కదానినిగాఁ జెప్పి తెప్పించుకొనెను. నాగమహాశయులు తనకట్టి మహాపురుషుని సేవ లభించెఁగదా యను సంతోషమును వెనుకటిపర్యాయ మాయన తనకు పాదధూళి నీయ నిరాకరించె నను వివాదమును పెనగన నప్రతీతి నా కార్యముల నన్నిటిని నెఱవేర్చెను.

నాగమహాశయు లింకొకసారి యొంటరిగ శ్రీ రామకృష్ణులఁ జూడ నేగెను. పూర్వమువలెనే యాయన భావనమాధిఁ బొందెను. తరువాత నేదియో గొణుగుచు లేచి నిలుపఁబడెను. అతని యాస్థితఁ జూచి నాగమహాశయుఁడు భయభ్రాంతుఁ డయ్యెను. అంత శ్రీ రామకృష్ణుఁ “డయ్యా! మీరు వైద్యులు గదా! కొంచెము నాపాదములఁ బరీక్షింపుఁడు” అనెను. శ్రీ రామకృష్ణులు తన సాధారణరీతిని మాటలాడు చుండుటఁజూచి మహాశయులు దైర్యము దెచ్చుకొని చరణములఁ బరీక్షించి దోషమేమియు లేదనెను. శ్రీ రామకృష్ణులు “మఱల జాగ్రత్తగఁ బరీక్ష సేయుఁ” డనెను. నాగమహాశయులు శ్రీ రామకృష్ణుని యభిప్రాయమును దెలిసికొని గురువు శిష్యుల యభిమతములను దీర్చుట ఇట్లే గదా యని సంతోషపడెను. గురువుయొక్క కొంచెపు టుదార ప్రవర్తనము నచ్చిమ్మని అతిగాఢమగు ప్రేమపాశములచే గట్టివేయును. ఇంక నాగమహాశయులవంటి శిష్యునిగూర్చి వేఱుగఁ జెప్పవలయునా? అతని మనఃశ్లేశ ముపశమిల్లెను. ఆ పరమపవిత్ర చరణ ధ్వంద్వ స్పర్శమునఁ దాను ధన్యుఁడనైతిని భావించెను. చక్షుర్దయమృదునండి సంతోష బాష్పధారలు న్రవించుచుండ నా పదముల శిరముపై నను హృదయము మీఁదను నిడుకొనెను.

గురు శిష్య సంబంధము బాగుగఁ దెలిసికొనిన వారలే ధన్యతములు. వారలకు భగవత్పాక్షాత్కారము కలుగఁగలదు. ఈ సరికి మహాశయులు శ్రీ రామకృష్ణుని భగవదవతారమని తెలిసికొనెను. ఈ రహస్యమును నీవెట్లు తెలిసికొనఁ గలిగితివని యడుగ “నేను శ్రీ రామకృష్ణుని యొద్దకు పోయిన కొన్నాళ్ల కాయన కృపాలేశమువలన నా మహామహుఁడు శ్రీమన్నారాయణుఁడే యనియు దక్షిణేశ్వరమున నాయన లీల రహస్యముగ జరుగుచున్నదనియుఁ దెలిసికొంటి” ననెను. మఱియు “నా దేవదేవుని యవ్యాజ కరుణాకటాక్షముననే తప్ప వేయి సంవత్సరములు తలక్రిందుగఁ దపస్సుచేసినను ఆయనను దెలిసికొనఁ జాల” రనెను.

ఇంకొక దినమున నాగమహాశయులు శ్రీ రామకృష్ణుని జూడ దక్షిణేశ్వరమునకుఁ బోయెను. అప్పుడాయన భోజనము చేసి విక్రాంతి తీసికొనుచుండెను. అది మే నెల యగుటచే మిగుల సుక్కపొతగ నుండెను. అందువలన మహాశయునిఁ దనకు వినరుచుండుమని చెప్పి శ్రీ రామకృష్ణుఁడు నిద్రపోయెను. మహాశయులు చాలసేపు వినరుచుండి నందున చేతులు నొప్పియైతినను గుర్వాజ్ఞ లేనిదే నిలువఁజాలక వినరుచునే యుండెను. అంతకంతకుఁ జేతులు బరువెక్కి ఇఁక వీవనను బట్టుకొనఁ జాలనంతటి స్థితికి వచ్చునప్పటికి శ్రీరామకృష్ణు లాతని కరమును బట్టుకొని వీవనను దీసికొనెను. ఈ విషయమును గూర్చి చెప్పచు మహాశయులు “ఆయన నిద్ర యసాధారణము. ఆయన ఎల్లప్పుడును (నిద్ర పోవుచుఁగూడ) మేల్కనియేయుండును. ఈస్థితి భగవంతునికిఁ దక్కు నితరుల కెవరికిని, దుదకు సిద్ధులకుఁగూడ సాధ్యము కా” దనెను.

ఒకపరి శ్రీ రామకృష్ణుఁడు నాగమహాశయునిఁ దన్నుగూర్చి యాతని యభిప్రాయ మేమని యడిగెను. నాగమహాశయుఁడు “దేవా! నీ కృపాకటాక్షమువలన నీవు భగవంతుఁడవే యని తెలిసికొంటిని” అనెను. ఇది విని శ్రీ రామకృష్ణుఁడు సమాధి నిమగ్నుడై యాతని వక్షమును దన కుడిపాదముతో స్పృశించెను. ఈ చర్య నాగమహాశయునియం దొక మార్పును గలుగఁ చేసెను. భూమ్యంతరిక్షములనుండి చరాచర ప్రపం

చము సంతయు వ్యాపించిన యొక మహాజ్యోతి యాయనకుఁ గనిపించెను. తరువాత శ్రీ రామకృష్ణునిగూర్చి తన యభిప్రాయమును దెల్పుచు “అయనను దేనికొఱకును బ్రార్థింపనక్కఱలేదు. అయన కల్పతరువుమన యభిప్రాయములను చెప్పకయే ఎఱిగి వానిని సఫలీకృతము చేయును. శ్రీ రామకృష్ణులు భూమి నవతరించినది మొదలు నకలమును కొట్టుకొనిపోవు నొక మహావెల్లువ వచ్చియున్నది. అతఁడు భగవంతుని సంపూర్ణావతారము. ఇంతదనుక సర్వమత సామరస్యము నింత విపులముగ నిరూపించిన యవతార మింకొకటి వచ్చియుండలే” దనువారు.

మహాశయులకు వివేకానందస్వామితోడి ప్రథమ పరిచయము దక్షిణేశ్వరమునఁ గలిగెను. అప్పటికాతఁడు నరేంద్రుఁ డను నామమునఁ బిలువఁబడుచుండెను. ఒకనాఁడు మహాశయులు శ్రీ రామకృష్ణుని యెదుట గూర్చొనియుండఁగా నరేంద్రుఁడు “శివోహం” “శివోహ” మ్మని యుచ్చరించుచు గదిలోఁ బ్రవేశించెను. అంత శ్రీ రామకృష్ణులు మహాశయుల వ్రేలితోఁ జూపుచు “నరేంద్రా! యీతఁడు అహంకార రహితుఁడు. ఇది యీతని సహజస్వభావముగాని నటన కా”దనెను. “మీరట్లు చెప్పినచో నది వేఱొకవిధముగ నుండఁజాల”దని నరేంద్రుఁ డనెను. ఆ శిష్యద్వయ మంత నిట్లు సంభాషించుకొన సాగిరి :—

నాగ :—నకలమును జగన్మాత ఇచ్చామాత్రము చేతనే జరుగుచుండును. ఆమె ప్రపంచాతీతమగు శక్తి. ప్రతి కార్యము నామయే జరుపుచుండును. కాని మనుజులు తాము చేయుచున్నా మనుకొందురు.

నరేం :—నీవు చెప్పు ఈ “ఆమెను” నే నొప్పుకొనఁజాలను. అత్మను నేనే. నాలోననే నకల చరాచర ప్రపంచముఁ గలదు. నాలో ననే యది పుట్టి పెరిగి లయించుచుండును.

నాగ :—నీకొక తెల్లని వెండ్రుకను నల్లగఁ జేయుటకైనను శక్తి లేదు. ఇక ప్రపంచము మాట యేమి? ఈశ్వరేచ్ఛ లేనిచో గడ్డిపొంచ యైనను గదలదు.

నరేం :—నా సంకల్పము లేనిదే సూర్యచంద్రాదులు తిరుగఁ జాలరు. సృష్టిచక్రమును నడుపుచుండునది నా సంకల్పమే.

ఈ సంభాషణ సంతయు నాలకించుచుండిన శ్రీ రామకృష్ణులు మహాశయులఁ జూచి “నరేంద్రుఁ డట్లనఁగలఁడు. అతఁ డెరనుండి తీసిన ఖడ్గము. అతఁడు అట్లు చెప్పట అహంభావమువలనఁ గాదు” అనెను. శ్రీ రామకృష్ణుని మాటలు విని మహాశయులు నరేంద్రుని పాదములకు నమస్కరించి యూరకుండెను. అప్పటినుండి, నరేంద్రుఁడు శ్రీ రామ కృష్ణుని లీలకొత్తై యవతరించిన శివుడే యని భావించెను. ఒకపరి యొకానొకఁడు మహాశయులను “నీ వెప్పుడైనను ముక్తవురుమునిఁ జూచి యుంటివా?” యని ప్రశ్నింపఁగా నాతఁడు వెంటనే “అనేకులకు మోక్షమును బ్రసాదించిన శ్రీ రామకృష్ణునిఁ జూచితిని. శివుని యవతార మగు వివేకానందస్వామిని జూచితిని” అనెను. వాస్తవముగ నీతని విశ్వాసము పర్యతములను జలింపఁజేయఁజాలి యుండెను. శ్రీ రామ కృష్ణుని ముఖమునుండి వెలువడు ప్రతి వాక్యమును ఆయనకు వేద వాక్యము. పరిహాసమున నాడిన మాటలుగూడ నాతనికి ప్రమాణములే. “నేను అల్పజ్ఞుఁడను. ఆయన నెట్లు తెలిసికొనఁ గలుగుదును” అను వాఁడు.

ఒకమారు శ్రీ రామకృష్ణులు శిష్యులతో “వైద్యులకును న్యాయ వాదులకును నడిబేరగాండ్రకును పారమార్థిక సత్యములఁ దెలిసికొనుట కష్టము” అనెను. ముఖ్యముగా వైద్యులను గూర్చి “మందుచుక్కలపై నిలుకడ గొన్న మనస్సు బ్రహ్మాండమైన యీ ప్రకృతి నెట్లు తెలిసికొనఁ గల”దని చెప్పవండు మహాశయులు వినుట తటస్థించెను. ఈ కాలము ననే నాగమహాశయుని ధ్యానసమయములందు రోగుల స్వరూపములు జ్ఞప్తికి వచ్చి ధ్యానము చెడిపోవుచుండెను. అందువలన నీ హితవాక్యము తన్నుద్దేశించియే చెప్పఁబడెనని యాతఁడు తలంచెను. పారమార్థిక పథమున కంతరాయమగు నా వృత్తిని తత్క్షణమే విడనాడవలయునని నిశ్చయించుకొనెను. ఇంటి కరిగి యా దినమే తన మందులపెట్టెను వైద్య



గ్రంథములను గంగానదీయందుఁ బడవైచి స్నాన మాచరించి గృహము నకు వెడలెను.

దీనదయాళున కివార్త తెలిసెను. తోడనే యాతఁడు కలకత్తాకు వచ్చి తన కొమరుని తన స్థానమందు నియోగింపుడని “పెన్నర్పు పాలుల”ను కొరెను. అట్లే వారు నియమించిరి. దీనదయాళు కలకత్తాను వీడి పోయెను.

నాగమహాశయుని పని చాల స్వల్పము. అప్పడప్పుడు మాత్రము బాగుబజారునకును కిడ్డర్ పూర్ కాలువలకును బోవలసి యుండును. ఈ పనియందుఁ బ్రవేశించిన తరువాత నాతనికి దక్షిణేశ్వరమునకుఁ బోవుటకుఁ గావలసినంత తీతిక యుండెడిది. ఆయన ధ్యానకాలముకూడ నిప్పుడెక్కువ యయ్యెను. అతని గృహమందు పరిశుభ్రమైన యొక స్థలమున నొక పాత్రయందు పవిత్రగంగాజలము నుంచి గంటల తరబడి ధ్యాననిమగ్నుడై యుండును.

పనిమీద బాగుబజారునకు బోయినప్పుడా తోటలో నొక ఏకాంత ప్రదేశమున భగవద్ధ్యానము నల్పుచుండును. ఒకనాఁడిట్లు ధ్యానోప విష్టుడై యుండ నాతని కొక యద్భుత సాక్షాత్కారమయ్యెను. గృహమునకు మరలివచ్చిన తరువాత సురేకునితోఁ దా నెప్పుడును ధ్యానమున సత్తి యానందముఁ బొందలేదని చెప్పెను.

శ్రీ రామకృష్ణుని సాంగత్యబలమున నాతనికి విరక్తిభావము పెం పొందసాగెను. తత్క్షణమే ప్రపంచసుఖములను విడనాడి సన్న్యాసమును స్వీకరింపవలెనని యెంచి శ్రీ రామకృష్ణుని యనుమతి నడుగుటకై యాతఁడొకనాఁడు దక్షిణేశ్వరము వెళ్ళెను. శ్రీ రామకృష్ణుడు అప్పుడే సమాధినిమగ్నుడై ఇట్లు చెప్పచుండెను: “గృహస్థ జీవితమునఁ గల లోపమేమి? మనస్సును ఎల్లప్పుడును భగవంతునియందే లగ్నము చేసియుంచుము. గృహమేధి జీవితము కొటలోనుండి యుద్ధముచేయుట వంటిది”. ఏ దివ్యశక్తి తనయం దీ తీవ్రసన్న్యాసభావమును రగుల్పఁ జేసెనో యదియే ఇప్పుడు జ్ఞానకచక్రవర్తివలె గృహస్థపర్యమున నుండుమని

దారిఁ జూపుచుండెను. శ్రీ రామకృష్ణుడు తరువాత నిట్లు చెప్పెను; “నీ జీవితము గృహస్థుల కందఱకు నాదర్శప్రాయముగ నుండఁగలదు”. ఇది గుర్వాజ్ఞ గావున నాతఁడు శిరసావహించెను.

నాగమహాశయు లీ యాజ్ఞను శిరసావహించినను మనస్సునందలి యల్లకల్లోల మింకను నడంగలేదు. మనస్సును నిశ్చయపఱచుకొనఁజాలక రేయింబవళ్ళు భగవంతునిఁ బ్రార్థించుచు “హ జగన్నాథా, పరమేశ్వరా” యని నిట్టార్పుల పుచ్చుచుండును. మంటలోఁ బడి పొరలును. ముండ్ల పొదలపైఁ బడి దేహమంతయు గాయపఱచుకొనును. అహరముపై నిచ్చ పూర్తిగ నశించెను. సురేశుఁడు బలవంతముగఁ దినిపించిననే తప్ప నాతఁడు భుజించి యెఱుఁగఁడు. తనముం దేమి జరుగుచుండెనే గూడ నాతనికిఁ దెలియదు. అతఁ డెచ్చటికిఁ బోవునోగూడ నెవ్వరు నెఱుఁగరు. ఒక్కొక్కప్పుడు పోయినదే పోకడఁగఁబోయి తెల్లవారు రూమున రెండుగంటలకు వచ్చును. ఇట్లు తన కాలమంతయు మతి భ్రష్టునిపతఁ గడపుచుఁ దనకు నియమించిన స్వల్పకార్యములను గూడ నిర్వర్తింపఁజాలకుండెను. అందువలన నీతనితోఁ గొలఁది పరిచయ మున్నట్టియు, యోగ్యుఁడు నైన రంజితు హజ్రా యను నింకొక యుద్యోగి యీతని కార్యములను నిర్వర్తించుచుండెను.

ఈ సమయముననే నాగమహాశయు లొకకొంత కాలము తన జన్మస్థానమునం దుండుట తటస్థించెను. ఈతని విషమస్థితిని జూచి భార్య భయభ్రాంత యయ్యెను. తన భర్తకు సంసారేచ్ఛ పూర్తిగ నశించినదని తెలిసికొనెను. నాగమహాశయుఁడు గూడఁ దాను శ్రీ రామ కృష్ణుని పాదములను శరణుజొచ్చిన పిదప కుటుంబమునకై ప్రాపంచి కానక్తుఁడగుట దుర్లభమని చెప్పెను.

నిక్కముగ శ్రీ రామకృష్ణుని జూచినది మొదలు నాగమహాశయుని మనస్సు ప్రపంచమునకు సంపూర్ణముగ విముఖమయ్యెను. అప్పటి యీతని మనఃస్థితిని విశదపఱచుట కొక సంఘటనము నిటఁ దెల్పదము: నాగమహాశయుని సోదరి తోటయందొక అనపపాదును నాటియుండెను.

పారుగింటివాడు ఆ పాదున కొకింత దూరమున తన యావును కట్టి యుంచెను త్రాడు చాల పొట్టి యగుటచే నాయావు ఆ పాదును దిస వలెనని ఎంత ప్రయత్నించినను అందలేదు. మహాశయులు దాని విఫల ప్రయత్నములను జూచుచుండి ఆ యల్పజంతువుపైని జాలిచేతనో లేక ఆ పవిత్ర గోమాతపైని భక్తిచేతనో ఏ కారణముననో యా త్రాటిని విప్పి “యమ్మా తిను” మనెను. ఆ గోవు తృప్తిరేక దినుచుండెను. దీని సంతయు దూరమునుండి దీనదయాళు చూచుచుండెను, మనసు పట్టఁ జాలక యాతఁడు కుమారునితో నిట్లనెను:

దీన :—నీవేమో కుటుంబమునకు నిస్సహాయుడవు. కుటుంబము నకు మేలు చేయకపోవుటయే గాక మీఁదుమిక్కిలి యిట్టి నష్టమునుగూడఁ గలుగఁజేయుటకు నీకెట్టి ధైర్యము! నీవు వైద్యవృత్తిని మానుకొంటివి. ఇంక ఆఁకలిపిశాచము నెట్లు తరుమఁగలవు?

నాగ :—ఆవిషయమై నీ వాయానపడవలదు. సర్వవ్యాపకుడగు నా దేవదేవుడే మన యోగక్షేమములను పహింపఁగలఁడు.

దీన :—అవును! ఈమాత్ర మెవరికిని దెలియకపోలేదు. నీకుఁ గట్టుకొనుటకు గుడ్డయైన లేక కప్పలను దినుచు దేశద్రిమ్మరిగఁ దిరుగ వలసిన కాలము వచ్చినది.

మఱల మాటాడక మహాశయులు కొపినమును తినివైచి యొక చచ్చిన కప్పను దీసికొనివచ్చి తినుచుఁ దండ్రితో నిట్లనెను: “ఇప్పుడు నీ యాజ్ఞలను రెండింటిని శిరసావహించితిని. దయయుంచి యిఁకెన్నఁ డును కుటుంబ పోషణమునుగూర్చి తలపెట్టకుము. భగవన్నామమును స్మరించుచు కాలమును గడపుము. నేను తల వంచి ప్రార్థించుచున్నాను. ఈ ముదునలి వయస్సునందు ఐహికవిషయములను ఎంతమాత్రమును తలపెట్టవలదు తండ్రి” యనెను. దీనదయాళు కొమరునికి పిచ్చియైతిన దని నిశ్చయపడెను. అందువలనఁ గోడలిని బలిచి యింక నాతని యిచ్చకు వ్యతిరేకముగ నెన్నఁడును బ్రవర్తింపవలదని చెప్పెను.

మహాశయులు తన తండ్రియింట నున్నంత కాలము ఆయనను సంసారము మాట తలపెట్టినీయక యెల్లప్పుడును మతవిషయికములును భక్తిపూరితములునగు గ్రంథములను చదివి తండ్రికి వినిపించువాడు. మతీయుఁ దండ్రితో వ్యర్థసంభాషణల నల్పువారిని దిట్టి వారితో, నైక ముందెన్నఁ డట్టి వృథాకాలయాపనము చేయవలదనియు లేకపోయినచోఁ దన గృహమునకు రావలదనియు ఖండితముగఁ జెప్పవాడు.

మహాశయులు కలకత్తాకు మరలివచ్చిన తరువాత సురేశుఁడు దీన దయాళుని స్థితి యెట్లున్నదని యడిగెను. అంత మహాశయులు నిట్టూర్పు పుచ్చుచు “మనుజుఁడు ప్రాపంచిక విషవృక్షఫల మొకమారు చవి చూచినఁ జాలును. అతని గతి యథోగతియే యగును. మహామాయ యనుగ్రహము లేనిదే అతఁడు తరింపఁజాలఁడు” అనెను. తన తండ్రి దుఃస్థితిఁ దలఁచుకొని యేడ్చుచు, “జయశ్రీరామకృష్ణ! జయ శ్రీరామ కృష్ణ! జయశ్రీరామకృష్ణ ప్రభూ! నా తండ్రిని కటాక్షింపవా” యనెను. దుఃఖ ముపశమించిన తరువాత సురేశునితో “నా తండ్రి యంత వృద్ధుఁడై కదలుట కశక్తుఁడైయుండియు ప్రాపంచికవిషయ లంప టుఁడై నదా యందే మునిఁగియుండును. మరియు పొరుగువాడెవఁడైన వచ్చుచో వ్యర్థసంభాషణకై యువ్విల్లూరుచుండు” నని చెప్పెను.

అటుతరువాత నొకసారి శ్రీ రామకృష్ణుని దర్శింపఁబోయి యాయనతో “అయ్యా! నేనేల యింకను ఆ భగవంతునికి సంపూర్ణముగ నాత్మసమర్పణము చేసికొనలేకయున్నాను. ఇంకను పురుషప్రయత్నము పోకుండుటకు కారణమేమి?” అనెను. అందులకు శ్రీ రామకృష్ణుఁడు తన్ను నిర్దేశించుచు “దీనియెడల నీకు భక్తి కుదిరినచో అంతయుఁ జక్కఁబడును” అని చెప్పెను.

నాగమహాశయుని గాఢమగు సన్న్యాసభావమును గమఁగొని మఱల శ్రీ రామకృష్ణుఁడు “నీవు గృహస్థుఁడవేయై యుండుము. నీ కుటుంబ పోషణ మెట్లో జరిగిపోవుచుండును” అనెను.

నాగ:—గృహస్థుడనై యుండుటకు ఎట్లు వీలగును? ఇతరుల కష్టములను జూచుచుఁ జలింపకుండుట సాధ్యమా?

శ్రీరామ:—నేను జెప్పచున్నాను వినుము. ఇంటిని వీడిపోకుము సంసారము ని స్పృంఁబఁజాలదు. నీ జీవితమును జూచి యందఱు నాశ్చర్య పడఁగలరు.

నాగ:—గృహస్థుడనై నేను నా దినముల నెట్లు గడుపవలెను?

శ్రీరామ:—నీవేమియుఁ జేయనక్కఱలేదు. ఎల్లప్పుడును నజ్ఞన గోష్ఠియందుండుము.

నాగ:—మందబుద్ధి నైన నేను నజ్ఞన దుర్జనుల నెట్లు గుర్తింపఁ జాలుదును?

శ్రీరామ:—నీవు వారికొఱకై వెదకుచు పాపనవనరము లేదు. ఇంటి యందే యుండుము. నీ కొఱకై వారే వత్తురు.

ఇట్లు దినములు గడవఁగా నాగమహాశయులు తాను కుటుంబపాప ణకై పాటుపడవలయునేని తనకు శాంతి యెంతమాత్రమును జేకూరఁ జాలదని తెలిసికొనెను. ఆ కారణమున తన పనియంతయు రంజితు హజ్రా కప్పగించి తన కాలమును భగవద్ధ్యానమునఁ గడుప నిశ్చయించు కొనెను. ఒకనాడు సందర్భవశమున నీనంగతి “మెన్సర్సు పాలులు”కుఁ గూడ ఎఱుక పఱచెను. అంత వారు “అట్లయిన నీ కుటుంబము నెట్లు పోషించుకొనఁగలుగుదు”వని యడిగిరి. “రంజిత హజ్రా దయఁదలఁచి యిచ్చిన స్వల్పముతోడనే పాషణ జరుపుకొందు” నని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

“మెన్సర్సు పాలులు” నాగమహాశయు లింక కుటుంబమున కెట్టి సాయమును జేయఁజాలఁడని గ్రహించిరి. ఇంతకాలము తమపై నాధార పడియుండిన యా కుటుంబమును పోషించు భారము తమదని రంజితునిఁ బిలిచి యాతని నగపాలు రాబడి మహాశయుల కిచ్చునట్లు ఏర్పాటుచేసిరి. రంజితు సంతోషపూర్వకముగ నొప్పుకొనెను. కాని యాతఁడు మహా

శయుని మనోభావమును బాగుగ నెఱిగినవాఁడు కావున కుటుంబ భోజన ఖర్చులకు మాత్ర మాతనియొద్ద నిచ్చి మిగిలిన పైకము నాతఁడు దీన పయాళునికొక బంపుచుండెను.

శ్రీ రామకృష్ణు లీ సంగతి విని చాల నంతసించి “ బాగుబాగు ” అనెను.

ఇప్పు డన్ని బంధములనుండియు విముక్తుడై మహాశయులు తన కాలమంతయు ధ్యానాదులయందే కడపుచు తఱచు శ్రీరామకృష్ణుల దర్శించు చుండెను. సాధారణముగా నాతఁడు ఆదివారమునాఁడును ఇతర సెలవురోజులయందును దక్షిణేశ్వరమునకు వెళ్లువాఁడు కాఁడు. ఏల యన అట్టి రోజులయందు గొప్పగొప్ప స్థితిమంతులును విద్వాంసులును శ్రీరామకృష్ణుని దర్శింప వత్తురు. వారితో మాటలాడుటకుఁ దా ననర్హుడ నని యాతని నిశ్చయము. కాని యప్పుడా నియమమును వదలి తఱచు పోవుచుండుటచేఁ గొందఱతోఁ బరిచయము కలిగెను.

ఒకరాత్రి \* గిరీశుఁ డిర్వరు మిత్రులతో దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చెను. అతఁడు శ్రీరామకృష్ణుని గదిలోనికిఁ బ్రవేశించి యచ్చటఁ జేతులు జోడించుకొని చాల వినతభావముతో నొక మూల నొదిగి కూర్చొనియుండిన యొక వ్యక్తిని జూచెను. దేహము శుష్కించి వికారముగ నుండినను నేత్రములు శాంతియుతములై ప్రజ్వలించుచుండెను. గిరీశుఁ డాతఁడెవ్వరా యని నివ్వెరపడి చూచెను. అంత శ్రీ రామ కృష్ణుఁడు గిరీశున కాతని పరిచయపఱచెను. ఆ శుభ సమయమునుండియే గిరీశ మహాశయు లిర్వరును ప్రాణమిత్రులై యుండిరి.

నాగమహాశయుఁడు సాయంతనములఁ దఱచు గంగానదీ తీరమున గడపువాఁడు. ఒకనాఁ డట్లు నదీతీరమున నడయాడుచుండ నొక వర్చస్వి యగు యువకునిఁ గాంచెను. యువకునిఁ జూడఁగనే మహాశయు లాతఁడు

\* గిరీశచంద్రఘోష ప్రసిద్ధ బంగాళీనటుఁడు, శ్రీ రామకృష్ణుని పరియభక్తుఁడు.

శ్రీ రామకృష్ణుని భక్తుడై యుండవలయు ననుకొనెను. యువకునిఁ బ్రశ్నింప నాతని యాహ నత్యమయ్యెను. అతఁడు తురీయానంద స్వామి (అప్పడు హరిమహారాజ్). నాగమహాశయు లాతని కఠోర బ్రహ్మ చర్యమునుగూర్చి చెప్పచు “ఇట్టివాఁడు గనుకనే శ్రీ గురుదేవుని కృపకుఁ బాత్రుఁడయ్యె” ననువాఁడు.

ఇప్పటినుండి మహాశయులు చొక్కాను జోళ్ళను ధరించుట మానివైచెను. ఒక యుత్తరీయమును మాత్రము కప్పుకొనును. భోజనము విషయమునమాత్ర మాతఁడెట్టి నియమములను బెట్టుకొనలేదు. ఏల యన శ్రీ గురుదేవుఁడు “నీకేమి భగవంతుఁ డొనఁగునో, దానితో జీవించి యుండుము. నీకు వేఱు నియమము లేమియు వలదు” అని చెప్పి యుండెను. సాధారణముగ నాతఁడు దినాంతమునఁ గొలఁదిమాత్రము భుజించును. అయినను జిహ్వాచాపల్యము నాపుట కుప్పును దీపిని ముట్టుట మానివైచెను.

నాగమహాశయుఁడు తన గృహములోఁ గొంతభాగము కీర్తివాసుఁ డనునాతనికి బాడుగకిచ్చెను. అతఁడు బియ్యపు వర్తకముఁ జేయుచుఁ గుటుంబముతో నందుండువాఁడు. ఆ హేతువున అప్పడప్పు డిల్లంతయుఁ వవుడుతో నిండియుండును. మహాశయు లొకతూరి తానిక నా తవుడునే భుజించి యుండవలయు ననుకొనెను. “ఈ దేహము నిల్పుట కదియే చాలును. రుచికరములగు పదార్థము లెందులకు” అని నిశ్చయించుకొని యా తవుడును నీటిలోఁ గలిపి రెండు దినములు దానినే భుజించియుండెను. ఇది కీర్తివాసునకుఁ దెలియనయ్యెను. తోడనే యాతఁడా తవుడునంతయు నమ్మివైచి యంతకుఁ దఱవాత ఎన్నఁడు నింటియందు తవుడు పొగు వడకుండునట్లు చూచుచుండెను.

కీర్తివాసునకు, నాగమహాశయుని పావనజీవితము అతనియందమిత గౌరవమును గలిగించెను. అందుచే నతిథినత్కారమున కేమైన లోటువచ్చిన నాతనికి సాయపడువాఁడు. మహాశయుల గృహము రాజ బాటకుఁ బ్రక్కనే యుండుటచే నెందఱో బిచ్చగాం ద్రాతని ఇంటికి వచ్చు

చుందురు. వారిలో నెవ్వరినిగూడ రిక్తహస్తునిగఁ బంపుట లేదు. ఒక దినమున నొక వృద్ధవైష్ణవుఁడు భిక్షార్థియై వచ్చెను. మహాశయులయొద్ద నొకరికి సరిపడు అన్నము తప్ప నేమియు లేదు. కీర్తివాసుఁ డింటియొద్ద లేఁడు. అంత నాతఁ డతిసమ్రతతో నాతని దరి కేగి “యయ్యా నాయొద్ద కొలఁది బియ్యముమాత్ర మున్నవి. స్వీకరింతురా” యని యడిగెను. ఆ వృద్ధుఁ డాతని సమ్రత కాశ్చర్యపడుచు సంతనమున నా బియ్యముఁ గొనిపోయెను.

నాగమహాశయు లెన్నఁడును ఫలాహారము చేసి యెఱుఁగఁడు. భగవంతునికి నైవేద్యము చేయని భక్త్యముల నాతఁడు తీసికొనఁడు. తాను రుచికరములగు పదార్థముల నెన్నఁడును ముట్టకపోయినను అతిథుల నట్టి పదార్థములచేతనే తృప్తిపఱచును.

మహాశయులు ప్రాపంచికవిషయముఁ గూర్చి మాటలాడరు. ఒరు లేరైన నట్టి సంభాషణయం దున్నయెడల నాతఁడు అతి చాకచక్యముగ “జయ శ్రీరామకృష్ణ” యనుచు “ఈ వృద్ధసంభాషణవలన నేమి లాభము. దయయించి భగవన్నామము నుచ్చరించుచుఁ గాలమును గడపుఁడు. జగన్మాతకు నమస్కరింపుఁడు” అనును. ఏదైన కారణమున తన కొరు లపైఁ గోపముగాని, యసూయగాని జనించినయెడలఁ దనప్రక్క నేది యున్న దానితోఁ దన దేహమును మర్దించుకొనును. ఒరుల దుర్గుణములఁ నాతఁడు గణింపఁడు. ఒకమాఱు మాట సందర్భమున నొకని దుర్గుణములఁ బేర్కొనెను. మరుక్షణముననే ప్రక్కనున్న యొక రాతితోఁ దలను మోదుకొన నారంభించెను. రక్తము బాగుగాఁ గారి యా గాయము నెలరోజులవఱకు మానలేదు. కాని యాతఁడు సంతనమునఁ “దగిన శాస్త్రి యైనది. మంచినది యైనది. ఈ దుష్టునకుఁ దగిన బహుమానము లభించిన” దనెను.

తన మనోవికారముల నణఁచుటకై యాతఁడు తఱచు దీర్ఘోపవాసము లుండును. ఒక్కొక్కసారి యైదారు దినముల వఱకు జలమునుగూడ ముట్టక ఉపవాసముండును.



అట్టి యొకానొక సందర్భమున సురేశుఁ డాతని యింటికిఁ బోయి యుండెను. ఆ సమయమున నేమి యభిప్రాయము గలిగెనో కాని సురేశునిఁ జూడఁగనే వండుచున్న కుండను శకలములఁ గావించి యొడ్చుచు “సురేశా! నాకింకను క్రూరత్వము నశించినది కా” దనెను. ఆ దినమున భోజనము సేయక ఒక దమ్మిడి యటుకులను దిని యుండెను.

నాగమహాశయునకుఁ దలనొప్పి దీర్ఘవ్యాధి యగుటచే స్నానము విడువవలసివచ్చెను. కడపటి ఇరుపది సంవత్సరములు అతను స్నానము చేయనేలేదు. అందుచే అతని శరీరము యెండి కఱకుగా నుండెను. దానిపై ఘోరమగు తపస్సు. ఇవి యన్నియుఁ గూడి యాతని శరీరము యొక్క ప్రతిభాగమును అతని సమ్రతను జాటుచుండెను. వేయేల, సమ్రతయే యట్టి రూపముఁ గైకొన్న యట్లుండును. “నాగమహాశయులు అహంభావము యొక్క శిరమును చితుకఁగొట్టి, చితుకఁగొట్టి దానిని పగులఁగొట్టి” నని గిరీశబా బనువాడు. మహాశయులు వీధి వెంబడిఁ బోవునప్పుడు కూడ నితరులను అతిక్రమించి ముందునకుఁ బోవువాఁడు కాఁడు. సాధారణ బాటసారులకుఁ గూడ త్రోవ యిచ్చి తొలఁగును. పరుల నీడనైనఁ ద్రొక్క సాహసింపఁడు. ఇతరులు కూర్చొనియున్న ప్రక్కపై నాతఁడు కూర్చొనఁడు. ఎందువలన నన నాతఁడు సర్వవస్తు నముదాయమునను భగవంతునిఁ జూచును. తాను భగవత్సేవకుఁడు. అట్టిచో దానెట్లు ఈశ్వరుఁడు సేయు నపర్యల సంగీకరింపఁగలఁడు? కాని ఈ సేవకుఁడు ఆ సర్వవ్యాపి యగు పరమేశ్వరుఁ డేరూపమున వచ్చి నను బరిచర్య సేయుటకుఁ దయారుగ నుండును. ఒరులు తయారుచేసి యిచ్చిన పాగాకుచిలుముల నాతఁడు త్రాగఁడు; కాని తా సందఱకుఁ దయారుసేయును. స్నేహితుఁ డింటికి వచ్చినపుడు అతనికి చిలుములు తయారుచేసి యిచ్చును. ఆ మిత్రుఁడు వెళ్లినపుడుగూడ నాపి యిఁక రెండు చిలుములను గాల్పమని కోరును. “నే నల్పుఁడను. హినుల కంటె హినుఁడను. నే నెట్టి గొప్పకార్యమును జేయఁజాలిన వాఁడను గాను. మీకందఱ కిట్లు చిలుములను దయారుచేసియైన మీ కృపకుఁ బాత్రుఁ డనై నా జన్మమును సార్థకముఁ గావించుకొందు” ననును.

నాగమహాశయులు, † రాగమార్గసాధకుడైనను, వైదిభక్తి యన నిష్ఠపడువాడు. తాను గష్టతరములగు సాధనలఁ జేయుటయే కాక నితరులనుగూడ అటుల నడచుకొనుమనును. ఈ విషయమై సురేశునితో నొకనాఁడు వాదము జరిగెను. సురేశుఁడు క్వెట్టాకుఁ బోవలసివచ్చెను. క్వెట్టా ప్రయాణమునకు ముందు మహాశయులు సురేశుని గురూపదేశ మందుమని ప్రార్థించెను. కాని సురేశునికి మంత్రములందు నమ్మకము లేకపోవుటచే నాతనితో వాదించి యెట్టకేలకు నాతనిప్రార్థనపై శ్రీ రామ కృష్ణు లెట్లు చెప్పిన అట్లు చేతుననెను. మరునాఁడయ్యరు మిత్రులును దక్షిణేశ్వరమున కేగిరి. కూర్చొని కొంచెము స్థిమితపడిన తరువాత నాగ మహాశయు లీ సంగతి ప్రసంగమునకుఁ దెచ్చెను. “అవును సిపనినది నిజము. ఉపదేశాంతరము ధ్యానాదుల సుపక్రమించుట మంచిది. సురేశా! నీ వెందుల కంగీకరింపఁగూడ” దని శ్రీ రామకృష్ణు లనెను. సురేశుఁ “డయ్యా! నాకు మంత్రములందు నమ్మిక లే” దనెను. అంత శ్రీరామకృష్ణులు నాగమహాశయులవైపు తిరిగి “ఇప్పు డవసరము లేదు. కొంతకాలమున కదియే సిద్ధించు” ననెను.

సురేశుఁడు క్వెట్టాకుఁ బోయిన కొంతకాలమునకు గురూపదేశ మం దభిలాష జనించెను. కలకత్తాకు వచ్చి శ్రీ రామకృష్ణులయొద్ద ఉపదేశ మును బొంద నిశ్చయించుకొనెను. కాని యాతఁ డచ్చటికి వచ్చునరికి దక్షిణేశ్వరజ్యోతి చలించుచుండెను. తాను నాగమహాశయుని వాక్యముల నరకుగొననందులకు విచారించెను— శ్రీ రామకృష్ణులు దివంగతులైరి. సురేశుఁ డెంతయో విచారించి తన యదృష్టమును నిందించుకొనెను. ప్రతిరాత్రియు గంగాతీరముపైఁ దన ఈ తీరని కష్టమునకు దుఃఖించుచుఁ గడుపుచుండెను. ఒకసారి శపథముపట్టి యా యొడ్డుననే పరుండెను. ప్రాతఃకాలమున నుదయాత్పూర్వమే యాశ్చర్యజనకముగ శ్రీ రామ

---

† రాగభక్తియందు భక్తుఁడు ఎల్లప్పుడు తన ఇష్టదైవముయొక్క సాన్నిధ్యముననే యుండును. కావుననే వైదిభక్తి యందలి పూజావిధానము లను వీరు చేయరు.

కృష్ణులు గంగానదీ గర్భమునుండి తన వైపునకు వచ్చుచుండుటఁ గాంచెను. ఆ వ్యక్తి నమీపించి యాతని చెవిలో నొక మంత్రము నుపదేశించెను. సురేశుఁ డాతని పాదములకు మ్రొక్కి పాదధూళి స్వీకరింప నెంచెను. కాని యా యద్భుతవ్యక్తి యంతలో అదృశ్యమాయెను.

మహాశయులు శ్రీ రామకృష్ణుని ప్రథమమునఁ జూచి ఇప్పటికి నాలుగు సంవత్సరము లయ్యెను. శ్రీ రామకృష్ణుఁడు తన యవతారమును జాలించు కాలము నమీపించుచుండెను. దక్షిణేశ్వరలక్ష్మి యస్తంగత మయ్యెను. దివాంతమున సూర్యుఁడు తన బంగారుకాంతి నింకను వెద జల్లుచుండినను రానున్న యంధకారమప్పుడే భక్తజనచిత్తములను నింపి వేసెను. శ్రీ రామకృష్ణుఁడు కలకత్తా కుత్తరమున నున్న “కాశీపురము” లో కాత్యాయనీరాణి యల్లుఁడగు గోపాలబాబు తోటయింటియందు వ్యాధిగ్రస్తుడై యుండెను. జగన్మాత తన ప్రియపుత్రునిఁ దనలో నైక్యము గావించుకొని మానవ దృష్టిపథమునకు దూరము సేయఁబోవుచుండెనని మహాశయులు తెలిసికొనిరి. ఈ నమయమున గురు సందర్శనమునకై యాతఁడు తఱచు పోలేక యుండెను. “అయన బాధను నేరుగఁ జూచుటనుగూర్చి నేనేమని చెప్పగలను. ఆ బాధను దలపోయుటకే నా హృదయము శకలములై పోవుచుండెను. అయన తనకుఁ దానే యాబాధ తెచ్చి పెట్టుకొనియుండ నే నద్దానిని నివారింపలేక యుండి అయన యొద్దకుఁ బోఁగూడదని నిశ్చయించుకొంటిని. ఎప్పుడో తప్ప తఱచు అచ్చటికిఁ బోలేకపోయితిని” అని నాగమహాశయులు చెప్పవారు. శ్రీ రామకృష్ణుని దేహ మగ్నివలె మండుచుండెను. ఒకనాఁడు మహాశయులు ప్రక్క నుండుటఁ జూచి “మహాశయా! ఇటురమ్ము. ఇటు రమ్ము. నా ప్రక్కను గూర్చెనుము. నీ శీతల శరీరస్పర్శమువలన నా బాధ యుపశమించు” నని చాలసేపటివఱకాతని యొడిలోఁ గూర్చుండెను.

సురేశుఁడు క్రైస్తానుండి మఱలి శ్రీ రామకృష్ణులఁ జూడవచ్చి నప్పుడు “ఆ వైద్యుఁడెడి? ఆతఁడు మందునిచ్చునని యెఱుఁగుదును. ఆతని నొకసారి పిలిపింపు” మనెను. అంత సురేశుఁ డీ సంగతి నాగ

మహాశయుని కెఱుకపఱచెను. మహాశయు లాజ్ఞాబద్ధులై “కాశీపురతొంట” కుఁ బోయెను. శ్రీ రామకృష్ణు లీతనిఁ జూచి “వచ్చితివా? మంచిది. భిషగ్వరులు, ఆయుర్వేదభూషణులు, రోగమును కుదుర్పలేక పదలు కొనిరి. నీ వేమైన మంత్రమువేసి ఈ రోగమును మాన్పగలవా? నీవు కుదుర్పగలవేమో చూడు” మనెను. మహాశయులు తలవంచి కొంచె మాలోచించి, తన పృథనంకల్పశక్తిచే నారోగమును దనలోనికిఁ దీసికొన నిశ్చయించుకొనెను. అంత ఊద్రేకముతో “ఆ తెలిసికొంటి. నీ కృపా మహిమచే నర్వమును దెలిసికొంటిని. ఈ క్షణముననే ఈ వ్యాధి కుదురగల” దని కేక వేయుచు శ్రీరామకృష్ణుని నఘోషించుచు వచ్చెను. గురువు శిష్యుని మనోనిశ్చయము నెఱుఁగును. అతని యభిప్రాయమును దెలిసికొని శ్రీరామకృష్ణుఁ డాతని నావలకు నెట్టివేసి “అది నీకు సాధ్యము. నీవు కుదుర్పగల” వనెను. గురువొక దురవగాహ నమన్య, శిష్యుఁడును అట్టి నమన్యయే.

శ్రీ రామకృష్ణులు దేహమును జాలించుటకు అయిదారు దినములకు ముందు మహాశయులు ఆయనను జూడఁబోయెను. గదిలో నడుగు పెట్టు నమయమున శ్రీరామకృష్ణులు శిష్యులతో నిట్లనుచుండెను. “ఉసిరిక కాయ ఎక్కడైన దొరకునా? నా కన్నిటియందును అరుచి యెక్కువ యైనది. ఒక యుసిరికకాయఁ దినినచో ఆ యరుచి తగ్గుననుకొనెదను”. అచ్చట నున్న శిష్యులలో నొకరు “అయ్యా! యిది యుసిరికకాయల కాలము కాదు” అనెను. నాగమహాశయులు “ఉసిరిక” యను మాట గురుముఖమునుండి వెలువడినదనిన అది ఎచ్చటనైన దొరికి తీరవలెను. ఎందువలన నన ఆయన ఏవస్తువు కొరునో యది తప్పక అతని కడకు వచ్చితిరును అని యాలోచించెను. ఒకసారి శ్రీ రామకృష్ణు లద్భుతా నందునితో నారింజపండు తినవలయునని యున్నదనెను. ఆ సంగతి ఏమియుఁ దెలియకపోయినను ఆ దినముననే నాగమహాశయులు నారింజ పండ్లను దీసికొని వచ్చెను. అప్పు డాయన ఎంతయో ప్రీతిపూర్వకముగ నొక పండును దీసికొనెను. ఈ సంగతి జ్ఞాపకము తెచ్చుకొని మహాశయు లెవరితోడను జెప్పకయే ఉసిరిక కాయలను వెదకుచుఁ బోయెను. రెండు

దినములు గతించెను. కాని మహాశయులు మజల రాలేదు. ఈ రెండు దినములును ఉసిరికకాయలకై తోటవెంబడి తోటగాఁ దిరుగుచుండెను. మూడవ దినమున నుసిరిక కాయలతో శ్రీరామకృష్ణుల యెదుట నాతఁడు ప్రత్యక్షమయ్యెను. గురుదేవుని యానందమునకు మేరలేదు. బాలుని వలె నంతోషపారపశ్యతఁ జెంది “అహ ఇట్టి కాయ లీ యకాలమున నెట్లు తెగల్గితి” వని రామకృష్ణానందుని బిలిచి మహాశయులకు వంట సిద్ధము చేయుమనెను. మహాశయులు గురుదేవుని ప్రక్కఁ గూర్చొని విసరుచుండెను. వంట సిద్ధమయ్యెను. కాని మహాశయులు భోజనమునకు లేవఁ డాయెను. శ్రీరామకృష్ణుని మాటపై లేచెను. భోజనము ముందుఁ గూర్చుండెను గాని భోజనమును ముట్టఁడు. “నేడేకాదశి, ఉపవాసదినము, అయినను శ్రీరామకృష్ణులు తన హస్తముతో ప్రసాదమిడిన స్వీకరింతును” అని మనసున ననుకొనెను. కాని వెల్లడిచేయలేదు. నాగమహాశయు లెంతసేపటికిని భోజనమును ముట్టకపోవుటచే శ్రీరామకృష్ణుల కీ విషయము నెఱింగించిరి. ఆయన ఆపదార్థములను ధనయోధ్యకుఁ గొనిరమ్మనిరి. రామకృష్ణానందుఁ డట్లే వాని నాయన ముందిడెను. శ్రీరామకృష్ణు లందఱకొంత నాలుకతోఁ దీసికొని “ఇప్పు డాతని కిండు. స్వీకరించు” ననెను. రామకృష్ణానందుఁ డాపదార్థముల నట్లే యాయన కిడెను. అంత మహాశయులు “ప్రసాదము మహాప్రసాదమని” యాపదార్థముల ముందు సాష్టాంగపడి యాకుతో నహతముగ భుజించెను. ఎన్నఁడైన నాతనికిఁ బ్రసాద మిడుచో నందు లేశమైన విసర్జింపఁడు. మహాశయులయం దాదినమున దివ్యభావము కానుటచెనని రామకృష్ణానందుఁ డనెను. ఇది జరిగిన తరువాత నాతని కెన్నఁడు నాకులలో ప్రసాద మిడువారుకారు. ఒకతరి ఎన్నఁడైన నాకులో వడ్డించినను, భోజనము ముగియువఱకు వేచియుండి యాకును లాగుకొనుటకు సిద్ధముగ నుండువారు. ఏదైన పండ్లనిచ్చునప్పు డందలి గింజలు, బెంక మున్నగునవి తీసి యిచ్చువారు.

౧౮౮౬ వ సం॥ అగస్టు ౧౬వ తేదీని శ్రీరామకృష్ణులు మహానమాధివేందిరి. ఈ సంగతి తెలిసి నాగమహాశయులు శ్మశానవాటికకుఁ బోయి యాదినమంతయు నిరాహారుడై యుండెను. గురుదేవుని మహా

సమాధి యనంతరము శిష్యు లందఱును వివేకానందస్వామిని జూట్టు ముట్టిరి. వారి కాతఁడు మార్గదర్శకుఁడై మిత్రునివలె నుండెను. అతనికి నాగమహాశయు లాహారమును విసర్జించి, ముసుఁగిడుకొని తన యింట నొకమూలఁ బరుండియున్నాడని తెలిసెను. అంత ఆఖండానంద తురీ యానంద స్వాములతోఁగూడ నాతఁడు మహాశయుల గృహమున కేగెను. ఎంతయో బ్రతిమాలిన తరువాత మహాశయులు మంచమునుండి లేచెను. వివేకానందుఁ డంత “నీ ఇంటి కాతిథ్యమునకు వచ్చితి” మనెను. మరుక్షణముననే మహాశయులు నరకులకొఱకు బజారునకుఁ బోయెను. ఇంతలో ఈ మువ్వరతిథులును స్నానమాచరించి యొక మంచముపైఁ గూర్చొని శ్రీ రామకృష్ణులగూర్చి ప్రసంగించు కొనుచుండిరి. వంటకము సిద్ధమైన తరువాత ముగ్గురికిని వడ్డించెను. వివేకానందుని కొరికపై వేఱొక యాకులోఁగూడ వడ్డించెను. ఓమ్మట మువ్వరతిథులును మహాశయుల భుజింపుమని కొరిరి. కాని యాతఁడందుల కంగీకరింప లేదు. అంత వివేకానందుఁడు “మీరు తినుఁడు. ఆనంతర మాతఁడు, భుజించు” ననెను. భోజనానంతరము మఱలఁ బ్రార్థించిరి. అందులకు మహాశయు “లయ్యో! భగవంతుని యనుగ్రహము సంపాదింపఁజాలని ఈ దేహమున కెట్లాహార మిడఁగల” ననెను. “అయ్యో! మీరు భుజింప నిచో మిమ్ము విడువఁజాల” మని వివేకానందుఁ డనెను. ఎట్టకేల కెంతయో బలవంతముపై మహాశయులచే భుజింపించిరి.

శ్రీ రామకృష్ణు లవతారమును జాలించిన తరువాత నాయన శిష్యుఁ డును బాగ్బజారు వానుఁడు నగు శ్రీయుత బలరామబోసు నాగమహా శయులను పూరియం, దుండమని కొరెను. “పెన్నర్పు పాలులు” నవ ద్వీపమునం దుండు మని బలవంతపెట్టిరి. ఇర్వరును ఖర్బులను భరింతు మనిరి. కాని మహాశయులు “నన్ను గురుదేవు లింటియొద్దనే యుండున క్లాజ్ఞాపించిరి. ఆయన యాజ్ఞను జపదాటుటకు నాకెట్టి హక్కును లే” దని వారి కొరికలను నిరాకరించి గుర్వాజ్ఞప్రకారము తన యూరియందుఁ డన ఇంటియొద్దనే యుండిపోయెను.

భాగ్యకుల వాసులగు “కుందూ” కుటుంబమువారు అతనిని నెలకు ఏబది రూప్యముల వేతనముపైఁ దమ గృహవైద్యునిగ నుండుమనిరి. కాని మహాశయు లొప్పుకొనలేదు.

## జన్మస్థాన నివాసము

నాగమహాశయు లిప్పుడు వృద్ధుఁడగు తండ్రికిఁ బరిచర్య సేయుచు నింటియందే యుండిపోయెను. దీనదయాళు వార్ధకతచే బలహీనుడై యుండెను. మహాశయు లాతని పరిచర్యయం దప్రమత్తుడై యాతని ఇష్టప్రకారము నడచుకొనుచుఁ బ్రేమతోఁ బుత్రవిధి నెఱవేర్చుచుండెను.

ఒకసారి దీనదయాళు విచారముతో “అందఱును జగన్మాతను సేవించుచున్నారు. మన యార్థిక పరిస్థితి బాగుండుచో మనముగూడ అట్లు చేయవచ్చును. కాని మనమట్టి యదృష్టమును నోచుకొనలేదు. దుర్గాచరణుఁడు ధనము నార్జించుటను వదలివేసెను” అనెను. మహాశయు లిది విని యా వత్సరమాది ప్రతి సంవత్సరమును దుర్గాపూజ, కాళీపూజ, జగద్ధాత్రీపూజ, మొదలగువానిని ఒనర్చి తండ్రికొఱతను తీర్చి నంతోపెట్టుచుండెను. తండ్రియెదుట నెప్పుడును భాగవతము మొదలగు పురాణములను పఠించుచుఁ బ్రాపంచిక విషయములను దలపెట్టనీయక చూచుచుండెను. పుత్రుని ప్రయత్నములవలనఁ దండ్రి మనస్సు మార్పుచెందెను. మహాశయులు ప్రతి సంవత్సరమును, శారదోత్సవమునకు వలయు సంబారములకై కలకత్తాకుఁ బోవును. అట్టి యొకా నొక తరుణమున సురేశునితో “నా తండ్రి పూర్తిగ మార్పుజెందెను. ప్రాపంచిక విషయములపైఁ దలంపులఁ బోనీయక నర్వదా భగవన్నామ మునే జపించుచున్నాఁ”డని చెప్పెను.

తూర్పుబంగాళము తాత్రిక సాధనలకుఁ బ్రసిద్ధికెక్కినది. అచ్చట భక్తికంటే నద్భుత కార్యప్రదర్శనములకే విలువ యొక్కువ. వివేకానంద

స్వామి యొకసారి “తూర్పు బంగాళమున వైష్ణవ, తాంత్రిక సాధనల కెక్కుడు ప్రాముఖ్యత కలదు. వామాచార సాధనలకుఁ బ్రసిద్ధికెక్కిన ఇట్టి వేటొక రాజధానిని నే నెఱుంగ”ననెను. శ్రీ రామకృష్ణు లొకసారి నాగమహాశయుని “మీ రాజధానియందు గొప్ప సాధువులు గలరా” యని ప్రశ్నింప నాతఁడు లేరని ప్రత్యుత్తర మిడెను. అతనికి గంగాతీరముననే తక్కువేటొకచోట నిజమైన భక్తులు జన్మింపరని సమ్మిక. గొప్ప విద్వాంసులును, తార్కికులును ఉండిన ఉండవచ్చును.

మహాశయులు తన ఇంటియందు నివాసమేర్పఱచుకొనుటకుఁ బూర్వము, తూర్పుబంగాళములోఁ గీర్తియుతులైన నతబోర్ విజయ కృష్ణ గోస్వామి పూర్ణభక్తితత్త్వము నుపదేశించుచుండెను. విజయుఁడు శ్రీ రామకృష్ణుని శిష్యుఁడని మహాశయు లెఱుంగును. తన జన్మస్థానమునకు వచ్చిన తరువాత నతఁ డొకసారి పనిమీద ధక్కాకుఁ బోవలని పచ్చెను. ఆ తరుణమున విజయుని దర్శన మయ్యెను. విజయుఁడు మహాశయుల నెఱుంగఁడు. కాని తన దివ్యదృష్టిచేఁ దన దరికి వచ్చి యున్న యా యున్నతఁ డొక మహాపురుషుఁడై యుండవలెనని తెలిసికొనెను. సంభాషణవశమున మహాశయుఁడు శ్రీ రామకృష్ణుని శిష్యుఁడని తెలిసినంత విజయుని సంతనమునకు మేర లేకుండెను. అతనిని సమీప బంధువునివలె నాలింగన మొనర్చుకొనెను. మహాశయులకుఁ గూడ విజయునియందు భక్తి గౌరవము లుదయించెను. కాని యాతఁడు శ్రీ రామకృష్ణుని జూచియుండియు ఇంకను ఇతర సాధువులఁ జూడ నేల యాతురపడుచుండెనే యని యాశ్చర్యపడెను. విజయునివంటి వారలే అట్లు మోసపోవుచున్న నీకఁ దదితరుల గతి వేఱుగఁ జెప్పవలయునా యని యనుకొనెను. గిరీశబా బొకతరి విజయుఁడు శ్రీ రామకృష్ణుని సమక్షమున నిమిలిత నేత్రుఁడై ధ్యాన మొనర్చుచుండుటను జూచి “కండ్లారఁ జూచి యానందింపవలసిన మహాత్ముని ఎదుటఁ గూర్చొని కండ్లు మూసికొను నవివేకి యెవఁడు” అని చెప్పెను. మహాశయులీ వాక్యమును విని గిరీశబాబు గొప్ప విద్వానిధి యని పొగడుచు నాతనికి సాష్టాంగము సమన్వరించెను.



తూర్పు బంగాళమున బారడీ బ్రహ్మచారి కెక్కుడు పలుకుబడి యుండెను. ఈయన శిష్యుడగు బ్రహ్మనంద భారతి కోరికపై మహాశయు లొకమారు బారడీకి బోయెను. ఇంతకు బూర్వము, బ్రహ్మనందుడు తారాకాంత గంగోపాధ్యాయుడని పిలువబడుచుండెను. తారాకాంతుడు న్యాయవాదవృత్తివలన చాల ధనము గడించెను. మొదటినుండియు ఈతనికి భగవత్పూర్ణ యనిసను సాధుజన సంసేవనమన్నను అమితానందము. ఆ కారణమున గొంతకాలము నకు దన వృత్తినుండి విరమించుకొని భగవద్ధ్యానమందే గడుపసాగెను. ఈతడు తాతచుగ నాగమహాశయుల దర్శించుచు నాతనితో నొక్క క్షణము నాలుగైదు దినములుండును. కొంతకాలమైన తరువాత ఈతడు బ్రహ్మచారియొద్దకు బోవుచు నాతని శిష్యునివలె మెలగ నారంభించెను. ఒకసారి తాను బ్రహ్మచారికి పూర్వజన్మమున గురువనని చెప్పెను. ఒకనాడు తారాకాంతుడు మహాశయుల జేరి, తనకు బూర్వ జన్మస్థితి జ్ఞప్తి యున్నదనియు, దానిప్పుడు చంద్ర, సూర్య, బ్రహ్మది లోకముల కేగగల డనియు, జాతిమతభేదములు, ఆచారములు, ధర్మాధర్మములు, అన్నియు ననత్యములనియు, జ్ఞానమొక్కటే సత్యమనియు ననెను. నాగమహాశయు లీ మార్పును జూచి “గురుకటాక్షము లేనియెడల నెంత గొప్ప సాధకుడైనను దవ్వచారిని బడిపోవును” అనెను.

తారాకాంతుని బలవంతముమీద మహాశయులు బారడీకి బయలుదేరిరి. సాధు సందర్శనమున కేగునప్పుడు రిక్తహస్తములతో బోగూడదని కొన్ని పండ్లను దీసికొనివెళ్లెను. బ్రహ్మచారి యందు దేనిని స్పృశింపక ప్రక్కనున్న యాబోతున కర్పించెను. మహాశయుని దీనదృష్టులను, కృశాంగమును, మలినవేషమును జూచి యధిక్షేపణా పూర్వకముగ సవ్యమొదలిడెను. కాని మహాశయులు తల వంచుకొని లెక్కసేయకుండెను. అతని శాంతభావమును జూచి సహింసనేరక బ్రహ్మచారి శ్రీ రామకృష్ణునియందు దోషమారోపించి దూషింపసాగెను. నాగమహాశయులు దీనిని సహింసలేకపోయెను. నేత్రములు క్రోధపూరితములయ్యెను. శిరము పైకెత్తి చూడగనే కృష్ణచింగళవర్ణమున భీషణాకృతితో

భైరవమూర్తి యొక్క యొక్క బ్రహ్మచారి సఖ్యచివేయుటకై యాతని యనుజ్ఞను కోరుచు నెదుట నుండుటను జూచెను. కాని యాక్షణముననే కోపము నణచుకొని తన తలను నేలపైఁగొట్టుకొనుచు “తండ్రీ! నీ యాజ్ఞ సుల్లంఘించి యన్యసాధు దర్శనాభిలాషనగుటవలనఁ దగిన శాస్తియైన”దని యచ్చోటు వాసి “తండ్రీ! రామకృష్ణ!” యనుచుఁ బర్వతాగ్రముననుండి బయలుదేరిపోయెను. గృహమున కేతెంచిన పిదప నిఁకముందెట్టి సాధువులను దర్శింపఁగూడదనుకొనెను. ఇతరులెవరైన నొక సాధువునుగూర్చి చెప్పనప్పుడు “మనసా! అట్టి అభిలాషలకుఁ జిక్కకుము! ఒరుల గృహముల నెన్నఁడును పెట్టకు” మని తన్నుఁదా నాజ్ఞాపించుకొనును.

బ్రహ్మచారి శిష్యుడింకొక్కఁడు నాగమహాశయులయొద్ద కప్పడప్పుడు పచ్చుచుండెను. అతఁడీ పై సంగతి జరిగిన తరువాత నొక దినమున నాగమహాశయునితో “అయ్యా! నిన్ను మా గురువుగారొక వత్సరములో రక్తము గ్రక్కుకొని చతువని శపించి” రనెను. ఇది విని మహాశయులు కడుపు చెక్కిలగునట్లు నవ్వెను. ఇది జరిగి పూర్తిగ నొక సంవత్సరము గడచెను. కాని, శాపప్రభావమేమియుఁ గనపట్టలేదు. అందువలన నా శిష్యుఁడు గురువునందలి విశ్వాసము నశింప మహాశయుల యాంతరంగిక శిష్యుఁ డయ్యెను. అప్పటినుండి భక్తిమార్గావలంబియై జీవితమందు గొప్ప మార్పుగలిగి ప్రవర్తించెను.

ప్రాపంచిక విషయములకై నాగమహాశయు లెన్నఁడును గలఁత పడి యుండలేదు. కాని గురునింద యన నాతఁడు రౌద్రమూర్తియే. నారాయణగంజి నివాసి యగు నొక సంపన్నుఁడు ఒకపరి శ్రీ రామకృష్ణుని గూర్చి యనత్యంతములఁ జెప్పి నిందింపసాగెను. అంత మహాశయు లాయన నట్టి సంభాషణను మానుమని వినయముతోఁ బ్రార్థించెను. ఈతఁడు ప్రార్థించుకొలఁదియు నా సంపన్నుఁడిచ్చుకు వచ్చినట్లు దూషింప నారంభించెను. మహాశయుఁడు “గురుదేవునిపై ఇట్టి కల్ల నిందలను మోపకుము” అని యెంతయో చెప్పెను. కాని యాతఁడు మాన లేదు. మహాశయులు నహింసలేక “నా యింటినుండి యావలికిఁ

బొమ్ము. లేకపోయినఁ దగిన శాస్తి ననుభవించుట” వనెను. దీనిని గూడ నాతఁడు లెక్కసేయలేదు. మహాశయుని శాంతమంతయు నశించెను. రక్తారుణితలోచనుఁడై తనువు కంపమొంద, నాతనిఁ జెప్పదెబ్బలతో నన్మానించుచు “నీచుఁడా! నా ఇంటినుండి తత్క్షణమే వెడలిపొమ్ము. నా గృహమునందే నా గురుదేవునిపై నింద నారోపింప సాహసించెదవా” అనెను. అతఁడు దియోబాగునందు పలుకుబడి కలవాఁడు. అట్లు దెబ్బలు తిని పోవుచు అతఁడు “నీవెట్టి సాధువవో చూచెదఁగాక! దీనికిఁ దగిన ప్రతిఫలము ననుభవింపక తప్పదు” అనెను. నాగమహాశయులా బెదరింపులను లెక్కసేయక “తండ్రీ! నిన్ను దూషించువారల నా గృహమున కెందులకుఁ బంపెద”వని శ్రీ రామకృష్ణునితో మొఱవెట్టుకొనెను. తరువాత కొంతసేపటిలోనే శాంతించెను. కొలఁది దినముల కావల నానందమును మఱల నేతెంచి క్షమింపుమని యాతని వేఁడుకొనెను. నాగమహాశయు లాతని లేవనెత్తి ప్రేమపూర్వకముగ ననునయించి సంతోషపఱచెను. తరువాత నాతఁ డింటికి మరలిపోవునప్పుడు తానుగూడఁ గొంత దూరము పోయి దిగవిడచి వచ్చెను. సాధు పాదుకాఘాతమువలన సంపన్నునకు మనసు మారి మంచివాఁడయ్యెను. గిరీశబాబునకి సంగతి తెలిసి నాగమహాశయులు కలకత్తాకుఁ బోయినప్పుడు “నీవు చెప్పలను తొడుగవుకదా! అతనిఁ గొట్టుటకుఁ జెప్ప లెచ్చటినుండి తెచ్చితి” వనెను. అందులకు మహాశయులు “అతని చెప్పలతోనే యాతనిఁ గొట్టితి” నని చెప్పి “జయ శ్రీ రామకృష్ణ జయ శ్రీ రామకృష్ణ” యనుచు నాతనికి నమస్కరించెను. గిరీశ బాబుతనితో “నీవు త్రాచుపాము వంటివాఁడవు సుమా!” యనెను.

ఒకానొక దినమున నాగమహాశయులు బెలూరు మఠమున కేగుచుండెను. మార్గమధ్యమున నావపై గంగానదిని దాటవలసి వచ్చెను. ఆ నావలో పలు స్వభావములుగలవా రుండిరి. నాగమహాశయు లొక మూలఁ గూర్చుండెను. నావ కొంత దవ్వేగునరికి బెలూరు మఠము దృగ్గోచరమయ్యెను. అంత మహాశయులు చేతులు జోడించి నమస్కరించెను. ఈతఁడు నమస్కరించుటఁజూచి యందొకఁడు ఆ మఠమందలి వారి యాచారవ్యవహారములను ఖండించుచు దూషింపసాగెను. మరి

యిద్దరు ముగ్గురాతనితోఁచాళమువేయ మొదలిడిరి. మహాశయుఁడు దీనిని సహింపలేక ఉద్రేకపూరితుఁడై “విషయలోలురగు మీరేమెఱుఁగుదురు? మీ కా మతమునుగూర్చి యేమి తెలియును? ఛీ! అందలి సన్న్యాసులను దూషించిన మీ సిగ్గులేని నాల్కలను ఎవరే మనఁగలరు” అనెను. ఈతని భీషణవాక్యముల కా బాటసారులు భయపడి నావికునిఁ ద్వరలో దరిఁజేర్చుమనిరి. నావ దరి చేరినంతనే ఆ సాధుల దూషించినందులకుఁ దమ్మాతఁడు శపించునేమో యని వారు పర్యేత్తసాగిరి. ఈ సంగతి వివేకానందుఁ డెఱిగి “ఒక్కొక్క నమయమున నిట్లు బునపెట్టవలసి యుండును” అనెను.

నాగమహాశయుల గృహమున కొకనాఁడొక సన్న్యాసి వచ్చెను. అతని త్యాగము వస్త్రములయందును, వైరాగ్య మమాయకులగు గృహ స్థులయెడలను మాత్రమే దీపించును. మరియు గంజాయి యన్న నతని కతి ప్రియము. గంజాయి త్రాఁగుటలో నాతని మించిన వాఁడొకొకఁ డుండఁడు.

అతఁడు దిగింబరియై వచ్చుచు దూరమునుండియే మహాశయునిఁ జూచి కొంచె మనుమానించి వస్త్రములను ధరించి మహాశయుని జూడ వచ్చెను. అనంతరము మహాశయులం జేరి అణిమాద్యష్టసిద్ధులను గూర్చి ప్రసంగింప మొదలిడెను. అంత మహాశయులు “ఈ భావములన్నియు నతి హేయములు. శ్రద్ధాభక్తిలాభమునకు శత్రువు” లనెను. సన్న్యాసి యా మాటలను జెవినిబెట్టక “నేను మలము తిని యేడు దినములుండఁ గల” ననెను.

నాగ :—దానివలని గొప్పతనమేమి? కుక్కలు జీవితమంతయు మలమును దినియే గడవును.

సన్న్యా :—నేను దిగంబరినై జీవితమంతయు గడుపగలను.

నాగ :—పిచ్చివాఁడా! పశువులు పక్షులు మొదలగు జంతుజాల మంతయు వస్త్రములు లేకయే తిరుగును. నీ గొప్పతనమేమి?

సన్న్యాః—నేను తరు లతాదుల క్రిందనే జీవితము గడుపఁగలను.

నాగః—ఇందుమాత్ర మున్న ఘనత యేమి? జంతువు లెన్ని పృథ్విదులనే యాశ్రయించి బ్రదికియుండలేదు?

సన్న్యాసి యిట్టి విధములగు సిద్ధులనెన్నో చెప్పెను. అంత మహాశయుని ప్రయభక్తుడగు సతేబారు ఇత నాతనికి అవకాశ మీయక సన్న్యాసికి సంహారముద్రను జూపెను. సిద్ధుల విషయమై మహాశయులు “సిద్ధులను పొందుట యైదారు నిమిషముల కార్యము. ఐదు నిమిషములు ప్రయత్నించుచో ఎట్టి సిద్ధినైన బొందవచ్చు” ననెను.

ఇట్టి సన్న్యాసులు అనేకులు బంగళమున గాన్పింతురు. అచ్చట వారికి గౌరవము హెచ్చు. నాగమహాశయుని దీనభావములను మలిన చేషమును, విశేషముగా నాతఁ డితరులవలె సాంసారిక కృత్యములను జేయుట మొదలగునవి చూచి మొట్టమొదట నాతని నెవరును మహాపురుషుడని తెలిసికొనఁ జాలకుండురు. కాని యొక్కమా రాతనితో మాటలాడిన “ఈ దీన హీనగృహమేధి మనుష్యరూపమున నున్న దేవతయే” యని తెలిసికొందురు.

ఒకపరి దీనబంధు ముఖోపాధ్యాయుడను నాతఁడు దియోబాగునకు పచ్చెను. దీనబంధు మంచి గాయకుఁడు. మహాశయు లాతని “ప్రసాద పదావళిని” వినెను. అతనికి వానిని ఎన్నిమారులు వినినను తనివి తీరకుండెను. అంత దీనబంధు “ఇట్టి మహాపురుషుని నా జీవితమున నింకొకనిని జూచియుండలే”దనెను. ఇతిహాసములలో విదురుఁడు మొదలగు వారినిగూర్చి వినినచో మహాశయులు వారి కెంతమాత్రము తీసిపోడని తెలియుదుము. విదురుఁడే మఱల ఈ మహాశయరూపమున నవతరించెనా యని యనుకొందుము.

శరశ్చంద్ర చక్రవర్తి (మహాశయుని శిష్యుఁడు—ఆయన జీవితమును మొదట వంగభాషలో రచించిన భక్తుఁడు) మామగారగు శ్రీయుత మదన మోహన బారుదీ యనునాతఁడు, తనయల్లుఁడు (శరశ్చంద్ర చక్రవర్తి) నాగమహాశయుని సంసర్గమువలనఁ జదువుకొనుట మాని సంసార ధర్మ

ములయెడ విరక్తి గలిగి యుండెనని లోకులవలన వినెను. నిజమగు నంగతి యేదో తెలిసికొనవలెనని మదనుఁ డొకనాఁడు దియోబాగునకుఁ బోయెను. నాగమహాశయుని ఆదరణచేతను అతని యమాయక వ్యవహారముచేతను, అతిథి నత్కారముచేతను సంప్రీతుఁడై తన అల్లుఁడు అట్టి మహాపురుషుని యొద్దకు వచ్చుచుఁ బోవుచు నాతనితోఁ బరిచయము కలిగియున్నచో అదృష్టవంతుఁడే యని అనుకొనెను.

“ప్రపుల్ల కుసుమముల వెదకుచుఁ దుమ్మెదలు తమంతఁ దామే వచ్చును. దివ్యజ్ఞాన ప్రసారముచే వికసితమైన హృదయము తన తేజ స్సును సలుప్రక్కలకుఁ బ్రసరింపఁజేయక మానదు. అప్పుడు నిజ మగు భక్తులు, నత్యాన్వేషణా పరాయణులును దమకుఁ దామే యాతనిఁ జూట్టుముట్టుదు” రను శ్రీ రామకృష్ణుని మహావాక్యము మహాశయుని యందు సార్థకమయ్యెను. ఇప్పుడు నత్యాన్వేషకులు, జ్ఞానసంపాదనో త్కంఠులు, వివిధదేశములనుండి ఈతనిఁ జేరుచుండిరి. ఈతని కీర్తి కాంతి సర్దిక్కులకుఁ వ్యాపించెను. నాగమహాశయులు భార్యను జూచి “శ్రీ రామకృష్ణుని తుదివాక్యము లీనాటి కనుభవసిద్ధము లయ్యెను. ఇచ్చటకీ వచ్చువారందఱును ఈశ్వరాన్వేషకులన్న మాట. జాగ్రతతోను భక్తిశ్రద్ధలతోను ఉపచరింపుము. నిన్ను జగదీశ్వరుఁ డాశీర్వదించు” ననెను.

నాగమహాశయుఁడు తన దర్శనాభిలాషులై తన ఇంటి కెవ్వ రరు దెంచి నను స్వల్పాహారమైన గ్రహింపకుండఁ బోనిచ్చువాఁడు కాఁడు. దూరమునుండి వచ్చువారలకు శయ్యల నమర్చును. గృహములోని కొంతభాగమును ఇట్టి యాగంతుకుల యుపచారమునకని ప్రత్యేకించి యుంచెను. అందు వారెన్నినాళ్లయిన నుండవచ్చును. కుటుంబమందలి ప్రతివ్యక్తియు నతిథినత్కారమున నమితానందముఁ జెందుదురు. దీనదయా శ్రోకసారి “గృహస్థుని హస్తమునుండి అతిథి యాహారమును బల వంతముగ లాగుకొనినను యజమాని స్వర్గమున కేగునట. ఈ దరిద్రుని గృహమున కిందరతిధు లేతెంచి భుజించుట నా పూర్వజన్మ పుణ్యమే”

యనెను. అందులకు మహాశయులు “ఇదియంతయు భగవానుని విచిత్ర లీలానటన. ఆయనయే అనేక రూపములతో మనలను దరింపజేయుటకు వచ్చుచున్నాడనెను. నిజముగ నాతడ డతిథులను భగవన్నూర్తులుగ దర్శించువాడు.

ఒకదినమున నాగమహాశయులు శూలనెప్పిచే బాధపడుచుండెను. బాధ దుర్భరముగా నుండెను. ఒక్కొక్కప్పుడు స్మృతి తప్పిపోవు చుండెను. ఇట్టి నమయమున నీతని కెఱుక పఱువకయే పదుగురు భోజన మునకు వచ్చిరి. ఇంట పిడికెడు బియ్యమైననులేవు. ఏమి చేయఁగలఁడు? ఆ యవస్థయందే, వేదన ననుభవించుచు, అంగడికి బోయెను. తన సరకుల నెరుల మోయనీయఁడు గాన, బియ్యపుమూటను భుజముపై వైచికొని వచ్చుచుండెను. బాధ మిక్కుటముకాఁగా నతఁడు వచ్చుచు వచ్చుచుఁ గ్రిందఁబడిపోయెను. కాని యతఁడు తనబాధకై ఇసుమం తయు విచారింపక “తండ్రీ! రామకృష్ణా! ఈ నా కర్మమేమి? ఇట్లేల తెచ్చిపెట్టితివి? నారాయణస్వరూపు లింటి కాతిథ్యమునకై యరుదెంచి యున్నారే! వారిని నత్కరించుట కాలస్యమగుచున్నది. ఈ దినము సాధుసంసేవనమున కి యస్థిపంజర మేల యడ్డుతగులుచున్నది” అని అశ్రువులు రాలఁ బ్రార్థించెను. తరువాతఁ గొంతసేపటికి బాధ యువశ మిల్ల ఇంటికేతెంచి యా సాధుమూర్తులకు సాఁగిలఁబడి తన యాలస్యము నకు మన్నింపుఁడని వేడుకొనెను.

వర్షాకాలమున నొక దినమున వాన భోరున కురియుచుండ నిర్వు రతిథు లేతెంచిరి. ప్రచండమారుత మప్రతిపాతముగ వీచుచుండెను. అరాత్రి వర్షమున మింటికి మంటికి నేకధారయై వర్షించుచుండెను. నాగ మహాశయులకు నాల్గుగదులు మాత్రమే కలవు. ఆ నాల్గింటియందును చూఁడు జీర్ణములై వర్షాతపముల నాపలేకయుండెను. కప్పయొక్క నహస్రరంధ్రములనుండి నహస్రధారలుగ వర్షము కురియుచుండెను. నాల్గవ గదిమాత్రము మంచి స్థితియందుండెను. అందు నాగమహా శయులు పరుండును. అప్పుడతిథులు భోజనములఁ గావించిరి. కాని

యారేయి గడపుటెచ్చట? నాగమహాశయులు భార్యను బిలిచి “చూడుము, ఇట్టి నమయమున నతిథు లేతెంచుట భగవంతుని యాశీర్వాదము. మన మెంతయు నదృష్టవంతులము. ఈ రాత్రికెట్లే చూరుక్రింద గూర్చెని భగవన్నామము జపించుచు గడపుడ”మని యయ్యుతిథుల నందు శయ నింపజేసి, తా మారాత్రి యంతయు చూరుక్రింద ధ్యాసనిమగ్నులై గడపిరి.

నాగమహాశయునకు మానవేతనముఁగాని నియమిత వ్యయముగాని లేదు. ఉప్పుకొరారులపై వచ్చు లాభములు మాటిమాటికి మాఱుచుండెను. ఇంటికి లెక్కలేక యతిథు లేతెంచుచుండిరి. అందువలన తఱచు ఆహార పదార్థము లయిపోవుచుండెడివి. కాని ఎప్పు డే పదార్థములు కావలసినను తన్నెఱిగియున్న నారాయణగంజి షాహుక్కార్లయొద్ద నప్పుగని సాలునరికి కలకత్తానుండి రంజిత్ హజ్రా పంపు ధనముతో నా యప్పులను దీర్చువాఁడు.

పట్టణములలో నున్న భాగ్యవంతులు గూడ దుకాణదార్లనుండి, మహాశయులు పొందునంత గౌరవమునుఁ బొందఁజాలకుండిరి. తక్కిన వారందఱు కొను వెలకే నాగమహాశయు లెక్కువ సరకులను పొందు వాఁడు. కాని యీనంగతి తెలిసినప్పుడు వారికిచ్చునన్ని సరకులనే తనకుఁ గూడ నిమ్మని నిరోధించును. ఒక కొట్టుమీదనే ఆ దుకాణదారడుగు. వెలకే, కొనుట ఈతనికి స్వాభావికమై యుండెను. అయినను ఎన్నడును మోసపోలేదు. “ఎవఁడు సత్యమునే నమ్మి దానినే పరమా వధిగఁ జూచునో యాతఁడు మోసపోక సర్వదా రక్షింపఁబడుచుండును. అతఁడే భగవత్కరుణా నముద్రమునఁ దోఁగులాడుచుండు”నని యతఁడు చెప్పుట వాడుక.

అతని సాధుస్వభావ మెల్లరెఱిగినదే యగుటచే సాతని మోసపుచ్చు సాహసింపలేకపోవువారు. అదియుఁగాక నాతనియందుఁ, బరుల గౌరవ మును బొందనగు శక్తి మూర్తీభవించి యుండెను. ఒకసారి నాగమహాశయు లొక క్రొత్త దుకాణమునొద్దకుఁ బోవుట తటస్థించెను. మొదటి దినములలో నెక్కువ ధరలు చెప్పినను, తరువాత తరువాత, మహాశయులు బెరమాడకుండుటయు నడిగిన ధన మిచ్చుటయుఁ జూచి అతఁడు



చెవిలో రహస్యముగ తగ్గుధరలఁ జెప్పటగాని రెట్టింపు నరకుల నిచ్చుటగాని చేయువాఁడు. వర్తకులు అతఁడు తమయొద్ద ముందు కొనినచోఁ దమకు ఎక్కుడు లాభము వచ్చునని యొక నమ్మిక గల్గియుండిరి. అందువలన నాతఁడు బజారునకుఁ బోవునప్పుడెల్ల వర్తకులు తమయొద్ద ముందు కొనుఁడని ప్రతివారును బ్రతిమాలువారు.

నాగమహాశయుని కొక్కొకసారి అతిథులకు భోజనవసతి నదు పాయములఁ జేయుటయే గాక దారి బత్తెములకుఁ గూడ నిచ్చుట తటస్థించెడిది. ఒకమారొక యతిథి అతనిఁ జూచుటకు వచ్చి జబ్బుపడెను. మహాశయు లతనికిఁ బరిచర్య నలిపి నెమ్మదిగ నున్నతరువాత దారి బత్తెములకుఁ గొంత సొమ్మిచ్చి యింటికిఁ బంపెను. ఇట్టివి తఱచు జరుగు చుండెడివి.

పరిమితి లేని యీ వ్యయమువలన మహాశయు లప్పుల పాలయ్యెను. అతని భక్తులలోఁ గొంతమంది ఋణములను దీర్చ నుద్యుక్తులైరి. కాని యాతఁ డాయుపకారము నెంతయు నిరసించెను. వివేకానందు లమెరికా దేశమునుండి మరలివచ్చిన తరువాత మహాశయులు ఋణగ్రస్తుఁడైనట్లు దెలిసికొని ఋణవిముక్తునిఁ జేయ సాహసించెను. కాని మహాశయులు నెమ్మదిగ “నన్న్యాసులు నాకిడు ఆశీర్వాచనములే చాలును. కష్టమో సుఖమో నా కుటుంబ మెప్పుడును ‘పాలు’ లిచ్చు వేతనముమీఁదనే జీవింపవలె” ననెను. ఇఁక నాతని భక్తులైరైన ఋణముమాట జ్ఞాపకము చేసినచో “అయ్యా! జీవనాధార మేమియుఁ గన్నడకున్న నుపవాసమైన నుందుము గాని గృహస్థాశ్రమధర్మము మాత్రము విడువఁజాలను. నా దుఃఖస్థితిగూర్చి మీరెవ్వరును కష్టపడవలదని ప్రార్థించుచున్నాను. భగవానులగు శ్రీ రామకృష్ణులు తమకేది యుచితమని తోచునో యదియే చేయుగాత” మని యనును.

తన పనులకు లేదు సరికదా గృహకార్యముల నిమిత్తమైనను సేవకుల నియమించుట కాతఁడెంతయు సంశాపపడును. తన యింటి మరమ్మతులకై తాపివాండ్లు మొదలగు సేవకులు పనిచేయుచో సహింపఁ

జాలఁడు. అందువలన మహాశయు లింట లేనప్పుడు అతని భార్య ఇంటి కప్పు వేయుట మొదలగు మరమ్మతులను జేయించెడిది. ఒకపరి నాగ మహాశయులు చాలకాలమువఱకు నింట నుండుట తటస్థించెను. అందు వలన ఇల్లు బాగుచేయించుట కవకాశము లేకుండెను. గృహము నివాసా నర్హమై యుండెను. ఇఁకఁ జేయునది లేక శరత్కుమారి కూలివాండ్ర ఇంటికప్పును దిరుగవేయుటకుఁ బిలిపించెను. కూలివాం డ్రులఁ బ్రవేశింపఁగనే మహాశయు లొక మహాపాపకార్యము తన యింటఁ జరుగ నున్నట్లు, పిచ్చియై తి కేకలిడెను. మొదట నొక చిలుము తయారుచేసి తాపీమేస్త్ర కిచ్చెను. పిమ్మట నాతఁడింటి పైకెక్కి యా సూర్యాతపమునఁ బనిచేయుచుండఁ జూచి నహింసలేక యాతనిని దిగిరమ్మని దీనముగ బ్రతిమాలుకొనెను. అయిన నాతఁడు తన పని సాగించుటఁ జూచి పట్టజాలక “తండ్రీ! నన్నీ దుర్బరమగు గృహస్థాశ్రమ మెందులకు స్వీక రింపుమంటివి? అయ్యో నా సుఖముకొఱ కన్యులు బాధపడుట చూడ వలసివచ్చెఁగదా! పాప ముపశమించుగాత! గార్హస్థ్య మడుగంటుగాక” యని నెత్తి మోదుకొన సాగెను. ఈతని వ్యాకులతను జూచి యాతఁడు దిగివచ్చెను. మహాశయులు తతక్షణమే వానియొద్దకుఁ బర్యేతి, వేతొక చిలుము నిచ్చి విశ్వానాథుఁడగు సేవకునివలె వినరనారంభించెను. పిమ్మట నాతని కా దినవేతన మిచ్చి యింటికిఁ బంపెను.

నాగమహాశయు లెన్నఁడైనఁ బడవలోఁ బ్రయాణము చేయవలసి వచ్చినప్పుడు, పడవవానిని పడవను ద్రోయనీయక తానే తెడ్డువేయును. ఒక్కొక్కసారి తక్కువగల బాటసార్లతని నిరోధించువారు. కాని వారి మాట లెన్నఁడును లెక్కకు రాలేదు. అందువలననే కొందఱు పడవ వాండ్లు తమ నావలలో నాతని నెక్కించుకొనువారు కారు. అట్టి మహా పురుషుఁడు తామందుండఁగ నావత్రేయుట పాపమని తలఁచువారు. వర్షాకాలమునందు దియోబాగంతయు నీటితో మునిఁగియుండును. పడవ లేక ఎవ్వరును ఇంటినుండి కదలలేక పోవువారు. అందుచేఁ బ్రతి గృహమునకు ఒక నావ యుండుట తప్పనిసరియై యుండెను. కాని మహాశయులకు సొంతపడవ లేదు. కానఁ నాతఁడు వర్షాకాలములోఁ జాల

భాగము ఇంటనే గడుపవలసివచ్చెడిది. అయినను ఒక్కొక్కప్పుడు పడవ యత్యావశ్యక మనిపించును. అందువలన ముందే గృహకృత్యములకు వలయు సంబారములను సిద్ధముచేయవలసి వచ్చెడిది. ఈ పని యాతని భార్యయే యిరుగుపొరుగువారి సహాయమున నిర్వహించెడిది.

ప్రతి సాయంత్రమునను నాగమహాశయులు శ్రీరామకృష్ణుని విగ్రహమునకు ధూపదీప నైవేద్యాదుల సర్పించును. భక్తులు వచ్చిన దినమున ఆతని యింట భగవత్సంకీర్తనము జరిగెడిది కాని అందాతః డెన్నఁడును బాల్గొనక ఒకమూలఁ గూర్చొని చిలుములను తయారుచేయును. అయినను ఆతని సమక్షమున నొక అసహజమగు ఆవేశ మా సంకీర్తనయం దుద్భవించెడిది. సంకీర్తనానంతరము నాతడు శ్రీరామకృష్ణనామము నుచ్చైస్వరమున జపించుచు చైతన్య విహీనుడైయుండును.

ఒక్క సంకీర్తనయందే కాక తక్కిన ప్రార్థనా సమయములందుఁ గూడ మహాశయుని గృహమున భక్తి మూర్తీభవించియుండును. ఒక మా రాతని గృహమునకు శరశ్చంద్ర చక్రవర్తి వచ్చెను. మహాశయుని కొరికపై ఆతఁడు ఊపనిషత్తులలోఁ గొన్నిటఁ గొంతభాగము చదివి వివిధార్థములతోఁబాటు ఒక్కింత తన యభిప్రాయమును జతచేయుచు బోధ చేసెను. అంతయు సాంతముగ విని “అన్ని యర్థములును సత్యములే. వేర్వేఱాచార్యులు వేర్వేఱు మతస్థులకుఁ దగినట్లు చెప్పిరి. ఇది వ్యాఖ్యాతల తప్పు కాదు” అనుచు, శ్రీ రామకృష్ణుఁడు ఊసరవెల్లి సామ్యము నుదాహరించుచుఁ జెప్పిన మహావాక్యమును నుడివి, “ఈశ్వరుఁ డనేక రూపములతో విరాజిల్లును. ఎవ రెట్లాతని సర్వము చేసికొందురో, అట్లు వారు వర్ణింతురు. ఎవరును ఆతని నిజస్వరూప మిట్టిదని నిర్ణయింపలే” రనెను. తదనంతరము సరస్వతీ విగ్రహమును జూపుచు “ఇయ్యదియు సత్యమే. ఎందఱెంద టీ దేవులను దేవతలను గొల్చి తరింపలేదు!” అనుచు ఆ విగ్రహము ముందనేకమాణులు సాఁగిలఁబడెను. ఆ సమయమున సర్పకుఁ డతివైభవముతోఁ బూజలొనర్చుచుండ నాప్రదేశమంతయు స్వర్గ ధామ మట్లుండెను. మహాశయు లంత లేచి “తల్లి విద్యాస్వరూపిణి.

అమె కృపాలేశము లేకున్నచో జ్ఞానోపలబ్ధి కాజాలదు. జనని న స్పృహ నిగ నొనర్చి ఈ శూద్రకుటుంబమున జన్మింపజేసినది. నేను శాస్త్ర పఠనమున కసర్దుఁడను. అందువలన మీరా శాస్త్రార్థములను వినిపించి నన్ను గృతార్థుని జేయుఁ” డనెను. ఈతని పృథభక్తిని జూచి “ఈతఁడు భక్తిసాధనయందుఁ జాల సభివృద్ధి పొంది కొన్ని దివ్యదర్శనములఁ గని యుండవచ్చును; కాని బ్రహ్మజ్ఞానమును ఇంకను బొందియున్నట్లు లేదు” అని చింతించుచుండ మహాశయు లచ్చోటు వదలివెళ్లెను. కొంత సేపటి కా భక్తుఁడు మహాశయుని వెదకుచు ఇంటి వెలుపలకు రాగా, అతఁ డొక సాలవృక్షముక్రిందఁ బడియుండెను. భక్తుఁ డాతనిప్రక్కకేగి నిల్చి నెను. అంత మహాశయులు “ఆ మృణ్మయ విగ్రహరూపమున నున్న నా తల్లి ప్రేమమయి. ఆద్యంతరహిత యగు సచ్చిదానంద స్వరూపిణి. నా జనని జ్ఞానసముద్రము” అనుచు సమాధిస్థితిని బొందెను. ఒక యర గంట కాలమువఱ కట్లే చైతన్యరహితుడై పడియుండెను.

ఇట్టి సమాధులలో అతఁడు తఱచు గంటలతరబడి పడియుండును. కొన్నిదినములఁ బ్రాణాపాయము తటస్థించెనేమో యని శంకించువఱకు స్మృతివిహీనుడై యుండువాడు.

నాగమహాశయు లెప్పుడు కలకత్తాకుఁ బోయినను మున్ముందు కాళీ ఘట్టములోనున్న దేవిని సేవించి యటనుండి గిరీశబాబు దర్శనమునకై పోవువాడు. “ఎవరైన గిరీశునితో నిమిషమాత్రము కాలము గడపినను ప్రాపంచికవిషయ విముక్తుఁ డగును. గిరీశునకు మనుజునిఁ జూడఁగనే యాతని స్వభావమును గుర్తించు అంతరదృష్టి కలదు. ఆదృష్టి ప్రభా వముచేతనే అతఁడు శ్రీరామకృష్ణుని యవతారపురుషునిగ గ్రహింపఁ గలిగె” నని మహాశయులు గిరీశునిగూర్చి పలుకువాడు. మఱియు గిరీశనామో చ్చారణ మాత్రమున వంగి నమస్కరించును. శ్రీ రామకృష్ణ శిష్యవర్గ ములో గిరీశున కాతఁడు ప్రథమస్థానము నొసంగెను.

ఒకపరి మహాశయులు దుర్గావూజకు వలయు సంభారములను గొని తెచ్చుటకు కలకత్తాకుఁ బోయెను. అప్పుడు గిరీశబాబు గృహమున

కేగెను. ఇతని రాకడఁ జూచి గిరీశుఁడు మేడ దిగివచ్చి అదరముతోఁ బైకిఁ గొంపొయి, యొక కుర్చీపైఁ గూర్చుండుమనెను. కాని మహాశయులు క్రిందఁ గూర్చొనెను. ఇది చూచి యచ్చటనున్న యొకరు పైనఁ గూర్చుండు మని నిర్బంధించెను. అంత గిరీశుఁడు “అయ్యా! ఆయనను నిర్బంధింపకుము. ఆయనను ఇచ్చవచ్చిన చోటనే కూర్చుండనిండు” అనెను. అంతట మహాశయులను శ్రీ రామకృష్ణునిగూర్చి యేదేని చెప్పమని కోరెను. అందుల కాతఁ “డయ్యా! ఆ మహాత్మునిఁ దెలిసికొనుటకు నే నెంతటి వాఁడను! నేను వట్టిమాఱుఁడను. ఆయన నెట్లు తెలిసికొందును. మీరు నాపై దయగొని నన్నాయన పాదపద్మములపై వారని భక్తి గలిగియుండు నట్లాశీర్వదింపుఁ” ఁనెను. ఇట్లు చెప్పనప్పుడు మహాశయని ముఖముపై శాంతమును ననుభవము తాండవించుచుండెను. అంత గిరీశుఁడు “అందు వలననే శ్రీ రామకృష్ణుని నే నవతారమూర్తిగ నెన్నుట. ఏ మహాత్ముని కృపాకటాక్షమున ఇట్టిమార్పు,—ఒక మనుష్యమాత్రుని మనస్సున నిట్టి స్థితి—కలిగెనో అతఁడొక యవతారమూర్తి కాకయుండుట యెట్లగును? అతఁడు మానవాతీతుఁడనుటకు నందియము లే” ఁనెను. ఇంకను కొంతకాలము శ్రీ రామకృష్ణునిగూర్చి ప్రసంగించిన తరువాత మహాశయు లా దినమునకు సెలవుగైకొని వెడలిపోయెను.

శ్రీ రామకృష్ణుని సన్న్యాస శిష్యులు అప్పుడు అలంబజార్ మఠములో నుండిరి. ఒక యాదివారమున మహాశయు లా సన్న్యాసుల దర్శనార్థమై యచ్చోటికిఁ బోయెను. అచ్చట చాలామంది యుండిరి. మహాశయులు వారలందఱకును సాష్టాంగముగ నమస్కరించెను. అతని రాకడ మఠమున నతిశయ సంతోషకారణమయ్యెను. అనందము తాండవించెను. సోదర శిష్యులు మహాశయుని కుశలమడిగిరి. ఆ సమయమున రామకృష్ణానందస్వామి సాయంకాలపూజ నొనర్చుచుండెను. మహాశయుఁడుకూడ అందుఁ బాల్గొనెను. అంత నందఱును భోజనమునకై కూర్చొనిరి. మహాశయుని కొక పళ్లెరమున వడ్డించిరి. ప్రసాదమును గొనిన తరువాత వారెంత వేఁడుకొనినను వినక తానే స్వయముగా ఆ పళ్లెరమును శుభ్రపఱచెను. అనంతరము వారందఱకును చిలుములను

దయారుచేసెను. ఆ రాత్రి యుక్కపోతగ నుండుటచే, జపధ్యాస నిమగ్నుడై యా మఠమునందే గడపెను.

శ్రీ రామకృష్ణ నిర్యాణానంతరము మహాశయులు చాలకాలము వఱకు దక్షిణేశ్వరమునకుఁ బోలేదు. ఒకనాఁడు సురేశుఁడును చక్రవర్తి యను నింకొక భక్తుఁడును వెంట రాఁ దక్షిణేశ్వరమునకై బయల్పెడలెను. మార్గమధ్యమున శ్రీ రామకృష్ణుఁడు తన యంత్యదివసములఁ గడపిన కాశీపురోద్ధాన గృహము గలదు. సురేశుఁడా ఇంటిని చక్రవర్తికిఁ జూపుచుండెను. కాశీపురనామము విన్నంతమాత్రముననే మహాశయుల యొడలు కంపింపసాగెను. ఆ గృహమువైపుకూడఁ జూడలేకపోయెను. ముఖము కళావిహీనమై యెండిపోయినట్లయ్యెను. శ్రీ రామకృష్ణుని నిర్యాణ విషయమై చర్చ వచ్చినప్పుడెల్ల మహాశయులు “ఇదియంతయు ఆ మహాత్ముని లీలామాత్రమే. ప్రాణికోటికి ముక్తినిచ్చుటకై ఆ వ్యాధిని దనకుఁ దానే తెచ్చిపెట్టుకొనె”ననును. ఈదారిని నడచుట కాతని కిది రెండవతూరి.

మిత్రులు మువ్వరును దక్షిణేశ్వరము చేరిరి. ద్వారప్రాంగణమున మహాశయులు సాగిలబడెను. చక్రవర్తి యిదివరలో ఈ ప్రదేశమును జూచియెఱుంగఁడు. అందువలన సురేశుఁ డతనికి శ్రీ రామకృష్ణుఁడు జపము నల్పిన ప్రదేశములను చిల్వవృక్షము, పంచపటి మున్నగువానిని జూపించుచుండెను. మహాశయుఁడు వారితో నొక ప్రాణవిహీనమగు విగ్రహమువలెఁ బోవుచుండెను. అతని మనమప్పు డెచ్చట నుండెనో ఎఱుంగ నశక్యము. తరువాత వారు శ్రీ రామకృష్ణుఁడుండిన గదిని సమీపించిరి. ఆ గదిని సమీపించునప్పటికి మహాశయుఁడు “అయ్యో, తండ్రీ! ఇచ్చట నేమి చూచుటకు వచ్చితి”నని యా గదియొద్ద నిలుపునఁ గూలెను. చక్రవర్తి లేవఁదీసెను. కాని ఎన్నివిధములఁ బ్రయత్నించినను, అతని నా గదిలోనికిఁ దీసికొనిపోవుట యశక్యమయ్యెను. అతఁడు తన జీవితమున నెన్నఁడును ఆ గదిలోనికిఁ బోయి యెఱుంగఁడు. దక్షిణేశ్వరమున కేగి నపుడెల్ల దూరమునుండి యా గదికిఁ బ్రణామ మాచరించి వెడలిపోవువాఁడు.

ఆ దినముననే శ్రీ రామకృష్ణుని మేనల్లాడగు హృదయముఖోపాధ్యాయుడు అచ్చటికి వచ్చియుండెను. అతనియొద్దఁ గొన్ని బట్టలుండెను. ముఖము విచారగ్రస్తమై వాడియుండెను. ఇప్పుడాతఁడు బట్టల నమ్ముకొనుచు జీవించుచుండెను. అతఁడు మహాశయుని బాగుగ నెఱిగియుండుటచే నిర్వురును శ్రీ రామకృష్ణునిఁగూర్చి ముచ్చటింప నారంభించిరి. జగన్మాతపై హృదయుఁడు కొన్ని పాటలను పాడెను. మహాశయుఁడు వానిని విని శ్రీ గురుదేవుఁడి పాటలనే పాడుచుండువాఁడనెను. తరువాత హృదయుఁ డతి విచారముతో “మీరలుగదా ధన్యతములు. ఆ మహాత్ముని యవ్యాజ కరుణామృతము మీపై వర్షింప ధన్యులైతిరి. కాని నేను మాత్రము జీవనోపాధికై యింటింటికి వీధివీధికిఁ దిరుగుచు బట్టల నమ్ముకొనవలసిన వాడనైతిని. మామ నాపై నొక్కింత దయార్థదృష్టిం బఱపియుండుచో ధన్యుడనై యుందును” అని వేదనచే హృదయము బరువెక్కి బాలునివలె దుఃఖమాఁపుకొనలేక కన్నీరు కాల్యలుగట్ట విలపించెను. తరువాత వారు మార్గమధ్యమున నున్న ఆలంబజారు మఠములోనికిఁ బోయి సాయంప్రార్థనలఁ గావించి ప్రసాదము స్వీకరించి గృహాన్ముఖులైరి. రామకృష్ణానందుఁడు వారలను గొంతవఱకు సాగనంపెను. హృదయుఁడును, మహాశయుఁడును రామకృష్ణానందుని సెలవుగైకొని గిరిశుని గృహముఁ జేరిరి. అచ్చటనుండి మహాశయులు తన బనకు బయలుదేరిరి.

ఈ కాలమున మాతృదేవి (శ్రీ రామకృష్ణుని ధర్మపత్ని) గంగానది తీరమున నున్న నీలాంబరబాబు తోటయింటియందు నివసించుచుండెను. ఒక యాదివారమునాఁడు మహాశయు లామెను జూడఁబోయెను. పోవు నప్పుడు కొంత మిత్రాయులు, ఒక ఎఱ్ఱని యంచు గల వస్త్రమును గొంపోయెను. చక్రవర్తియు నాతనితో నేగెను. మధ్య మధ్య మహాశయులు బాలునివలె “అమ్మా! అమ్మా!” యనుచు కేకలిడుచుండెను. కొంత వడికి వారిర్వురును ఆహారితోలా ఘట్టము నమీపించి యట గంగానదిని దాటి కొలఁదికాలములో బెలూరును జేరిరి. మహాశయుని వేదన యధిక మయ్యెను. పెద్దగాలికి ఆడిపోవు నెండుటాకువలె దోహము వడఁకసాగెను. ప్రేమానందస్వామి యల్లంత దూరముననే ఈతనిఁ జూచి యాతని యాగమ

నమును మాతృదేవికిఁ దెలియఁబఱచెను. మహాశయులు గృహమును నమీపింపఁగనే ప్రేమానందుఁడు ప్రేమపూరిత హృదయముతో మహాశయునిఁ బట్టుకొని దేవి నమ్ముఖమునకుఁ గొంపోయెను. అట నొక యరగంట సేపు ఉన్నతరువాత అందఱును ఈవలికి వచ్చిరి. మహాశయుఁడు అనంపూర్ణస్మృతితో “తల్లి తండ్రులకంటె నెక్కుడు దయ చూపించు” ననెను. ప్రేమానందుఁడు “అహో! ఈ దినమున మాతృదేవి మహాశయునిపైఁ దన ప్రేమజ్యోత్స్ననుఁ బ్రకాశింపఁ జేసినది. ఆతఁడు తెచ్చిన మధురపదార్థములఁ దాను స్వీకరించి న్యహస్తముతో ప్రసాద మిడినది. ధన్యుఁడు గదా ఈ పుణ్యతముఁడు” అనెను. కొంతసేపిట్లు గడపి మిత్రులిర్వురును మఱల కలకత్తాకు మరలిరి.

మాతృదేవి మహాశయున కొక వస్త్రమును కాన్కగా నొసంగెను. దాని నాతఁడు పూజా సూచకముగ నరకులను కొనుటకు అంగడికిఁ బోవు నప్పుడు శిరమున ధరించుచుండెను.

మహాశయులు పూజకు వలయు సంభారముల నన్నిటికిని “పాలుల” నుండి యుప్పువర్తకముపై వచ్చు అదాయభాగము నుండి కొని తెచ్చుచుండెను. ఒకసారి నరకులకై కలకత్తాకు పోయినప్పు డొక భక్తుని కోరికపై దేవికి విసరుటకై వెండిపిడిగల చామర మొకదానిని గొని ఇతర నరకులతోఁగూడ స్వస్థలాభిముఖుఁ డయ్యెను. సాగనంపుటకు వచ్చిన మిత్రుఁడు సామానుల నందిచ్చు తొందరలోఁ దన గొడుగు నాతఁ డెక్కిన రైలుపెట్టెలోఁ బొరపాటున విడిచిపొయెను. పాప మాతఁడు గొడుగును మఱచిపోయినాఁడని దానిని కాపాడుచుండఁ గొండొక ప్రయాణీకుఁడు మహాశయుఁ డెంత చెప్పినను వినక అది తనదని తీసికొనెను. బండి కదలిన తరువాత నా ప్రయాణీకుఁడు మైముఱచి నిద్ర చెందెను. దానిచే నాతఁడు గమ్యస్థానమును దాటి చాలదూరము పోయెను. అచ్చట ఎక్కువ యైన సుంకమిచ్చుట కాతనియొద్ద పైకము లేకపోవుటచే నధికారులు ఆతనిని ఆ స్టేషనులో ఆపిరి. మహాశయు లీ సంగతిని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుచు “చెడుకార్యముల కెల్లప్పుడును శీఘ్రముగనే ఫలము గలుగును.



కాని మండబుద్ధులగు మానవులు తెలివి తెచ్చుకొనలేక యున్నారు” అనెను.

ఆ రైలుపెట్టెలోనే యొకఁడు తన యుంపుడుకత్తెతో బ్రయాణము చేయుచుండెను. మహాశయుఁడు వారిని జూడఁగనే యొక దృశ్యమును గనెను. ఒక భూతము ఆ మనుజుని కంఠము నొడిసిపట్టి రక్తమును పీల్చుచుండెను. చూచుచుండఁగనే ఆ వ్యక్తి రక్తమాంసములెల్ల పోయి శల్వావశిష్టుడయ్యెను. అంత మహాశయులు నిశ్చేష్టుడై “అమ్మా, అమ్మా” యని కేకలిడెను. ఆతఁడీ విషయమై “ఇది నంతయు నత్యము. నమ్ముఁడు. దీని నంతయు ఈ కండ్లతోనే చూచితిని” అనెను.

ఈసారి మాత్రము నాగమహాశయులు దుర్గాపూజానంతరమున గొలఁదికాలమునకే కలత్రాకు మరలిపోయిరి. కలకత్తాలో నున్నంత కాలమును సురేశ, చక్రవర్తులతోఁ దఱచు అలంబజారునకు దక్షిణేశ్వరము నకు గిరిశుని గృహమునకుఁ బోవుచుండువారు.

కుమార్తులీలో నున్న ఈతని బనకు పెక్కుమంది వచ్చువారు. కాని అం దెవరైన ఆతనియెడ గౌరవభావముగాని యణఁకువగాని చూపుచో “అయ్యా ! మాంసయుతమగు నీ యస్థిపంజరమున నేమున్నది? శ్రీరామకృష్ణునిగూర్చి ఏదైనఁ జెప్పి నా యాత్మకు శాంతి నొనఁగూర్పు” డనువాఁడు.

అప్పడప్పుడు గిరిశబాబు మహాశయుని కాతిథ్యమిచ్చువాఁడు. మహా శయు లానందమునఁ దప్పక స్వీకరించువాఁడు. గిరిశుని గృహమున భుజించుచో దేహాత్మలు రెండును పరిశుద్ధమగు ననువాఁడు. శ్రీ రామకృష్ణ శిష్యులలో ఎవరి యింటనైనను గొంకులేక భుజించును. అట్టి చోటుల జాతిమత భేదములను పాటించక “ఇది జగన్నాథాలయము \*” అనువాఁడు.

మహాశయు లొకనాఁడు గిరిశుని కతిథి యయ్యెను. ఆనాఁడు శ్రీ రామకృష్ణునికి ఖిచుడి నివేదన చేసి యా ప్రసాద మొక పళ్లెరమునను

---

\* పూరియందలి జగన్నాథాలయమున జాతిమత భేదములఁ బరి గణింపరు.

కూరల నింకొకదానిలోను పడ్డించిరి. అది చూచి మహాశయులు “అయ్యా! ఈ కూరలు జహ్వచాపల్యమును వృద్ధిచేయును. కనుక దయయుంచి తీసివేయు”డని ప్రార్థించుచుఁ గొలఁదిమాత్రము కూరను ఖచుడియున్న పాత్రలోనికిఁ గొనెను. చివరకు ఉప్పుఁగూడఁ జపలత్వమును వృద్ధిచేయునని తీసికొనువాడుకాఁడు.

ఇంకొక దినమున గిరీశుఁడు విందునకుఁ బిలిచెను. అనాఁడు గిరీశుఁడు “కొయ్” చేపయొక్క గ్రుడ్లను గొన్నిటిని నంపాదించెను. కాని మహాశయులు, శాకాహారి యగుటచే అతనిచే వీనిని దినిపించుట కష్టము. అతఁడందుల కొక పన్నాగమును బన్నెను. నాగమహాశయులు శ్రీరామ కృష్ణ శిష్యవర్గమును దనకుఁ దమ ప్రసాదము నిడుమని యడుగుట కలదు. వారల్లిచ్చుట కెన్నఁడును ఒప్పుకొనువారు కారు. అనాఁడు మహాశయులు గిరీశుని ప్రసాద మడిగినతేడనే “జయ శ్రీ రామకృష్ణ” యనుచుఁ దన యాకునందుఁ గొన్ని గ్రుడ్లను దీసి యాతనికిఁ బ్రసాదముగ నిచ్చెను. మహాశయు లది ప్రసాదమగుటచే మాఱుమాటాడక గ్రహించుచు “గిరీశ! సిబ్బది యతి తీక్ష్ణము సుమా” యని ప్రశంసించెను.

శతకాలమున మహాశయులు కప్పకొనుటకు వస్త్రము లేక చలిచే బాధపడుచుండెనని తెలిసి గిరీశుఁడు దేవేంద్ర మజుమదారను ఒక భక్తునిచే నొక కంబళము నిచ్చిపంపెను. అది గిరీశుఁడు పంపినట్లేఱిఁగి మహాశయుఁ డద్దాని కెన్నిమారులో నమన్కరించి శిరముపై నిడుకొనెను. మహాశయుఁ డెట్టి కాన్కను దీసికొనఁడని గిరీశుఁ డెఱుఁగును. కాని దేవేంద్రునివలన తానంపిన కంబళము స్వీకరింపఁబడెనని విని మిగుల నంతసించెను. అంతఁ గొన్నిదినములకు, అతఁడద్దాని నుపయోగపఱచుకొనుటకు బదులు శిరముపై నిడికొని తిరుగుచుండెనని తెలిసి మిక్కిలి యాతురపడి యద్దాని నిజస్థితి తెలిసికొనిరమ్మని దేవేంద్రునంపెను. దేవేంద్రుఁడును తిరిగివచ్చి యా నంగతి నే చెప్పెను.

కలకత్తాలో మూడుమాసము లుండి తరువాత మహాశయులు స్వస్థానమునుజేరెను. దీనదయాళు దేహస్థితి ఆ దినమున కాదినము క్షిణ

దశకు వచ్చుచుండుటచే ఇప్పటినుండి తఱచు కలకత్తాకుఁ బోజాల కుండెను.

వివేకానందుఁడు మొదటిసారి అమెరికానుండి మరలివచ్చినప్పుడు చక్రవర్తి యాయనను జూడఁబోయెను. చక్రవర్తి మహాశయుని బాగుగ నెఱుఁగునని తెలిసి యాయన “ఓయీ ‘వయమతత్త్వాన్వేషాత్ హతా మధురకత్వం ఖలు కృతీ’ మన జీవితములన్నియు సత్యాన్వేషణమున నిరుపయోగముగ జరిగిపోయినవి. మనలో అతఁడెక్కడె శ్రీ గురుదేవుల కత్యంత ప్రിയుఁడు” అని తనకు మహాశయుని జూడవలెనని యున్నదని యట్లాతనికి జాబు సంపుమనియుఁ గొరెను.

వివేకానందస్వామి అమెరికానుండి మరలి వచ్చెనను సంగతి తెలిసినతోడనే మహాశయుఁడు కలకత్తాకు వచ్చెను. అప్పటికి బేలూరు మతాలయపు కట్టడము పూర్తియగుటచే వివేకానందస్వామి యచ్చటనే వసించుచుండెను. మహాశయులు జాబు అందిననాటి సాయంకాలముననే అచ్చటికిఁ జేరుకొనెను. స్వామిని గని సాగిలఁబడెను. స్వామికి రుగ్మతగ నున్నది యని తెలిసి యాతురతతో “నీవు బంగారు గనివని తాకూరు చెప్పెడివారు. నీ యారోగ్యమును గాపాడుచోఁ బ్రపంచమంతయు దుఃఖ మునుండి యుద్ధరింపఁబడును. జగమంతయు నీపై నాధారపడియున్న” దనెను. అనంతరము స్వామి, మహాశయుని ఆ మఠమునందుండు మనెను. అందుల కాతఁ “డయ్యా! నేనేమి చేయుదును? గుర్వాజ్ఞ నెట్లు తిరస్కరింతును? తాకూరు నన్ను ఇంటనే యుండుమని అజ్ఞాపించి” రనెను. మహాశయుని రాకచే అనాటి అధ్యయన పాఠశాలకు శిష్టానధ్యయనము. అందఱును మహాశయుని ముందుఁ గూర్చొనిరి. స్వామి శ్రీరామ కృష్ణ నామోచ్చారణ మొనర్చినంతనే మహాశయుఁ డుత్తేజితుఁడై లేచి “జయ్రామకృష్ణ, జయ్రామకృష్ణ” యని యఱచుచు, “క్రిందటిసారి నేను దక్షిణేశ్వరమునకుఁ బోయినప్పుడు గురుదేవుఁడు కాన్పింపలేదు. కాని తాకూరీ మఠమందిప్పుడు ప్రత్యక్షమై యున్నా” రనెను. వివేకానందుఁడు దేవాలయములను మఠములను నిర్మించు విషయముపైఁ దన యభిప్రాయము

యము నడుగ మహాశయులు, “ఇవి యన్నియు దేవదేవుని యిచ్చానుసారముగ జరుగుచున్నవి. మీరుమాత్రము దేహరోగ్యమును గాపాడుకొనవలయును. మీ శరీరపోషణమే నమస్త మానవులకు సుఖధాయకమై దుఃఖవిముక్తినిఁ గలుగఁజేయు” ననెను. అంత స్వామి తక్కుంగల సన్న్యాసుల దిక్కుమొగమై “మహాశయునిఁ జూచినంతమాత్రముననే, దేవదేవుని యవ్యాజ కరుణా కటాక్షమున మనుజుఁ డెంతటి యుచ్చస్థితికి రాఁగలుగునో మన కెల్లరకుఁ దెలియఁగలదు. ఇంద్రియ నిగ్రహమునను వైరాగ్యమునను అతఁడే మనకన్నను మిన్న” యనెను. కొంతసేపైన తరువాత నాగమహాశయుని పూజాప్రదేశమునకుఁ దీసికొనిపోయిరి. అచ్చట మహాశయుఁడు సాష్టాంగపడెను.

ప్రతి సాయంతనమునను వివేకానందస్వామి మఠముచుట్టును విలాసార్థము నడయాడుట వాడుక. అనాఁడు మహాశయుఁడు గూడ అతని ననుసరించెను. మహాశయుఁడు రాత్రులు మఠమునందుఁ గడపఁ జాలఁడని ఎఱిఁగియుండుటచే స్వామి యొక శిష్యునితో నావను సిద్ధపఱపుమని చెప్పెను. అప్పటికిఁ గొలఁది వెలుతురుమాత్ర ముండెను. చీకటి పడుచుండుటచే స్వామి సెలవుగొనఁగోరి మహాశయు లాతనికి సాష్టాంగపడి “జయ శివావతారమూర్తి! జయ శంకరా!” అనెను. స్వామి యాతని లేవనెత్తి “మహాశయా! అప్పుడప్పుడు నీ పవిత్రదర్శన మిచ్చి మమ్ము ధన్యులను జేయుచుండు” మనెను. ఎన్నఁడైన స్వామినిగూర్చి సంభాషణ వచ్చినయెడల “శంకరభగవానునకు జయము” అనును. స్వామి పశ్చిమదేశ దిగ్విజయ ప్రసంగమున మహాశయుఁడు భావప్రపూర్ణుడై, గద్గదకంఠుడై స్వామి గొప్ప యవతారమూర్తి యనువాడు.

బాగ్ బజారునందలి స్వర్గీయ బలరామబొనుని గృహమునకు శ్రీ రామకృష్ణుఁడు తఱచు వచ్చుచుండువాఁడు. మహాశయు లా గృహము శ్రీవాసుని ♦ పెరడని చెప్పవాడు. సాధారణముగ శ్రీ రామకృష్ణుని

♦ శ్రీవాసు గౌరాంగుని యాప్తశిష్యులలో నొకఁడు. ఈతని గృహ ప్రాంగణమునకు గౌరాంగుఁడు తఱచు వచ్చుచుండువాఁడు.

శిష్యులు కలకత్తాకు వచ్చినప్పు డందు విడియువారు. అచ్చటి కితఁడు వారి దర్శనార్థమై పోవుచుండును. ఒకనాఁ డట్లు పోయినప్పుడు చక్రవర్తి వెంటఁదగిలెను. ఆ దినమున నా గృహమున బ్రహ్మానంద ప్రేమా సందులు విడిసియుండిరి. వారేదో విషయమై మాటలాడుచుండిరి. ఇంతలో మహాశయుఁడు రా ఆ సంభాషణమును ముగించి శ్రీ రామకృష్ణునిగూర్చి ముచ్చటించిరి. తరువాత వారు గృహాన్ముఖు లగుచుండ బ్రహ్మానందుఁ డిట్లనెను : “నాగమహాశయుని నన్నిధానమున మనస్సు అన్ని విషయము లను మఱచి గురుమహాశయుని జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చెను. ఇట్టి అధ్యాత్మికశక్తి నమన్నియు లుండుటచేఁ గదా భగవత్తత్త్వము హిందూదేశమున ఇంకను నిలిచియున్నది? ఈతఁడే ధన్యతముఁడు”. మహాశయునికి నన్నానసోదర శిష్యులయంద మిత్ర గౌరవము. “వారు మానవమాత్రులు కారు. భగవల్లీ లార్థ మవతరించిన దేవతాస్వరూపులు. వారిని దెలిసికొనుట ఎవరితరము” అనువాఁడు.

క్రమక్రమముగ దీనదయాళుని యంతిమ దివసములు నమీ పించెను. అంత్యకాల మంతయు ఈశ్వరప్రార్థన ధ్యానాదులయందే గడచెను. ప్రాపంచిక విషయములకుఁ దన మనమున తాపెనంగక ఎట్టి కల్మషముచేతను స్పృశింపఁబడక యుండెను. ఒకనాఁటి ప్రాతః కాలమున మహాశయుఁడు తండ్రి చేయి పట్టుకొని నడపించుచుండెను. అంత హఠాత్తుగ దీనదయాళు స్మృతివిహీనుడై భూమిపైఁబడెను. మహా శయులు తండ్రిని జేతులపై లేవనెత్తి గృహములోనికిఁ గొంపోయెను. అప్పటికి స్మృతివచ్చెను. మహాశయుఁడు తండ్రికి మరణకాల మానన్న మయ్యెనని తెలిసి వైద్యునికొఱకుఁ జెప్పిపంపి తానాతని చెవియందు భగవ న్నామమును జపింపఁదొడఁగెను. మరణసంసిద్ధుడై యున్న దీన దయాళుకూడ అతని స్వరముతోఁ దనకంఠ మైక్యము చేసి దేవదేవుని నామము జపించెను. ఇంతలో వైద్యుఁడు వచ్చెను; అది శిరస్సంబంధ మైన వ్యాధి యనియు, మిక్కిలి యపాయకరమైన స్థితిలో నుండెననియు ఇతఁ జీవితాశ కన్నట్టదనియుఁ జెప్పెను. పితృపుత్రులిర్వు రిట్లు ఈశ్వర నామము జపించుచుండ, దీనదయాళుని కంఠ మాగిపోయెను.

దీనదయాళు పరలోకగతుడగునప్పటి కాతనికి ఎనుబది సంవత్సరముల వయస్సు. తండ్రి యవసానదశయందుఁగూడ నృత్తిరహితుడై యుండక భగవన్నామము జపించుచుఁ దన నాటకమునకు భరతవాక్యము చెప్పెనని మహాశయుఁడు నంతుష్టాంతరంగుడై యుండెను.

మతానుసారముగ మహాశయులు విచారరూపకములగు వస్త్రములను ధరించి, శాస్త్రవిధిప్రకారము హవిష్యమును మాత్రమే స్వీకరించి యుపవాసముండి పిండప్రదానమును యథావిధిగ నొనర్చెను. తరువాతఁ దా నిహమునఁ దండ్రి కొనర్పఁగల యంత్యకర్మ యగు శ్రాద్ధకర్మ వచ్చెను. అది యెంతయో గొప్పగఁ జేయవలెనని యాతని యభిలాష. కోర్కెలుండ వచ్చునుగాని తీర్చుకొనుటకు ధనమెచ్చటనుండి వచ్చును?

ఈతనియొడ భక్తి గౌరవములు గల భక్తులు కొందఱు “రాలీ” సోదరుల కంపెనీలో పనిచేయుచుండిరి. వారికి నంగతి తెలిసి యాతని ఎఱుక లేకయే తమలోఁదాము చందాల వైచుకొనిరి. మహాశయుని కీ నంగతి ఎట్లో తెలిసి, వారిని దనకొఱకై యట్లు కష్టపడవలదని వేడుకొనెను. చివరకుఁ దన యింటిని గుదుపపెట్టి ౫౦౦ రూపాయలను, పొరుగుననున్న యొకర్తుకనుండి కొంతసొమ్మును బుణముచేసి మొత్తము రు. ౧౨౦౦ లతో అత్యంత వైభవముగ శ్రాద్ధకర్మల నొనర్చెను.

ఆనంతర మాతఁడు గయకేగి శిరోముండనము గావించుకొని శాస్త్ర విధిగఁ బిండప్రదాన మర్పించి మరలఁ గలకత్తాకు వచ్చెను.

మహాశయులు పితృశ్రాద్ధకర్మలకై యప్పుల పాలయ్యెనని “పాలుల” కుఁ దెలిసి కుమార్తెలిలో నున్న ఈతని గృహమున కద్దె ఎక్కువ చేయ నిశ్చయించు కొనిరి. రంజితకూడ ఈ యుద్దేశమును బలపఱచెను. కాని మహాశయుఁ డందుల కొప్పుకొనలేదు. చాలకాలమునుండి యందు అద్దె కుండిన కీర్తివాసుఁడు మహాశయుని ధార్మికభావమునకు నంతనించి తనకుఁ దానే యెక్కువ బాడుగ నిచ్చుట కియ్యకొనెను. కాని మహాశయులు తన యనమ్మతిని జూపుచు “కీర్తివాసా! నీవు రాత్రింబగళ్లు కష్టించి సంసారమును సాగించుకొనుచున్నావు. అతి దుర్లభమున నద్దె

లీచ్ఛుచుంటివి. నేను నీయొద్దనుండి యొక్క ప అద్దె తీసికొనుట కంగీకరింపజాల"ననెను. మహాశయులు కీర్తివాసుని బుత్రునివలె బ్రేమించుచుండెను. కీర్తివాసుడును మహాశయులు కలకత్తాలో నుండునంత కాలము ఎక్కువ గౌరవముతోను, ప్రేమతోను గొలుచుచుండెను. చాల కాలమువఱకు గీర్తివాసుడ డా గృహమందే యుండి మహాశయులుండిన గదిని శిథిలమైన యతని చాచును జాగ్రత్తో గాపాడుచుండెను.

నాగమహాశయులు గయనుండి కలకత్తాకు మరలి వచ్చినప్పుడు శ్రీ మాతృదేవి బాగ్ బజారునం దుండెను. ఒకనాడ డామె దర్శనార్థమై యాతఁడు కొన్ని మధురపదార్థములను ఒకవస్త్రమును దీసికొనిపోవుచుండ మార్గమధ్యమున కూలబొప్పి యమితముగ వచ్చెను. అందువలన ముందున కొక్కయడుగైన నిడలేక ప్రాంతముననున్న యొక గృహవరణ మధ్యమున స్మృతిరహితుడై పడిపోయెను. అట్లు రెండుగంట లుండిన తరువాత బాధ కొంత యువశమింప లేచెను. అచ్చటనుండి యింటికి బండిపై బోవచ్చును. పోవుటకు వలయు పైకముకూడఁ దనదగ్గఱ నుండెను. కాని మొదట ననుకొనినట్లు మాతృదేవిని దర్శింపకుండ నింటి కెట్లు మరలఁగలఁడు? అందువలన దన యశక్తతకు దుఃఖించి బాధ పూర్తిగ సువశమిల్లిన యనంతర మామె దర్శనము చేసికొని రాత్రి 9 గంటలకు ఇంటికి దిరిగిపోయెను..

ఆ సంవత్సరము ప్లేగువ్యాధి కలకత్తాలో నిరంకుశముగ వ్యాపించెను. ప్లేగుయొక్క అవిర్భావమున కదియే మొట్టమొదటిసారి. భనికులు, పెదలు అను వివక్షత లేక నొక్కుమూడి సందఱును కలకత్తా నరిహద్దులను వాటి పారిపోయిరి. పట్టణము పాడుపడిన ట్లుండెను. మెన్సర్సు “పాలులు” కూడ కలకత్తాలో నున్న తమ గృహమును నాగమహాశయుని యాధిపత్యమున నునిచి వారి గ్రామమునకుఁ బోయిరి. ఒక పంటబ్రాహ్మణుఁడును, ఒక బ్రాహ్మణోద్ద్యోగి (గుమాస్తా) యు నింకొక నౌకరును మాత్రమే యాతనితో నుండిరి. ఒకనాడు చక్రపత్తి మహాశయుని జూచుటకు “పాలుల” గృహమునకుఁ బోవ నాతఁడు కండ్లకు బోడుపెట్టుకొని

గీతాపారాయణముఁ జేయుచుండెను. నాగమహాశయులు చక్రపర్తిని జూచి “ఇట్టి యజ్ఞానియు మూఁడుఁడ సగు నాకు గీతార్థము బోధపడునా? నీవు బ్రాహ్మణుఁడవు, పండితుఁడవు. కావున దయయుంచి నాకీ శ్లోకార్థముఁ దెల్పుచుఁ జదివి వినిపించు” మని వేడుకొనెను. చక్రపర్తి యందలి, “కర్మణ్యకర్మ యః పశ్యేత్” అను శ్లోకము చదివి దానికి వివిధ వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిన వ్యాఖ్యానానుసారముగ నర్థముఁ జెప్పెను. ఆ టీక లన్నిటియందును శ్రీధరస్వామి టీక యాతనికి నచ్చియుండుట పలన దాని నెంతో ప్రీతిపూర్వకముగఁ గొనియాడెను.

మూఁడుదినము లిట్లు నవ్వముగ జరిగిపోయెను. నాల్గవనాఁడు బ్రాహ్మణోద్యోగికి ప్లేగు వచ్చెను. వైద్యుని విలిచిరి. కాని యాతని కెవ రుపచారము సేయుదురు? ఎవ్వరుగూడ నారోగి ప్రక్కనుండుటకు సాహ సింపఁజాలకపోయిరి. ఇంక నాగమహాశయు లొక్కఁడు మాత్రము పరి చర్య చేయవలసివచ్చెను. రోగ మభివృద్ధి సెందెను. వైద్యుఁడు నిరాశ చేసికొని వదలెను. మృత్యువాతఁ బడఁబోవు నారోగి మహాశయునిఁ దన్నె ల్లయిన గంగానదీతటమునకుఁ జేర్చుమని వేడుకొనెను. మహాశయుని కెవ్వరును సాయము రాకపోవుటవలన నాతఁడే దగ్గరనున్న ఘట్టమునకుఁ గొండావలసివచ్చెను. రోగి త్రోవలోనే “గంగా—గంగా” యని స్మరిం చుచు మహాశయుని యొడిలోనే ప్రాణముల విడిచెను. రోగి ప్లేగువ్యాధిచే మరణించుటవలన నా శవమును బూడ్చుట కెవ్వరును రాకుండిరి. కాని ఎట్టకేలకు మహాశయు లెక్కఁడు ధన మిత్తునని యాశపెట్టిన తరువాత కొందఱు బ్రాహ్మణు లద్దానిఁ బూడ్చిరి. ఈ సత్కార్యమున నాతని కిరువది యైదు రూపాయాలు వ్యయమయ్యెను. ఆ దినమున సురేంద్రనాథసేను, అమితోష్ఠ బాబు, సరేంద్రనాథబోసు అను మువ్వరు జను లాతనిఁ జూచుట కాతని ఇంటికిఁ బోయియుండిరి. వారీతని చెయిదమును జూచి యాశ్చర్య పడిరి. సరేంద్రబోసు ఈతనికిఁ బచ్చిపట్టిపోయెననియే నమ్మెను.

ఒకదినమున నాగమహాశయులు కాళీఘట్ట స్థాపితమగు జగన్మాతృ దేవాలయమునకుఁ బోయెను. మాతను దర్శించి మరలివచ్చుటలో



మైదానమున నొకభక్తునిఁ గలసికొనెను. భక్తుఁ డీతనికి “ఏడెను +” తేటలఁ జూపుట కచ్చటికిఁ గొంపోయెను. తేటలోని కడుగు పెట్టుటారంభముగ మహాశయులు బాలునివలె ప్రతి వస్తువును జూపి “ఇది యేమి? అది యేమి?” అని ప్రశ్నింప మొదలిడెను. తరువాత మరలి వచ్చునప్పుడు, “మనుజుఁడు సౌఖ్యములకొఱకై యనేకమార్గములం బడి పోవుచుండును. జీవితము సార్థకతఁ జెంద జనన మరణ రహస్యములఁ దెలిసికొనుటకుఁ బ్రయత్నించుట మాని యశాశ్వతములగు విషయేచ్ఛల ననుభవింపఁ గోరును. ఈ ప్రపంచమును గొలఁది దినములలో వీడవలసి యుండునని తెలిసియు నిట్లున్నది. ప్రపంచమంతయుఁ దామసిక రాజసిక ప్రకోపమై కామినీ కాంచనాదీనమై యుండ నరు లద్దానివెంటఁ దవిలి యున్న తులై పోవుచున్నారు. తండ్రీ! ఏమి నీ లీలలు! ఏమి నీ నటనాకౌశలము! నీ ప్రభావమునందు శుకాది మహర్షులుగూడ ముగ్ధులుగుచున్నారుగదా?” అనెను.

ఒక దినమున నాగమహాశయులును మఱికొందఱు భక్తులును శ్రీ రామకృష్ణుని జీవితమునుగూర్చి ముచ్చటించుకొనుచుండిరి. అంత సచ్చట నున్న నిరంజనానందస్వామి మహాశయునితో “నయ్యా శ్రీ గురు దేవుఁడు తమ్ముఁడాము నీచులమనియు, కించిజ్ఞులమనియుఁ గ్రిందుపఱచు కొనవలదనియు నట్లుచేసినవారు తప్పక నధఃపతితులగుదురనియు నెల విచ్చిరి గదా. మీరేల ఇట్లు మిమ్ములనే నిందించుకొందురు? అందఱి కంటె నల్పునిగ నేల భావించుకొందు” రనెను. మహాశయు లందుల “కయ్యా! నాయల్పత్వమును నీచత్వమును నాకుఁ బ్రతి నిమిషమును బ్రత్యక్షమగుచుండ నేనే శివుఁడ నని ఎట్లు తలంపఁగలను? ‘శివోహం’ అని మీరు తలంపవచ్చును. గిరీశుఁడు తలంపవచ్చును. మీ భక్తి మేరువును బోలినది. నా కట్టి భక్తి లేదే! మీరెల్ల నన్నాశీర్వదించినయెడల రాకూరు తన కృపావర్షమును నాపై వర్షించినయెడల నా జీవితము సార్థకము కాఁగలదు” అని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. అతని మాటలయందలి యట్టి మనోనిశ్చయమును జూచి నిరంజనానందుఁడు మాఱు వల్కులేక

పోయెను. ఈ విషయమునుగూర్చి ప్రసంగించుచు గిరీశుఁ డిట్లనెను: “ఇట్టి మనోనిశ్చయముతో సహంభావమునెల్ల పోఁద్రొలినయాతఁడే దక్క నొండెవఁడును నాగమహాశయుని యత్కుత్తమస్థితికి రాజాలఁడు. అట్టి వారు మెట్టినచోటు అతి పావనప్రదేశము కాఁగలదు.”

గృహమున కేతెంచి మహాశయులు అనాఁడు తన యల్పత్వమును గూర్చి తలపోయుచుఁ గొంతమంది యాగంతుకుల యెదుటఁ దాచిక పాప ముల మాట యనియుఁ గీటకాధముఁ డనియుఁ జెప్పెను. ఇంతలో నిరంజ నానందుఁడు చెప్పిన మాటలు జ్ఞప్తికి రా “ఈ దినముననే కదా గిరీశుని ఇంట, కీటకాధముఁడనని తలచిన కీటకాధముఁడనే యగుదుననియు, అట్లుగాక నేనే శివుఁడనని భావించిన శివుఁడనే యగుదుననియు వింటిని. ఇక నా గతి ఏమి కావలయును” అనెను. కొంతవడికి మజల నిట్ల నెను. “అట్లు కాదు. నిజము చెప్పటయే మంచిది. నేను నిజముగ కీటకమాత్రుఁడనే. పుర్వును పుర్వుని ఏలుచుటయందెట్టి తప్పను లేదు. సత్యము పల్కుట నేరము గాదు. శ్రీ గురుదేవుని కృపాతిశయమునను సాధువర్యులగు మీ యొక్కయు, గిరీశుని యొక్కయు దయాతిరేకము నను నేను సత్యపరిపాలనమునుండి యెన్నఁడును దప్పకుందునుగాత!” ఇట్లు చెప్పుచు నచ్చట నుండినవారలకెల్ల నమస్కరించెను. శ్రీ గురుదేవుని మనసున నెంచి సాష్టాంగముగ నమస్కరించెను. తరువాత కొంతవడి యూరకుండి మరల నిట్లనెను: “ఈ యస్థిపంజరముపై నా కింకను ఇంత మోహముండగా నేనే శివుఁడనని నేనెట్లు చెప్పకొనఁగలను? గిరీశుఁ డసహాయశూరుఁడు. సాక్షాత్ బైరవాంశ సంభూతుఁడు. కావున ఆయన తాను శివుఁడని చెప్పకొనఁ జెల్లును”. గిరీశుఁడు తలంపునకు రా నాతనికి నమస్కరించెను. మరల “అయ్యా! నేను నీచాతినీచుఁ డను. మీ కెట్టి సేవచేయఁగలను? మీకుఁ బొగాకు చిలుములను దయారు చేసి ఇచ్చుటకే తగుదును” అని చిలుములఁ జేయ నారంభించెను.

రామకృష్ణపురవాసియు శ్రీ రామకృష్ణ భక్తాగ్రేసరుఁడు సగు శ్రీయుత నవగోపాల ఘోషు శ్రీరామకృష్ణ వార్షికోత్సవమును ఎక్కుడు వైభ

వముతో జేయ నమకట్టెను. బెంగాలీ వారపత్రిక యగు “వసుమతీ” నంపాదకుఁడు శ్రీ ఉపేంద్రనాథ ముఖర్జీ నాగమహాశయుల సుతృప్తమున కాహ్వానించెను. నాగమహాశయుఁడు ఉత్సవదినమున ప్రాతఃకాలముననే అహిరీటిలో నున్న యుపేంద్రుని గృహమునకుఁ బోయెను. ఈతఁడు వచ్చుచుఁ జూపేంద్రుఁ డొక బండిని గుదిర్చి యుండెను. కాని మహాశయుఁడు నడచివత్తునని చెప్పెను. గుఱ్ఱములను గొట్టినచో మహాశయులు నహింసలేడని యుపేంద్రుఁ డెఱిగియుండుటచే బండివానిని కొట్టవద్దని యాజ్ఞాపించి మహాశయుని నెంతో బ్రతిమాలి బండి నెక్కించెను. గమ్యస్థానమును జేరుచునే ప్రథమమున సవగోపాలబాబునకు సాష్టాంగ వందన మాచరించెను. తరువాత నింటిలోని కరిగి చాపడితో నొకమూల నిలువఁబడి యతిథులకు విసరమొదలిడెను. సవగోపాల బాబును దక్కుంగల యతిథు లెంతేని బ్రతిమాలిరి గాని, లాభము లేక పోయెను. రామకృష్ణపుర పుంతయు శ్రీ రామకృష్ణుని పవిత్రనామముతో నానాఁడు ప్రతిధ్వనించెను. అతిథులందఱును శ్రీరామకృష్ణ నంకిర్తనమున మైమఱచియుండిరి. శ్రీ రామకృష్ణ భక్తసేవాపరాయణుఁడగు మహాశయునికి వారికి విసరుట దక్క కార్యమేమియుఁ గన్పట్టలేదు. ఆ మూల నట్లే విసరుచు నిల్చుండెను. తరువాత భక్తులందఱును ప్రసాద స్వీకారమునకుఁ బోయినప్పుడు దానుగూడ ముకుళిత కరకమలఁడై వారితో నేగెను. కాని వారి పంక్తినిఁ గూర్చెనుట కియ్యకొనలేదు. అందఱును ఎంతయో వేడినమీదట ఒక్క మెతుకును మాత్రము స్వీకరించెను. ఈతని నడవడిని జూచి యందఱాశ్చర్య నిమగ్నులైరి.

ఉత్సవానంతరమునఁ గలకత్తాకు మరలునప్పు డెందఱు ప్రయత్నించినను మహాశయుని బండి నెక్కింపలేకపోయిరి. అందువలన వారందఱాతనితో నడువవలసినవారైరి. వచ్చునప్పుడు మహాశయు లిట్లనెను: “శ్రీ రామకృష్ణదేవుఁడు ‘సవగోపాలుని భార్య విద్యాప్రకృతి స్వరూపిణి’ యనెను. ఈ భక్తవర్గమును కేవల మనుష్యమాత్రులని తలఁచువారు పశుప్రాయులు. మానవు లెన్నఁటికిని గాఁజాలరు.”

అటుతర్వాత కలకత్తాయందు నాగమహాశయులు కొలదికాలమే యుండి స్వస్థానమునకు మరలిపోయెను. ఇదియే కలకత్తాకుఁ బొవుట కాతనికిఁ గడపటిసారి.

శ్రీ రామకృష్ణుడు దేహమును జాలించిన తరువాత మహాశయులు స్వస్థానమునకుఁ బోయి, యచ్చట 'నేకాంతప్రదేశమున నొక కుటీరమును నిర్మించుకొని యందుఁ దా నొక్కరుఁడుమాత్రము వసించుచుండునట్లు సంకల్పించెను. ఇది యాతని సహధర్మిణికిఁ దెలిసి “మిమ్ములను నే నేవిషయమునుగూర్చియుఁ గూడ నెన్నెడును వేధించియుండలేదు. ఇంక వేధింపజేసెను. వేఱుగ నుండు బెందులకనెను. భార్య చెప్పిన యీ మాట లపై సమ్మతముంచి మహాశయు లా యింటియందే తన కుటుంబముతో నివసించుట కొప్పుకొనెను. కాని యింటియందు గార్హస్థ్య ధర్మమున నుండె నను మాటమాత్రమేగాని జీవితమును సన్న్యాసులకన్న నెక్కుడు కఠిన నియమములతోఁ గడపెను. అతని భార్య ఆయనయం దేనాఁడును ఎట్టి మనోవికారమును బొడగాంచ లేదు. “శ్రీ రామకృష్ణ దివ్యనామముఁ గైకొని యాయన సకల విషయేచ్ఛలఁ ద్రొక్కివైచెను. ప్రజ్వలితాగ్ని మధ్యమున నుండెను. గాని దేహమెచ్చటను గనుగంపలే”వనెడిది.

ఒకమారు దియోబాగునందలి యాతని గృహమునకుఁ గులగురువు సంతతివారగు నిర్దు రేతెంచిరి. వారిలో నొకఁడు భక్తుఁడు. అతని పేరు నవీనచంద్ర భట్టాచార్యుఁడు. దీనదయా శ్రద్ధవనిగ నాతని బలవంతపక్ష చుటచేత నాతఁడు మహాశయునిఁ జూచి “యోయీ! గృహస్థాశ్రమ ధర్మ మును దెలిసికొని వివాహము చేసికొనుట యెందులకో, భార్య యననేమో తెలిసి వంశమును నిలుపుటకై కడంగు”మనెను. ఇది విని మహాశయుఁ డమితదుఃఖమున నిలువునఁ గూలఁబడి మూర్ఛనొందెను. ఒడలంతయు గాయములుపడి రక్తనిక్తమయ్యెను. తరువాతఁ గొంతవడికి లేచి యాభక్తునిఁ జూచి “యయ్యా! తమరు మా కులగురువుల సంతతివారు, మతీయు భక్తులు. అట్లుండియు నన్నిట్టి నిచకార్యమునకు నిద్దపడుమని యాజ్ఞఁ జేయుటకంటె వేఱొక పాపకార్య ముండునా?” యనుచుఁ బ్రక్కఁజేసి

యొక యిటుకరాయిఁ దీసికొని తల పగిలి గాయమై రక్తము ప్రవించు వఱకును గొట్టుకొనెను. ఇది చూచి యా భక్తుఁడు మిక్కిలి విచారించి తన యాజ్ఞను రద్దుచేసెను. తడవే మహాశయుఁడు సంతోషముతో నాతని పాద ధూళిని స్వీకరించెను.

ఒకతఱ్ఱ దీనదయాళు మహాశయునిఁ గోపమున నిట్లనెను. “సన్నాహి పవతే నిట్లుండిన నీకు కూడుగుడ్డలైన నెట్లు వచ్చును?” అంత నాగమహాశయుఁడు “తండ్రీ! సంసారవిషయమై జిజ్ఞాస పడవలదు. పృథ్వియు లన్నియు లేజివుళ్ల నెల్లప్పుడు నలరారుచునే యుండును. నాకు ఏ స్త్రీ పైనను మోహమెన్నఁడును జనించునుండలేదు. జనని గర్భమునుండి వెలువడినప్పు డెట్లుంటినో యిప్పుడు నట్లే యుంటిని. ఇంకఁ గట్టుకొనుటకు గుడ్డ యేల?” అనెను.

మహాశయుని సంసారవైముఖ్యమునకు దీనదయాళాతని దఱచు మందలించువాఁడు. ఈ విషయమై తండ్రీకొడుకుల కొకనాఁడు వాద మేర్పడెను. మహాశయుఁడు ఉద్రేకముతో “నా జన్మమం దెన్నఁడును నాకు మోహము జనించునుండలేదు. ఈ ప్రపంచముతో నాకెట్టి సంబంధమును లేదు. నాహం నాహం (నేను కాదు, నేను కాదు)” అనుచు దిగంబరుడై గృహమునుండి వెడలిపాడెను. ఇది చూచి భార్య వెక్కి వెక్కి ఏడువ నారంభించెను. ఆమె దుఃస్థితిఁ గాంచి జాలిగిని, మహాశయుని భక్తుఁడొకఁడు అతని మరల నింటికిఁ గొనివచ్చెను.

దియోబాగు వాస్తవ్యయు, మధ్యవయస్కురాలు సగు వితంతు వొకర్తుక తఱచు మహాశయునికడకు వచ్చుచు నొక గొప్ప భక్తురాలిపలె నటించుచుండెను. కాని యామె యవవిత్రభావమును, ఆమె దుర్వృత్తియు మహాశయుని నూత్మదృష్టికిఁ దెలియనయ్యెను. అట్టి పయను సందుఁ గూడ నామె యట్టి భావముఁ గలిగియుండుట కాతఁడామెను జాల ససహ్యించుకొనెను. ఈమె మనోభావములను మహాశయుని భార్య గ్రహించి యామె నింటికి రాకుండఁజేసెను. దీనిగూర్చి మహాశయుఁడిట్లు చెప్పవాఁడు: “అయ్యో! యీ తుచ్ఛ, దుర్గంధపూరిత కళేబరమును

కుక్కలును గ్రద్దలును గూడఁ జెనకఁజాలవు. అట్టి ఈ శరీరముపై ఆమెకు మోహ మెట్లు కల్గెనో తెలియకున్నది. శ్రీ గురుచేపుఁడు సన్నింకను ఎన్ని విధములఁ బరీక్షించుచున్నాఁడు! కరుణామయుఁడగు భగవంతుని కటాక్షము లేక మోహాంధకారమునుండి వెలువడుట ఎట్టివానికిని అసంభవము” అనెను. అప్పుడప్పు డీతని ముఖమునుండి సులభగ్రాహ్యముగ గొప్ప వేదాంతసత్యములు గూడ వెలువడుచుండెను. మోహమున కెంత దూరమో భగవంతుని కంత దగ్గఱ యని యాతఁడు తఱచు చెప్పవఁడు.

కామినీవిషయమున నుండిన వైముఖ్యమునకన్న నాతనికిఁ గాంచసము పట్లనే ఎక్కుడు వైముఖ్యము. ఒకతఱ “పాలుల” బంధువులలో నొకనికి విమాచి తగిలెను. ఎన్ని వైద్యములో చేయించిరి. కాని రోగము తగ్గలేదు. వైద్యమందు మహాశయుని కౌశలమును ఎఱఁగియున్నవా రగుట నాతని సాయపడుమని వేడుకొనిరి. మహాశయుఁడును మాట తీసివేయ నేరక యొక హోమోపత్తి మందును జెప్పెను. ఆ మందు నీయగనే వ్యాధి కుదిరెనను సంతనమున “పాలులు” మహాశయునికి బహుమాన మీయవలెనని కొంత సొమ్మును దీసికొని వెళ్ళిరి. మహాశయుఁడు తీసికొనలేదు. వా రెంతయో బలవంతపఱచిరి. అంత మహాశయుఁ డేడ్చుచు “అయ్యో! దైవమా! నన్ను ఈ నిందార్థమగు వృత్తిని ఏల నేర్చునట్లు చేసితివి? ఇందువలన నెన్ని పాపముల కొడిగట్టవలసియున్న” దనెను. అతని యాక్రందమును జూచి “పాలులు” “మహాశయా! నీవు మనుష్యమాత్రుఁడవు కా” వనిరి.

ఈ యలోకిక గృహమేధికృత్యము లన్నియు సలోకికములుగనే యుండెడివి. “పాలుల” కొరికపై నొకనాఁడు మహాశయుఁడు భోజేశ్వరమునకుఁ బోయెను. భోజేశ్వరమునుండి పురలఁ గలకత్తాకుఁ బోవునప్పుడు దారిబత్తెములక్రింద నెనిమిది రూప్యములను, చలి నావుకొనుట కొక కంబళము నిచ్చిరి. భోజేశ్వరమునుండి యొడరేవున కాఱుమైళ్ళ దూరము. మహాశయుఁడు ఓడరేవును జేరి ట్కెట్టు తీసికొనఁబోవు సమయమున నొక భిక్షుకి యొద్దార్గురు బిడ్డలు తన్ను బట్టుకొని వ్రేలాడుచుండ మహాశయు

నకు సమస్కరించి యతిదీనముగఁ దన కష్టములను జెప్పకొని తన కేమైన నిమ్మని ప్రార్థించెను. మహాశయుఁ డామె దీనాలాపములకుఁ జాలిగొని తనయొద్ద నున్న యొనిమిది రూప్యములను కంబళము నామె కిచ్చెను. భిక్షుకియు సంతసించి యాతని దీవించి వెడలిపోయెను. అఱుమైళ్ళు సడచుటవలనఁ గలిగిన యలనట సపనయించుకొన నెంచి యటఁ గొండొక తడవు విక్రమించెను. ఓడ రేవు విడిచిపోయిన తరువాతఁ గలకత్తాకు నడచుట కారంభించెను. అతని యొద్ద ఏడణాల యాఱుపైసలు మాత్ర ముండెను. మార్గమధ్యమున నేదేని దేవాలయమున్న నందలి ప్రసాదము స్వీకరించియు మరొకప్పు డటుకులను భుజించియు ఆకలిని దీర్చుకొనుచుఁ బ్రయాణము సాగించెను. సడుమ సదులను దాటవలసినప్పుడు చిన్నవైనచో, నీఁదియుఁ బెద్దవైనచో గొలఁది పైకమునకుఁ జిన్ననాప నెక్కియు దాటిపోవువాడు. ఇట్లు తనయొద్ద నున్న కొలఁది యణాలపై నాధారపడి ఇరువది దినము లేకదీక్షగ నడచి కలకత్తా చేరెను.

ఒకసారి మహాశయుఁడు ఉప్పువర్తకము పడిపోవుటచే పగ్గతి పైకము లేక మిక్కిలి దుఃస్థితియందుండెను. తఱచు నిరాహారుడై పోవలసి వచ్చెడిది. అంత, చాలకాలమునకు “పాలులు” రెండువేల మణుగుల యుప్పును పంచిరి. అమ్ముటకై మహాశయుఁడు ఖిదిరేవురమునకుఁబోయెను. అంత యుప్పున కథమము ఏడురూప్యములై నను పచ్చియుండును. కాని మహాశయుఁడా యెండలోఁ గూర్చొనియుండి పదుమూడణాలకంటె నెక్కువ సంపాదించలేకపోయెను. ఆ పదు మూడణాలను దీసికొని యింటికి వచ్చుచుండఁగా దారిలో నొకఁడు తన కష్టములను జెప్పకొని తన కేమైన నీయుమని వేడుకొన నా పదుమూడణాల నాతని కిచ్చి రిక్తహస్తుడై యింటికిఁ బోయెను. ఆ దినమున కాలి బావుకొనుట కింట నొక బియ్యపు గింజయైన లేకుండెను.

చిన్నతనమునఁ దల్లి మ్యూవు మనుటయుఁ గుక్క మొఱుఁగుటయు మహాశయుని చెవిని, వాని కుద్బాధను సూచించు శబ్దములుగఁ బడుచుండెను. అప్పు డతఁడు మేనత్తను జూచి “అమ్మా! అవి యట్లెందుల కెద్దుచున్నవి ?

వానికిఁ గొంచె మాహారమిడరాదా?” యని కొంచె మన్నముతీసికొని “యన్నా ! యెట్వకుము. ఇదిగో యాహారము స్వీకరింపు” మని పెట్టువాడు.

మహాశయుల ఇంటియొద్ద నొక చిన్న చెఱు వుండెను. అతఁడు పదుమూడు పదునాల్గు సంవత్సరముల వయస్సున మండిసప్త ఉను దినమును భోజనానంతర మా చెఱువునొద్దకుఁ బోయి ముఖమును జేతులును బ్రక్షాళనము చేసికొనువాడు. ప్రక్షాళనార్థము పావుసప్పుడు తనతో సన్నమును బివ్వను దీసికొనిపోవును. ఈతని చేతితో నిడు నాహారమున కలవాటుపడిన యా చెఱువునందలి చేప లీతని పిలుపును వినఁగనే వచ్చి చేతనుండి యా పప్పును అన్నమును స్వీకరించెడివి. ఇట్లాతఁడు కలకత్తాకు విద్య సభ్యునించుటకుఁ బోవుపఱకును జేదలతో నాడుకొనువాడు. మహాశయుఁడు పశుపక్ష్యాదులకుఁగూడ జ్ఞానము కలదనియు జన్మాంతరముల నుచ్చ జన్మల నెత్తి యవి ముక్తములగుననియుఁ జెప్పవాడు.

వేసవికాలమున నొకనాఁడు యుదయమున మహాశయుఁడు గృహ మంటపమునఁ గూర్చొని పాగ పీల్చుచుండ రెం డడవిమైనపు గోరువంక లాతనిముందు వ్రాలెను. మహాశయుఁడు వానిని గమనింపక పోవుటచే నా గోరువంక లాతని పాదముల ముక్కుతోఁ దాకి తాము వచ్చిన సమాచార మును దెలిపెను. అంత మహాశయుఁడు వానిని జేతుల లేపనెత్తి ముద్దుగొని “యమ్మలారా! వచ్చితిరా! ఇంచుకనే పాగుఁడు. ఆహారముఁ గొనివత్తు” నని లోనికిఁ బోయి యన్నము దెచ్చి తన చేతులతోఁ దినిపించెను. కాని వాని యాకలి యింకను దీరకపోవుటచే నవి వానిప్రక్క ప్రదక్షిణము చేయ నారంభించెను. మరల లోనికిఁ బోయి మరికొంత యన్నమును జలమును దెచ్చి యిడ నా పక్ష లాతని చేతిపైఁ గూర్చొని యా తెచ్చిన యాహారమును దిని తృప్తచెందెను. తృప్తచెందిన యనంతర మా పక్షుల నుపలాలించి “మీ రింక సరణ్యమున కేగి యిచ్చుపచ్చిన ట్లాడుకొని రే పీ వేకను రం” డన నవి యెగిరిపోయెను. తరువాత నాగమహాశయుఁ డిట్లనెను. “అహ ! శ్రీ రామకృష్ణుఁడు తన పుత్రులతో నెన్నివిధముల నాడుకొనుచున్నాఁడు. అతని వింతలీలల నెవరెఱుంగఁగలరు?”



నాగమహాశయుఁ డహింసాధర్మ ప్రత్యక్షస్వరూప మని చెప్పవచ్చును. “అహింసా పరమో ధర్మః” అను సిద్ధాంతమును అతఁడు అక్షరము వదలక యనుష్ఠించెను. నారాయణగంజిలో జనపనార నుత్పత్తిచేయు (Jute Mills) యంత్రాలయములయందుఁ బనిచేయుచుండిన యిరువురంగ్లేయోద్యోగులు వేఱు తమకమున దియోబాగునకు వచ్చిరి. తుపాకుల ధ్వని విని మహాశయుఁడు వారి దరికిఁ బరుగునఁ బోయి చేతులు జోడించి “యయ్యా! దయయుంచి యీ దుష్కృత్యమునుఁ జేయవల”దని దీనముగ వేడుకొనెను. ఈతని మాటల యర్థమును దెలియక వారు తుపాకులను మరల దట్టించి కాల్పుటకుఁ దొడంగిరి. మహాశయుఁ డంత టఁ బెదరించుచు, “కాల్చినచో జాగ్రత” యనెను. ఆ దొర లీతఁ డున్న త్తుండని వారి పనులయందు నిమగ్నులై యుండిరి. తోడనే మహా శయుఁ డొక్కక్షణమున వారిపై కురికి రెండు చేతులను రెండు తుపాకులను బట్టు కొనెను. తుపాకుల నాతని చేతినుండి తీసికొనుటకు వా రెంతయో ప్రయత్నించిరి. అతని సంకల్పశక్తి యపారము కావున నాతఁ డపుడు సింహబలునివలెఁ గన్నట్టెను. వారల కతనితోఁ బెనఁగుట యసాధ్యమయ్యెను. తరువాత మహాశయుఁ డా తుపాకుల నింటికిఁ గొంపొయి యొకమూల నునిచి యట్టి ముష్కరాయుధములఁ దాకినందు లకు రెండు చేతులను రాతిపై బెట్టి రాచి రాచి కడిగెను. ఉద్యోగులును నారాయణగంజికిఁ బోయి యీతనిపై సభియోగము తే నమకట్టిరి. ఇంతలో మహాశయుఁ డొక బంగాలీ యుద్యోగస్థునిచే నా యాయుధముల వారికిఁ బంపివేసెను. అతఁ డా తుపాకుల వారి కిచ్చి మాట నందర్చమున మహాశయుని సాధుస్వభావమును గూర్చి చెప్పెను. అతనిపై భక్తిగౌరవము లుదయింప వారు దమ యుద్దేశమును మార్చుకొనిరి. అప్పటినుండి వారు మరల వేఱకై దియోబాగునకుఁ బోలేదు.

మహాశయుఁడు ఎట్టి ప్రాణియైనను గడ్డపడుట చూచి నహింస లేకుండెను. ప్రతిసంవత్సరమును వజ్రదలలో నెన్నియో చేపలు కొట్టు కొనివచ్చి యాతని ఇంటియొద్ద నున్న చెఱువునందు నివాస మేర్పఱచు కొనును. ఒక దినమున నొక జాలరి యా చెఱువునందుఁ గొన్ని మత్స్య

ములఁ బట్టి యారి కట్టుబాటుప్రకారము చెఱువు స్వంతవారునకు ఈయవలసిన భాగము నిచ్చుటకై మహాశయుని యింటి కేగ నాతఁ డా జాలరి గంపలోఁ గొట్టుకొనుచున్న చేపలను జూచి జాలినొంది తత్క్షణ మా జాలరి యడిగిన లెక్కమిచ్చి వానినన్నిటిని కొని మరలఁ జెఱువున విడిచెను.

ఇంకొకదినమున వేటొక బెన్నవాఁ డా తటాకమునఁ జేపలఁ బట్టి యమ్ముట కీతని గృహమున కేగెను. ఈ సారి గూడ మహాశయుఁడు వాని నన్నిటిఁ గొని యథారీతిగఁ జెఱువున విడిచెను. జాలరి దీనిని జూచి భయపడి యా చేపల వలయును దట్టయుఁ దనకు జేరఁగనే యీ పిచ్చి వాని బారినుండి పారిపోయెను. జన్మమధ్యమున మరల నాతఁడు మహా శయుని ప్రాకారమును దాటి ఎన్నఁ డావైపునకుఁ బోయి ఎఱుంగఁడు.

మహాశయుఁడు అహింసా వ్రతదీక్షయం దెంత పట్టుదలతో నుండె నన నాతఁడు సర్పములు మొదలగు స్రూరజంతువులఁగూడఁ జంప నొల్లకుండెను. ఒకపరి త్రాఁచుపా మొకటి యీతని పెరటిలోనికి వచ్చెను. దానిఁ జూచి యచ్చట నున్నవారందఱును భయభ్రాంతులైరి. మహాశయుని భార్య ఆ పామును జంపివేయుట మంచిదని చెప్పెను. అందుల కాతఁడు “అడవులలోనుండు ఈ పాములఁ జంపుటవలస నేమి రాఁగలదు? మన మనస్సులలో నున్న పాములఁ జంపవలెను” అనుచు నా పామును సంబోధించి, చేతులు జోడించి “మీరు మనసాదేవియొక్క ప్రత్యక్షస్వరూపము. మీకు యోగ్యనివాసము అరణ్యము. ఈ నాకుటీర మును విడిచి మీ నివాసమునకే పోయి నన్నాశీర్వదించు”డనెను. ఈతని మాటయందలి యర్థమును దెలిసినదానివలె ఆ పాము పడగను దించి యరణ్యమువైపునకుఁ బోయెను. మహాశయుఁడు తఱచుగ “నీ బహిః ప్రకృతి మన మనస్సులయొక్క పరివర్తనమే. నీ పీ ప్రకృతి నెట్లు చూడ నెంతవో నీ కది యటులనే కన్పించును. అది యద్దము వంటిది. దర్పణము నెదుటఁ జేయు వెక్కిరింతలనెల్ల సందలి ప్రతిబింబము మన కటులనే నమర్పించును” అనువాఁడు.

ఒకదినము మహాశయుడు చెఱువునందు ముఖప్రక్షాళనము చేయుచుండగా నొకపాము అతని కాలి బొటనవ్రేలిని గఱచెను. పాము తన పనిని నిర్విఘ్నముగఁ జేయుటకై మహాశయుఁ డచ్చొట్టినుండి కదలలేదు. తరువాత నాతనిభార్య వచ్చి యీ వింత చూచి గడగడ పఱుకెను. మహాశయుడు అంత “ఎందు కిట్లు భయభ్రాంత పయ్యెదవు? ఉషద్రవ మేమియు లేదు. పాప మీ నీటిపాము నా వ్రేలిఁ జూచి యడి కప్ప యని భ్రమపడి పట్టుకొని త్వరలోఁ దన ప్రమాదమును దెలిసికొని నా కపాయము గలుగకుండ విడిచివుచ్చినది” యనెను.

ప్రాణిలోకమునం దెల్ల నొక్క పరమాత్మయే నివసించుచుండెననుట యాతని కనుభవసిద్ధము. సర్వలోకమును ఆ పరమాత్మయందే పుట్టి ఆ పరమాత్మయందే తమ జీవయాత్రను గడపుచున్నది యనుట యాతనికి సాక్షాత్కారము. ఎల్లప్పుడును నీ విట్లెందుకు చేతులను తొడించుకొని యుందు పనినఁ దనకు సర్వ ప్రాణిలోకమునందును ఎల్లెడలను చన ఇష్టదేవత కానుపించుచుండె నని చెప్పవారు. నజీవమగు పాదునుండి యొకయాకును గోయుటకూడ నాతనికి కష్టముగ నుండెను. అందుమాత్ర మా పరమాత్మ స్పందనము లేదా? నాగమహాశయుడు చీమలు, దోమలు మొదలగు చిన్న ప్రాణులనుగూడ సక్రద్దగఁ జూచువాడు కాడు. చీమలు తనపైఁ బ్రాకినచో సంతోషమున వాని నింకొక కైమకరమగు స్థానమునకుఁ జెచ్చువాడు. ఈ భూతదయార్థ భావ మాతని మనమును సంపూర్ణముగ పశముచేసికొన నొక్కొక్కప్పుడు అతఁడు తన పాదముల క్రిందఁబడి యనేక జీవములు మృతినెందు నని ఎచ్చటికిని పోకుండ నుండువాడు. ఒక్కొక్కప్పుడుచ్చాననిశ్వాసముల వలన గాలిలోని సూక్ష్మజీవములు సశించునని వాయువును బంధించువాడు. అట్టి సందర్భములయందు అతని మరల సూపిరి పీల్చినట్లు చేయుట కొక సూత్రము “నీవు అత్మహత్యను జేయఁ గడంగుచున్నా వనుటయే”. అత్మహత్యనుగూర్చి శ్రీ రామకృష్ణుడు చెప్పిన వాక్యముల నాతఁడు జవదాట నొల్లఁడు. “ఈశావాశ్యమిదం సర్వం” అను సుపనిషద్వాక్యము ననుభవసిద్ధముగఁ దెలిసికొని అన్ని

లను నొక జీవశక్తి ప్రవహించుచున్నదని యెఱుఁగి మానవులకువలెనే చెట్లు చేమలకును సుఖదుఃఖము లున్నవని గ్రహించి, తదనుగుణముగఁ బ్రమాణీకృతమును గడపన యనేక సాధువులగుట జీవితములు మన హందూదేశమున విశ్రుతపూర్వములు. ప్రవిడ వాఙ్మయమున నాశ్వా రులయొక్కయు, నాయనారులయొక్కయు జీవితములయం దిట్టి యనుభవము లెన్నియేని గలవు.

ఒకప్పుడు మహాశయుని భక్తులలో నొకఁడు ఆయన యింటి చావడిలోఁ గూర్చొని చావడికి దూర్పుభాగమున కాధారముగ సంపదబడిన స్తంభములను జెడలు పట్టియుండఁ జూచెను. తోడనే యాతఁ డా స్తంభమును గొట్టగ నా చెడపురుగులు చాలి భూమిపైఁ బడెను. మహాశయుఁడు వీనిని జూచి “అయ్యా! ఎట్టివని యొనర్చితివి! పాప మీ పుర్వు లెంత కాలమునుండియో యీ స్థానమున శాంతిప్రదముగ నివసించుచుండెను. ఇట్లు వీనిని జెడరఁగొట్టు లెంతక్రూరము! ఎంత యన్యాయ”మని చెప్పెను. ఇట్లు చెప్పచుండ నాతని కన్నులఁ గరుణాశ్రువులు నిండి యుండెను. పాప మా శిష్యుఁడు నిస్తబ్ధుఁడై భిన్నుఁడై బొమ్మవేలే నిలువఁబడిపోయెను. అంత మహాశయుఁ డా పుర్వుల నమీపించి “ఇక మీరు మరల మీస్థానము నాక్రమించుకొనుఁడు. మిమ్మెవ్వరును బాధపెట్ట”రని మరల నవి పుట్ట పెట్టుకొనుటకు సాయపడెను. కొంతకాలమునకు స్తంభములు కూలి పోయెను. కాని యా చెడపురుగులను బాధించుట కాతఁ డెప్పు ఁనలేదు.

మహాశయునికి బాల్యమునుండియు గోవనిన నతిశయభక్తి. అవులం దాతఁడు జగన్మాతృస్వరూప మెక్కుడుగ దర్శించువాఁడు. తఱచు వాని పాదధూళి శిరమునం దుంచుకొనును. ఒక దినమున నాతని యొద్దఁ జెఱుకుగడ ముక్క యుండఁగఁ జూచి దాని యాకులఁ దినవలెనని యావొకటి ప్రయత్నించుచుండెను. అంత మహాశయు లా చెఱుకు ముక్కను చిన్నముక్కలుగ గోసి యావునకుఁ బ్రేమతోఁ బెట్టెను. తరువాత దాని పాదములకు సాష్టాంగపడి వినర నారంభించెను. వినరు

చుండఁగ నాతని మనమున భక్తిభావ ముదయించి యాతఁడు స్మృతిరహితుడై పడిపోయెను.

మహాశయుఁడు శక్తికృపానకుఁడు. శక్తియుపాసనయందు బ్రహ్మమును తల్లి రూపమునఁ బూజింతురు. ఆయనయు శ్రీ రామకృష్ణుని పతెనే “త్రేపతెన్నియైనను గమ్యుస్థాన మొక్కటియే. ఇందు జాతి మతభేదములు ప్రయోజనపడవు. ఏయొక్క మతమును నమ్మి యందు నిష్ఠ గలిగియున్నను ఈశ్వరుఁడు తప్పక కటాక్షించును” అని నమ్మెను. అతనికి జాతిమతములయందు దెట్టి భేదబుద్ధియు లేకుండెను. శైవులయినను, వైష్ణవులైనను \* బౌలులైనను, కర్తాభజులైనను అత డెకే రీతిని గౌరవించెను. అతనికి మునల్మానులయందును క్రైస్తవులయందును. హిందువులయందును సమాన గౌరవ ముండెను. మనీదును జూచినపు డెల్ల నాతఁడు చేతుల జోడించువాడు. అదేరీతిగ క్రైస్తవ దేవాలయముల గాంచినప్పుడును “జీనసునకు జయమగుగాక” యనుచు నమస్కరించువాడు.

భక్తి సాధనలగూర్చి యిట్లనువాడు : “ఫలపృక్షము క్రిందనుండు కాపరివలె బుద్ధి యెల్లప్పుడును మెలఁకువగ నుండవలెను. పండ్లు పక్వమగుట ఈశ్వరుని కృపాభీనము. సాధకుఁడు తన సాధనలయొక్క ఫలము ననుభవించుట యెల్ల నాతని కటాక్షమే. కొందఱియెడల నెట్టి పురుషప్రయత్నమును లేకయే యా కరుణ ప్రసరించును. ఈ ప్రకారము వారు నిద్రించుచుండ కృపాసింధువగు భగవంతుఁడు వారిపై సమృతమును వర్షించెనా యనునట్లు అందఱకును ఆశ్చర్యకరముగ నుండును. అట్టి వారలు ఎట్టి సాధనలను అభ్యసించవలసిన యవసరమే యుండదు. వారలు † కృపాసిద్ధు లనఁబడుదురు. భగవంతుని యను

---

\* వీ రిర్వురు చైతన్యమతమునందు రెండు విధములవారు.

† భగవంతుని యవ్యాజ కృపాకటాక్షమునకుఁ బాత్రులైనవారు కృపాసిద్ధులు. ఇట్టివారనేకులు అవతారమూర్తుల చరిత్రలయందుఁ గాన నగుదురు. ఉదాహరణరూపమున చైతన్య మహాప్రభుని కృపకుఁ బాత్రు

గ్రహము లేక యాతని నెవ్వరును జూడజాలరు. పరమేశ్వరుడు భక్తుల పాలిటి కల్పతరువు. తన్ను గోరిన దెల్లయు నొనఁగును. కాని మనుజుడు బుద్ధిగలిగి మరల సంసారసాగరమునఁ బడఁద్రోయు కోర్కెలఁ గోర రాదు. అతని చరణ కమలములయం దచంచలభక్తియు అత్యజ్ఞానమును ఇచ్చునట్లే కోరవలెను. అట్లు కోరినయెడల నాతఁడు ప్రాపంచిక విషయ బంధవిముక్తుఁ డగుచు అతని కృపకుఁ దప్పక పాత్రుఁడగును. ప్రాపంచి కేచ్ఛలఁ దవలినచో ముఖ మెన్నఁడును ఉండఁజాలదు. ఏ భక్తుఁడు నదా యాశ్వరధ్యానమందే మునిగి యాతని భక్తగణమును భక్తితో బూజించుచుఁ బవలు రాత్రి యనక యా దేవదేవుని నామస్మరణముఁ జేయుచుండునో యాతఁడు మాత్ర మీ దుఃఖభూయిష్ఠమగు నీ ప్రపంచ మున కతీతుఁడగును.”

మఱియు అణిమాద్యష్ట సిద్ధులనుగూర్చి ఇట్లనువాడు : “హృద యము పవిత్రమై అధ్యాత్మిక పథమున నుచ్చైఃస్థితిని బొందు కొలఁదిని గొన్ని సూక్ష్మతరములగు విషయేచ్ఛలు మనస్సు నాకర్షింపఁ జొచ్చును. అట్టి వానికిఁ గొన్ని యలౌకికశక్తులు వచ్చి అతఁడు వానిని ఉపయోగించు కొలఁది అవి అతనిని అధఃపతితునిఁ జేయఁ జూచును. నిర్మలాత్మునికి వస్తువితర్క మనవనరము. స్వచ్ఛమగు నృటికమునఁ గూడఁ బ్రతి లౌకిక విషయమును సంపూర్ణముగఁ గోచరమగును. కాని ఇట్టి మహిమ లాతని మనము నాకర్షించినచో నాతఁడు తన యాదర్శజీవితమునుండి యధఃపతితుఁ డగును.”

నాగమహాశయుని సమక్షమున నాతని భక్తుల కెట్టి సందేహము లుద యించినను వారాతని నడుగువారుకారు. మహాశయుఁడే యా సంగతిని బ్రసంగవశమున నెత్తి వారికిఁ దృప్తియగునట్లు సందియములఁ దీర్చు వాఁడు. ముఖమును జూచి ఎట్టివాని యొక్కయు స్వభావమును దెలిసి కొనఁగల శక్తి గలవాఁడు. అతఁ డొకని పక్షభావమునుగూర్చి చెప్పిన

లైన బందిపాటు దొంగలును హంతకులును నగు జగన్నాథుఁడు మాధ వుఁడు నను సోదరులు ఇచ్చట పేర్కొనఁ దగినవారు.

వాక్యము తెన్నుడును తప్పిపోలేదు. ఒక్కొక్కసారి భార్యతో నెవరో యొకరు తమ యింటి కతిథులుగ రాబోవుచున్నారనియు, దాను అంగడికేగి వస్తువులను గొనివత్తుననియు, జెప్పి యాతఁ డంగడికిఁ బోయి మరల వచ్చునప్పటి కా చెప్పినవారు తప్పక వచ్చియుండువారు.

ఒక దినమున సశ్వినీకుమారచక్రవర్తి యను నాతఁడు శరచ్చంద్ర చక్రవర్తితో మహాశయుని జూచుటకు దియోబాగునకు బయలుదేరినను. అశ్వినీకి శూలనొప్పి ప్రతి సాయంత్రమును వచ్చి రాత్రియంతయు నాతని మూర్ఛబద్ధునివలె బడవేయుచుండెను. ఆ బయలుదేరిననాఁడు వారు దియోబాగును సాయంత్రములోపల జేరలేకపోయిరి. అందువలనఁ బ్రతి నిమిషమును ఆ బాధ ఎప్పుడు వచ్చునో యని భయపడుచుఁ బయనము సాగించుచుండిరి. కాని భగవానుని దయవలన నే కష్టమును లేక దియోబాగును జేరిరి. అశ్వినీ వేళ తప్పటచే నీక నారాత్రి గూడ నే బాధయుఁ గలుగునట్లు తోచదని చెప్పఁగ శరత్చంద్రుఁడు సంతసించెను. అయిదుమాసములు నిద్రాహారములు లేక బాధపడుచుండిన యాతఁడు ఆరాత్రి నొప్పి రాకుండుటచే దృష్టిగ భుజించి హాయిగ నిద్రించెను. అట్లు వారిర్వును సుఖముగ మూడుదినము లుండిరి. తరువాత అశ్వినీ యీ సంగతి జ్ఞప్తికి వచ్చినప్పుడెల్ల “నేను నా పూర్వ దుష్కర్మమువలన ననుభవించుచుండిన బాధయెల్ల నొక్కసారి యా మహాత్ముని దర్శనము సేయఁగనే యుపశమిలెను. అప్పటినుండియైన నాయననే పట్టుకొని యాయన దయకై వేచియుండినచో నీ నరికి నా స్వభావ మెంతయో మాత్ర నా యదృష్టము ఫలింప ముక్తిమార్గమున నెంతయో దూరము పోయియుండును గదా” యని విచారించువాఁడు.

ఇంకొకతతీ నొక బ్రాహ్మణ బాలకునికి స్ఫోటకము వచ్చెను. వితంతువగు నాతని తల్లి యా బాలునియెడల జీవితాశ గన్నట్టక పోవుటచే మృత్యుశయ్య నలంకరింపనున్న యా చిఱుతని మహాశయుని యింటి గుమ్మముముందుఁ బడవైచెను. కాని భగవదనుగ్రహమువలన నా బాలుఁడు రోగవిముక్తుఁ డయ్యెను. తరువాత సురేశుఁడు “మహాశయా!

యా బాలుఁడెట్లు జీవించెనని” యడుగ “సురేశా! బాలుఁడు జీవించిన మాట మాత్రము నిజము, కాని ఎట్లు బ్రదికెనో యది నే నెఱుంగ”ననెను.

వేసవికాలమున నొకనాఁడు మహాశయుని గృహమున కొకింత ఉత్తరమున నున్న పూరిఇంటికి నిష్పంతుకొనెను. కొలఁది సేపటిలో నా యగ్నికి వాయువు తోడై యగ్నిని సహస్రముఖముల వ్యాపింపఁ జేసెను. చూచుచుండఁగనే భయంకరమగు జ్వాలయయ్యెను. మహాశయుని ఇల్లు ఈ పూరిఇంటికి ముప్పది బారల దూరమున నుండెను. అగ్నికణము లన్నివైపుల కెగురుచుండెను. చుట్టుప్రక్కలఁ బ్రదేశమంతయుఁ గోలాహల మయ్యెను. ప్రతివ్యక్తియు మంటల నార్పుటకుఁ బ్రయత్నించుచుండెను. మహాశయుని కిది యేమియుఁ దెలియక ముకుళిత హస్తఁడై యామంట కెదురుగఁ గూర్చుండెను. మహాశయుని భార్య తమ గృహముగూడ నాయగ్ని కాహుతి యగునను భయమున కంపిత దేహద్వైయింట నున్న గుడ్డలు మొదలగునవి యీవలకుఁ దీయుచుండెను. మహాశయుఁ డిది చూచి “యోసీ మూర్ఖురాలా! ఇంకను ఎట్టి యజ్ఞానమున నుంటివి? ఈ తుచ్ఛములగు వస్తువులతో నేమిచేయుదువు? పరబ్రహ్మ మూర్తి యీ రూపమున నీ యింటి కెంతయో దగ్గఱకు వచ్చినాఁడు. ఆతనికిఁ బూజల నర్పించి ప్రార్థించుటకు బదులుగ నీ న్వల్పములును నీచములునగు వస్తువులకై దేవులాడుచుంటివా?” యని “జయే పరమేశ్వరా! జయే నచ్చిదానందా!” యని కేకలిడుచు నృత్యము సేయుచు “మనుష్యుని రక్షించుటకై భగవంతుఁ డున్నప్పుడు భయమెందులకు? ఆయనకు రక్షింపఁ గోరిక లేకున్నచో, నా వ్యక్తిని రక్షించుటకు భూమి యం దెట్టి శక్తియును లే” దనెను. తరువాత నా పూరియింటిని భస్మ మొనర్చి యగ్ని చల్లారెను. మహాశయుని గృహము చెక్కుచెదర కట్లే యుండెను.

అర్థోదయము ♦ వచ్చిన సంవత్సరమున నా పవిత్ర దినమునకు

♦ ఇది ప్రతి ఏబది సంవత్సరముల కొకమారు వచ్చుచుండును. ఇది పూర్వాచార పరాయణుల కతి పవిత్రదినము.



మూఁడు నాల్గొదిసములకు ముందే మహాశయుఁడు స్వప్నానమునకు మరలి వచ్చెను. అందువలన దీనదయాళు మిక్కిలి కోపము చెంది “యోరీ ! నీ దెబ్బి మతమో తెలియకున్నది. కడు వింతగ నున్నది. ఇదియా నీ మత సారము. వివిధదేశములనుండి వచ్చిన మనుజు లెట్లైన నా గంగాతేయముల స్నానము చేసినఁ జాలునని వేచియుండు సమయమునఁ బడిపోయి నట్లు పరమ పవిత్రమగు గంగానదిని వదలి యిచ్చటికి వచ్చితివా ? చేతికి దొరికిన రత్నమును బోగొట్టుకొని గాజుపెంకులకై వెదకు సభాగృహాలివి నీవు ! ఇప్పుడైనను దరుణము మించిపోలేదు. నన్నుఁ గలకత్తాకుఁ గొని పా”మ్యుని తీక్షణముగఁ బలికెను. అంత మహాశయులు “నాయనా ! గంగా మతల్లిపై నిజమగు భక్తి యున్నయెడల ఆమెయే యాతని గృహమున కేతెంచి పాపము చేయును. అతఁ డామెకొఱకై వేఱొక చోటికిఁ బోనేల ?” యనెను. ఇంతలోఁ బవిత్రదీప మేతెంచెను. శ్రీమతి హరకామిని, కైలాస బోను ఇంకను మఱికొందఱు నాగమహాశయుని భక్తు లాదినమున దియో బాగునకు వచ్చిరి. సరిగ నా పవిత్ర సమయమున మహాశయుని ఇంటి పెరటియందు ఆగ్నేయదిక్కున భూమి పగిలి మర్మర ధ్వనులతో నీ రుబు కుచుఁ బెరటిని నించవేయుచుండుటను జూచి హరకామిని నిశ్చేష్ట యయ్యెను. మహాశయుఁ డప్పుడు గదిలో నుండెను. ఈ ధ్వని విని యీపలికి వచ్చి యా ప్రవాహమునకు సాష్టాంగపడి “యమ్మా ! గంగా భవానీ ! జగద్వ్యాపిని జయము ! పాపహరిణీ జయము” అని యతి గౌరవమునఁ గొంత యుదకమును శిరముపైఁ జల్లుకొని మరల సాష్టాంగ పడెను. తరువాత నింట నున్నవా రందఱును ఆ నీటియందు స్నానముల నాచరించిరి. ఈ వార్త వ్యాపింపగనే జనులు తండోపతండములుగ వచ్చి యచ్చట స్నానమాచరించిరి. ఇఁక మహాశయుని గృహవరణ మంతయు “గంగాభవానికి జయ” మను వాక్యములతోఁ బ్రతిధ్వనించెను. అంత నొక మంటకుఁ బ్రవాహ మಾಗಿ నీరు తగ్గుట కారంభించెను. ఈ యుదంత మంతయు సత్యమని సాక్ష్య మొనఁగుటకు మహాశయుని కాలమునాటివారిప్పటికి నున్నారు. ఆ పవిత్రతేయముల ముట్టుటవలన ఎన్ని సంవత్సరములనుండియో బాధపడుచున్న హరకామిని రోగవిముక్తురా లయ్యెను.

ఈ విషయ మెన్నఁడును మహాశయు లెవరితోడను జెప్పలేదు. దానిఁగూర్చి ప్రశ్నించినప్పుడుఁ గూడ “సయ్యా! కొలఁది యున్న గొప్ప చేయుట మానవ స్వభావము గదా” యనును. ఈ సంగతిని వివేకానందులతో జెప్పఁగా నాతఁడు “అట్టి మహాత్ముల సంకల్పశక్తి కసాధ్యమేదియు లేదు. వారి శక్తిచే ఎట్టివారును సంసారబంధములు తొలఁగి ముక్తులు కాఁగల రన నిక వారి కసాధ్య మేమియుండును?” అనెను.

మహాశయునికిఁ దన జీవితమందలి ప్రతి కార్యమందును, రామ కృష్ణుని పవిత్రసాన్నిధ్యము తెలియుచునే యుండెను. ఒకతత మహా శయుఁడు నిద్రించుచుండ నొక మార్చాల మాతని ముఖముపైఁ బడి ఎడమ కంటిని గొఱెను. అది కొంచెము గాయమై బాధపెట్ట సాగెను. కాని దానికై లెక్కసేయక “పూర్వజన్మకృత దుష్కర్మల కిట్లు రామకృష్ణదేవుఁడు శిక్ష విధించుచున్నాఁడు. ఇదికూడఁ దప్పక నాతని కృపయే” యని యూర కుండెను. గాయముకూడ నెక్కువ చికిత్స చేయకయే నిమ్మళించెను. ఆతనికిఁ బ్రతివస్తువునుగూడ రామకృష్ణ స్వరూపమే. జగమంతయు నాతనికి రామకృష్ణ తేజోమయముగఁ దోచెను.

కలకత్తాలో నుండగా నొకప్పుడు రెండు చేతులలోను ఒకవిధమగు బాధ యుదయించి మిక్కిలి కష్టపెట్టెను. ఆ బాధమూలమున నాతఁడు చేతులను గదల్పలేక యెల్లప్పుడును ముడుచుకొనియుండవలసి వచ్చెను. తా నెల్లప్పుడును ముకుళితహస్తరై యుండునట్లు గుణపాఠమును నేర్పుటకై శ్రీ గురుదేవుఁ డట్లు విధించెనని యాతఁడు చెప్పవాఁడు.

శూలనొప్పితో నాతఁడు బాధపడుచున్నప్పుడు, “జయము రామ కృష్ణా! ఈ యన్ధిపంజరమును సంపూర్ణముగ నీ పాలు చేయకుండుట కిది తగిన శిక్షయే. ఇది యెల్ల నీ కృపాకటాక్షము. తండ్రీ! ఈ విధముగ నైనను నదా నిన్నే స్మరింపఁజేసి నీ దయకుఁ బాత్రునిగఁ జేయు చున్నావు. శ్రీ రామకృష్ణుని స్మరింపఁజేయుటచే నీ బాధ గూడ ధన్యతమ మైనది. ఓ దేవా! నీకు జయము. నీ కృపకు జయమగుఁగాక! ఇది నీ కృపాతేజఃప్రసారమే! తప్పక నీ తేజఃప్రసారమే! నీ దయకుఁ బాత్రుఁ

డగుట తప్ప మనుజునకు వేటొండు ముక్తిమార్గము లే”దని స్తుతించు వాడు.

మహాశయులు గురుపీఠము నెన్నడును ఎక్కలేదు. ఎవరైనను నేడేని బోధింపుమని కోరిన “ఒకరికి బోధించుట కెవ్వరికిని అధికారము లేదు. కర్మపరిపక్వము కాగానే శ్రీ రామకృష్ణుని దయ ప్రసరింప జ్ఞాన చక్షువు తనంత నదియే యున్నీల సమగును. అ కంటితో నెచ్చటఁ జూచినను సర్వము శ్రీ రామకృష్ణమయముగఁ దోచును. అప్పుడు ప్రతి వస్తువును వింతరూపముతోఁ గన్పట్టు” ననును.

కాని భక్తు లెన్నఁడేని అదైర్యపడి యున్నయెడల “మీరు శ్రీ రామకృష్ణునియెడ విశ్వాస ముంచినప్పుడే మీ కిది తుది జన్మ యని నమ్ముడు. ఎవ్వఁడు హృదయపూర్వకముగ నా దేవాదిదేవుని నమ్మునో ఆతఁడు ధర్మపథమునుండి తొలంగక చతుర్విధ పురుషార్థములను బొందును” అనుచు వారలకు దైర్యము చెప్పవారు.

వంగదేశమునందు ప్రసిద్ధ నాటకాచార్యుడగు గిరీశచంద్ర ఘోషు నాగమహాశయని గూర్చి అర్థగాంభీర్యముగ నిట్లనువాడు: “మహామాయ సరేంద్ర (వివేకానంద) నాగమహాశయులందన వలయుందుఁ బడవేసికొనుటకుఁ బ్రయత్నించి గొప్ప కష్టమునకు లోనయ్యెను. సరేంద్రుని పశపఱచు కొనుటకుఁ బ్రయత్నింపఁగా నాతఁడు పెద్దయై పెద్దయై యామె వలత్రాళ్లు చాలనంత పెద్దయగుటచే విఫలమనోరథయై తన యుద్యమమును విరమించెను. ఇక మహాశయని బంధించుటలో నాతఁ డంతకంతకు సూక్ష్మమై యామె త్రాళ్లనుండి తప్పించుకొని పోవుచు నామెను భంగపఱచెను.”

## భక్తవర్ణము

నాగమహాశయుఁడు గురువుగ వర్తించుట కెన్నఁడును ఒప్పుకొని యుండలేదు. అతఁ డెవరికిని ఉపదేశము చేయలేదు. తాను శాస్త్ర విధిప్రకారమే నడచుకొనుచు నితరు లా విధిని మిఱిస దుఃఖించువాఁడు. “శూద్రుఁ డుపదేశము చేయుట కర్హుఁడు కాఁ”డను శాస్త్రప్రమాణమును దిరస్కరింప నొల్లఁడు. కాని యాతని కటాక్ష మహిమచే అనేకుల హృదయములయందు జ్ఞానాగ్ని రగిలెను. అతని పవిత్ర సంస్పర్శము అధఃపతితుల నెందఱునో కాచి రక్షించెను. అట్లుండినను దన్నెవరైన గురువుగ నిర్దేశించిన మనసునఁ జాల బాధపడువాఁడు. “నేను అధమజాతి శూద్రుఁడను. నేనేమి యెఱుఁగుదును? మిరంద తీచ్ఛటికి వచ్చి మీ పాదధూళిచే నన్ను ధన్యునిఁ జేయుచున్నారు. శ్రీ రామకృష్ణ గురుపర్యుని దయచే మిమ్ముందఱిని జూడఁగల భాగ్య మిచ్చినందుల కెంతయు ధన్యచరిత్రుఁడనైతి” ననును.

బ్రాహ్మణ భక్తుఁ డెక్కఁ డాతని నుపదేశింపు మని మిక్కిలి బల పంతపెట్టెను. అందుల కాతఁ “డయ్యా! నీవు బ్రాహ్మణుఁడవు. అందును విద్యాధికుఁడవు. అట్టి నీవు శాస్త్రవిధుల నుల్లంఘించుట తప్ప. శాస్త్ర విధులను దిరస్కరించినందుననే మన మిట్టి దుర్గతిపాలైతిమని తెలియుము. నేను గృహస్థుఁడను. గృహస్థాశ్రమధర్మమును బాలించుటయే నా ధర్మము. అదియే నా గురువాక్యము. ఆ యాజ్ఞను ఏమాత్రమును జవదాటుటకు నా కధికారము లేదు” అనెను. కాని యా భక్తుఁడు హఠాశుఁడై చాల దీనపదనుఁ డగుటనుఁ జూచి “నాయనా! అధైర్యపడకుము. పరమ శివుఁడే నీ కుపదేశింపఁగలవాఁడు” అని ఆశీర్వదించెను. తరువాతఁ గొంతకాలమున కాతఁడు వివేకానందునివలన నుపదేశమందెనని విని సంతసించి యిట్లనెను: “ప్రస్తుత కాలమున శ్రీ గురుదేవుని సన్న్యాస శిష్యులే యుపదేశము చేయుట కర్హులు. వారే సరియైన గురువులు. వారి యొద్ద నుపదేశమందినవారలు ధన్యులు. వారలు తప్పక భగవంతుని యనుగ్రహమునకుఁ బాత్రు లగుదురు.”

## ౧౦౪ శ్రీ నాగమహాశయుని జీవిత చరిత్రము

నాగమహాశయునియొద్ద నుపదేశమంది యాతనికి శిష్యులై మెలఁగు చుండినవార లెవ్వరును లేకపోయినను అతని భక్తవర్గము లెక్కకు మిక్కుటమై యుండెను. అతఁడు వారలఁ బ్రేమించి వారలెన్నఁడును ధర్మపథము నతివర్తింపకుండునట్లు జాగ్రతతో జూచుచుండువాఁడు. భక్తుఁడు దూరమున నున్నను, దగ్గఱ నున్నను, దన నమక్షమున నున్నను, లేకపోయినను, ఎల్లప్పుడూతని ముక్తిపథగమనాభివృద్ధికై ప్రార్థనల నల్పు వాఁడు. ఒకసారి యాతని భక్తుఁడొకఁ డాతనిఁ జూడవలెనని మిక్కిలి యభిలాషఁ జెంది దియోబాగునకు రా నుద్యమించెను. అతఁడు డక్కా కళాశాలలోఁ జదువుకొనుచుండెను. అతఁడు డక్కానుండి నారాయణ గంజికి వచ్చునరికి సాయంతనమయ్యెను. అది వర్షాకాల మగుటచే రోడ్లు పొలములు మొదలగునవన్నియు నీటితో నిండియుండెను. నారాయణగంజినుండి దియోబాగునకుఁ బోవు మార్గము శ్రీ శ్రీ లక్ష్మీనారాయణజీ దేవాలయము ప్రక్కనుండి పోవును. అనాఁడు అకాశము మేఘావృతమగుటఁ జేఁకటి మిక్కిలి దట్టమయ్యెను. వాస బోరున ధారాపాతముగ వర్షించుచుండెను. కష్టములలో కష్టము లనునట్లా నమయమున నచ్చట నొక నావకూడ దొరకదయ్యెను. ఇంక వేఱుమార్గము గానక ఆ నీటిని ఈది యావలికిఁ జేరుటకు నిశ్చయించెను. నాగమహాశయుని మనసార ధ్యానించి యా గంభీర ప్రవాహమున నుఱిగెను. రాత్రి తొమ్మిదిగంట లయ్యెను. అప్పటి కా భక్తుఁడు చలిచే దేహమంతయు మొద్దువాఱి మహాశయుని యింటి కుత్తరమునఁ దేలుచు వచ్చెను. అప్పటి కీతని యుద్యమము తెలిసినవానివలె మహాశయుఁ డతనికై గట్టున వేచియుండెను. ఈతనిఁ జూడఁగనే “అయ్యో! ఎంత సాహసమున కొడి గట్టితివి! ఇప్పు డీ పంటభూములన్నియుఁ బాములతో నిండియున్నవి. ఇట్టి నిశీధ మధ్యమున నాకాశము చిల్లులు వడునట్లు వర్షించుచుండ నిట్టి యసాధారణ కార్యమును జేయ నమకట్టుట పొడియా? ఎట్టి పనియొనర్చితి”వని మందలించుచుండ, నాతని మందలింపుల కుత్తరు వొసంగక యాతనివెంట నాతని ఇంటిలోనికిఁ బోయెను. మహాశయుని భార్య కట్టుకొనుట కొక పొడివస్త్ర మిచ్చి యట్టి సాహసకృత్య మొనర్చి

సందుల కామె గూడ మందలించెను. అంత నా భక్తుఁ డెట్లుచు “మహాశయా! మిమ్ముఁ జూడకుండుట దుర్భరమయ్యెను” అనెను. ఎట్టికేలకు శరత్కుమారి వంటచేయుటకు లోనికేఁగెను. కాని వండుటకు ఎందు పుల్లలు లేకపోయెను. ఇది మహాశయునికిఁ దెలిసి భక్తుఁడెంత వలదని పేడుకొనినను మానక యింటి వాన మొకదానిని దెగఁగొట్టి భార్యకిచ్చి “ఏమి? నాకొకకై ప్రాణములను గూడ లెక్కసేయక యిట్టి రాత్రి యందుఁ బాములతో నిండియున్న పాలములలోఁ బడి యీడ్చివచ్చిన యీతనికై ఈ మాత్రము చేయవలదా? ఇట్టివాని కెంత కొలది సేపయినర్చినను ధన్యుఁడ నగుదు” ననెను. భక్తుఁడుగూడ తా నారాత్రి కష్టములనుండి యీవలఁబడి రక్షింపఁ బడుటకు మహాశయుని కృపయే కారణ మనుకొనెను. ఈ విషయమును సోదరి నివేదిత తన “The Master as I saw Him” అను గ్రంథమున సతిశయముగ వర్ణించియున్నది.

ఇంకొక సమయమున నా యువకుఁడే యాత్మహత్య గావించుకొన సంసిద్ధుఁడైయుండ మహాశయుఁడు అతి విచిత్రముగ రక్షించెను. అప్పుడా యువకుఁడు కలకత్తాలోని మెట్రాపాలిటన్ కళాశాలలోఁ బట్ట పరీక్షకుఁ జదువుచుండెను. ఆ పరీక్షకుఁ జదువు కాలములో నొక నాఁ డాతఁడు వెన్నెలలో డాబాపైఁ బచారుచేయుచుండెను. చుట్టు ప్రక్కల సంతయు శాంతిప్రదముగ నున్నను ఆతని మనసు విచారగ్రస్తమై క్రుంగియుండెను. నాగమహాశయుని జాలకాలమునుండి చూడకుండుటయే ఇందులకుఁ గారణము. అది యాతని నెంతయో బాధింపఁ దోడఁ గెను. ఆతని యాత్మ యింకను జ్ఞానోద్దీపితము కాలేదు. గురువర్ముఁ డగు మహాశయుని దర్శనరహితమగు తనజన్మ దుర్భరమయ్యెను. శ్రీరామ కృష్ణుని ఇతర శిష్యుల సాన్నిధ్యమునఁ గొంత శాంతి నొందుదమన్న వారెవ్వ రీతని నప్పటి కెఱుంగరు. నాగమహాశయుఁడు ప్రతి సంవత్సరము వలెనే యా సంవత్సరముఁ గూడ దుర్గాపూజార్థమై నరకులఁ గొనుటకుఁ గలకత్తాకు వచ్చునని యెఱుంగును. అయినను ఆతఁడు అంతవఱకు వేచి యుండలేకపోయెను. “మహాశయునివంటి మహాత్ముఁడు కటాక్షిం

చియు ఆనందమయ బ్రహ్మస్వరూపమును గాంచజాలని నా బ్రతు కికెందుల”కని తలపోసి యాతఁడు డాబానుండి క్రిందికి దుమికి చనిపోవుటకు నిశ్చయించుకొనెను. కాని యాతని వాక్యములు క్రియారూపముగఁ బరిణమించునంతలో నా నిశీథ మధ్యమున నొక వాణి యిట్లు వినఁబడెను : “రేపుదయమున నీవు మహాశయునిఁ జూడఁగలవు”. అప్పుడచ్చట నెవ్వరును లేకున్నను, ఈ మాట లెట్లు విననయ్యెనా యని యాతఁడు చకితుడయ్యెను. వెంటనే లోనికిఁ బోయి పరుండెను.

మఱునాఁడు ఆ యువకుఁడు నిద్రనుండి లేచునప్పటి కెవరో తలుపు తట్టుచుఁ బిలుచుచుండిరి. అంత నాతురతతో నేగి తలుపు దీయు సరికి మహాశయుఁడు చేత నొక నంచితోఁ బ్రత్యక్షమయ్యెను. ఈతనిఁ జూడఁగనే మహాశయుఁడు “ఎట్టి సాహసమున కొడిగట్టితివి. శ్రీరామ కృష్ణ సామ్రాజ్యమునఁ బ్రవేశించిన తరువాతఁ గూడ నెందుల కిట్లు నిరాశఁ జెందెదవు. తొందరపడకుము. ఆత్మహత్య మహాపాపము” అని మందలించెను. మఱియు “ఇంతవఱకును నీవు లోఁతునకుఁ బోక, ఒడ్డునకు దగ్గఱనే యుంటివి. ఇప్పుడిప్పుడు లోఁతునకుఁ బోవుచున్నా” వనెను. తరువాత నాతని బెలూరు మఠమునం దున్న శ్రీరామకృష్ణ శిష్యుల దరికిఁ గొనిపోయి “అయ్యా! యీ యువకుఁడు మిక్కిలి యశాంతిగ నున్నాఁడు. దయయుంచి ఈతఁడు శ్రీ గురుదేవుని కృపకుఁ బాత్రుఁడగునట్లు శీర్షదించుఁ” డనెను.

మహాశయుఁ డొకమాఱు తన దర్శనమునకై తఱచుగ వచ్చుచుండిన శిష్యులతో నిట్లనెను :—“నాయనలారా! మీరు నాకుఁ బ్రాణాధికులు. నావలన మీకెట్టి యుపకారము గలుగవలసి యున్నను నా ప్రాణముల నైన సర్పింప సంసిద్ధుడనై యున్నాను. అంతకుఁ దక్కి నీ యస్తి పంజరమునకు వేఱు ప్రయోజనమేమి యుండును.”

మహాశయుని భక్తవర్గములో మొట్టమొదట నెన్నఁ దగినది యాయన నహధర్మిణి యైన శరత్కుమారి. మహాశయుని యింట ఆతిథ్యము గొన్న ప్రతివారు, ఒక దేవకన్యవలె నామె యింటి పనులన్నియుఁ

జూచుకొనుచు, భర్తను, అతిథుల నెట్లు సేవించుచుండెనో, ఎఱిగియుండిరి. ఆమె ఉదయమున నందఱి కంటె ముందుగ లేచి ప్రాతఃకాల కృత్యములఁ దీర్చి భగవద్ధ్యానమునకుఁ గూరుచుండును. తన భర్తయు సతిథులును భుజించువఱకు భోజనము సేయదు. ఆమె యింటిపనులన్నియు స్వయముగనే చేసికొనును గాని తుదకుఁ దన సోదరియగు హరకామినిని గూడఁ బోడుపడ నియ్యకొనదు. ఆమెకుఁ దనభర్త దక్క నితర దైవ మేదియు లేదు. నాగమహాశయునియందే నదా ధ్యానముంచి మనసారఁబూజించును. ఒకసారి † మహాష్టమి దినమున భర్తకు పాదపూజ సేయఁ దలపెట్టెను. కాని యందుల కాతఁ డియ్యకొనఁడయ్యెను. “పూజకు అర్హులగు నామెనుండి పూజనెవ్వఁడు గ్రహింపనొప్పును?” అనెను. అయిన నంతటితో నామె యధైర్యపడక నమయము కొఱకు వేచి యుండి తుదకొకపరి మహాశయు లొకమూల నన్యమనస్కుడై యుండ నా తరుణము గ్రహించి తన కొర్కె నెఱవేర్చుకొనెను. తరువాత నామె యా పూల నొక బంగరుపూనయం దిమిడ్చి తన మెడలోఁ గట్టుకొనెను.

ఆమె సాన్నిధ్యము మహాశయుని శిష్యవర్గమున కత్యంత ప్రాత్యాహజనకము. ఆ నారీశిరోమణి పవిత్రతయొక్క యాదర్శస్వరూపము. ఆయమ హృదయకొమలత్వము, శాంతి, ఓర్పు, మానవసేవయందలి స్వార్థత్యాగము అన్నిటికన్న నామె పవిత్రతయుఁ దపశ్చరణమును జూపరుల నాశ్చర్యముగ్ధులఁ జేసి యామెయెడ భక్తిగౌరవములఁ గలుగఁ జేయును.

నాగమహాశయుఁడు జీవించియున్నంత కాలమును భక్తులందఱును బ్రతి శనివారము దియోబాగునకుఁ బోవువారు. శరత్కుమారి యందఱకును ఫలాహారాదికములను సిద్ధముచేసెడిది. మహాశయుఁడు తనయింట ఎన్నఁడును వర్ణాశ్రమధర్మముల సతిక్రమించి యుండలేదు. బ్రాహ్మణులు భుజించునప్పు డాతఁడు బద్ధాంజలియై గృహప్రాంగణమున

† అక్షిబరునెలలోని నవరాత్రులలోని యెనిమిదవ దినము.



నొక పార్శ్వమున నిలువఁబడియుండును. శరత్కుమారి దగ్గఱ నుండి మిక్కిలి భక్తిశ్రద్ధలతో భోజన మిడును. మహాశయుని గృహమున కరు దెంచిన వారెవ్వరు నొక సాధువర్యుని యాశ్రమమునకు వచ్చినట్లు తలంపక తమ జననీజనకులకడకు వచ్చినట్లే తలఁచువారు. నాగమహాశయుఁడు పరలోకగతుడైన తరువాతఁ బూజ్యపాదులగు శ్రీ వివేకానంద స్వామి ప్రతివత్సరమును వచ్చునట్లే దియోబాగునకు వచ్చెను. ఇట్లు స్వామి ప్రతినందవత్సరమును తప్పక వచ్చుచుండునని తెలియుటచే నాగమహాశయుఁడు తాను జనిపావుటకు ముందాతని స్నానాదికములకుఁ దగు నేర్పాటులను గావించియుండెను. స్వామి పూర్వముపలెనే మహాశయుని గృహమునకుఁ బోయి, శౌచస్నానాహారాదికముల దేశాచారమునకుఁ దగు రీతి నిర్వర్తించుకొని తన ప్రతిజ్ఞను కాపాడుకొనెను. స్వామి యట నొక దినముండి డక్కాకుఁ బోయెను. పావునప్పుడు శరత్కుమారి యొక వస్త్ర మొనంగెను. స్వామి యద్దాని నుష్టిషముగా ధరించి మహాశయుని గుణగాన మొనర్చుచు దియోబాగునుండి వెడలిపోయెను. డక్కాకుఁ బ్రచారక కార్యముపైఁ బావుటకుఁ బూర్వము మహాశయుని భక్తుడగు నొకనితో “అచ్చటి కేఁగి యువన్యాస మిచ్చుటకు నా కిష్టము లేదు. మహాశయుని పాదస్పర్శచేఁ బవిత్రమైన యచ్చోటున నేనేమి చెప్పదు” ననెను. అంత నాభక్తుఁడు “అయ్యా! అయన ఎప్పుడును మౌనముగనే యుండు వాఁడు” అనెను. అందులకు స్వామి యిట్లనెను : “అతఁడు మాటాడవలసిన యవసరమే లేదు. అట్టి మహాపురుషుల చింతాతరంగములు దేశము యొక్క చింతాప్రాతముయొక్క గతిని మార్చివేయఁగలవు.”

మహాశయుని చిన్ని మఱుదలగు హరకామినియు నాతనినే యిష్ట దైవముగఁ బూజించుచు మనసార నాతని పదపద్మములనే ధ్యానించుచుండెను. ఆమె హృదయస్థమగు భక్తియు నిరాడంబర జీవనమును మిక్కిలి కొనియాడఁ దగినవి. మహాశయుఁడుగూడ నామెయందుఁ బుత్రికా వాత్సల్యముంచి నామె ఇంట జరుగు పూజామహోత్సవ సందర్భముల యందెల్ల నామె ఇంటికిఁ బోవువాఁడు. మహాశయుఁడు రాని పూజ యనంపూర్ణమని యామె విశ్వాసము.

ప్రాపంచిక విషయముల నామెకు నేవిధమయిన సంబంధమును లేదు. రోగమునను, శోకమునను, సుఖమునను, దుఃఖమునను, మతెట్టి పరిస్థితులయందును అప్రచలితయై యుండెడిది. మహాశయుని భక్తులనందఱు నొక్క కుటుంబములోనివారిగ నెంచి మిక్కిలి యాదరించునది.

మహాశయుని యత్తగారు ఒక గొప్ప భక్తురాలు. ఒకసారి యామె కలకత్తాకు వచ్చి కుమార్తెతోడను, అల్లునితోను కుమార్తెలీలో బసచేసిను. అచ్చటఁ బ్రతిదినమును గంగాస్నాన మాచరించి యచ్చటి మట్టితో శివ లింగమును జేసి పూజించునది. ఒక దినమున నామె యట్లు పూజించు చుండ నా లింగము ఊర్ధ్వభాగమున బీటవారెను. అది యామె చూచి మిక్కిలి విచారించి యా దినమంతయు నా నదీతీరమున నేడ్చుచుండెను. చీకటి పడినను ఇంటి కామె రాకపోవుటచే మహాశయుఁ డామెకై వెద కుచు గంగాతీరమున నేడ్చుచున్న యామెను జూచెను. ఆమె యాత నితో జరిగినదంతయుఁ జెప్పఁగా నాతఁడామెను “నీకెట్టి చెడుగును సంభవింప”దని యాదార్చెను. తరువాత నామె యాతనితో నింటికేగి విచారభారమగు మనముతో నిద్రింప నా నిద్దురలో శివుఁడు ప్రత్యక్షమై “బ్రహ్మ! నీ భక్తికి నంతనించితిని. ఇంకమీద నీవు నా విగ్రహమునకుఁ బూజచేయుట యనవసరము” అనెను. ఆమె ఆ విషయమును మఱు నాడల్లునితోఁ జెప్పెను. అదినము మొదలాయె విగ్రహారాధనమును మాని వైచెను. కారణ మేమని యడుగ “శివుఁడే నా యల్లుఁడై యుండ నొక నాతని ప్రతిమ నర్చింపనేల” యని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెడిది.

హరప్రసన్న మజుందారుని భార్యగూడ మహాశయుని భక్తులలో నొక పేరుపొందిన యామె. వివేకానందుఁ డామెనుగూర్చి యొక శిష్యునితో “మీ యూరియందు మంచి పాండిత్యమును భక్తియుఁ బొందియున్న స్త్రీ యామె యొక ర్తయే” అనెను. మహాశయుఁ డామె “నమ్మా!” యని పిలుచుచు నామె చేతినుండి భుజించుట కెంతయో ఉత్సాహించువాఁడు.

ఏ దేశమున నెచ్చోట నెట్టి క్షేభము సంభవించినను అచ్చట మహా శయుఁడు ప్రత్యక్షమైనమాత్రమున అంతయు నివారణమగునని యాతని.

శిష్యులలో నొక గొప్ప విశ్వాసము గలదు. దాని కనుగుణముగఁ దమ దేశములయం దట్టి క్షోభము సంభవించినచో వారాతనిఁ గొంపొపువారు. అట్టి సందర్భముననే యాతఁ డొకనాఁడు భోజేశ్వరమునకు వెళ్ళియుండెను. హరప్రసన్నుని యూరు దానికిఁ జేరువ యగుటచే నాతని సచ్చటి కాతఁడు పిలుచుకొనిపోయెను. అతని భార్య మహాశయుని అంతకుముందుఁ జూచి యుండలేదు. తన భర్త యొక సాధువునెడ భక్తిగలిగి యుండెనని మాత్ర మెఱుంగును. ఆమె స్వభావసిద్ధముగా భక్తురాలు. దానికిఁదో డిట్టి భగవత్తుక్త సందర్శనము లభించెను. అప్పటినుండి యాతని నామె పుత్రుని వలెఁ బ్రేమించుచు సప్పడప్పు డాతని దర్శనమునకై దియోబాగునకుఁ బోవుచుండెను. ఒక దినమున వీధిద్దఱు నడచుచు వచ్చుచుండ నొక వైష్ణవి యగు భిక్షుకి యెదురువచ్చెను. ఆమె యూరి కంతకును బరిచితురాలు. ఆమె మహాశయుఁ డొక స్త్రీ వ్యక్తితోఁ (హరప్రసన్నుని భార్యతోఁ) గలిసి పొవుచుండుటఁ గాంచి “దుర్గాచరణా! యీమె యెవతె?” యని యడిగెను. అందుల కాతఁ “ఓమె నాతల్లి” యనెను. ఆ వైష్ణవి యీమె యాతని తల్లి కాదని, యాతని జనని బాల్యమందే గతించినదనియు నెఱుంగును. దానిచే “నీమె నీకెట్టి తల్లి” యని మఱలఁ బ్రశ్నించెను. తోడనే యాతఁ “ఓమె నా జనని. నిక్కముగ నా జనని” యని మఱలఁ బ్రత్యుత్తరమిడెను. అంత నా ముదునలి “ఇప్పుడు నిన్ను సరిగఁ దెలిసికొంటిని! నీపేరు దిగంతము వ్యాపింపఁ దగినది. నాయనా! చిరంజీవివై మన మాతృభూమికి కీ ర్తిని సంపాదించువు గాక” యని దీవించెను.

హరప్రసన్నుని భార్య చక్కఁగఁ బాడఁగలదు. మధురమగు తన కంఠమున జగన్మాతృస్తవముఁ బాడుచుండునప్పుడు “జనని తన్నుఁ గూర్చి తానే పాడుకొనుచున్న”దని మహాశయుఁ డనువాడు.

మహాశయుని జననియగు త్రిపురసుందరికి మాధవి తాకురాణియను పెదతల్లి గలదు. ఆమె మనుమని మిక్కిలి ప్రేమించెడిది. మహాశయుఁ డామెను “అవ్వా” యని పిలుచును. ఆమె డక్కాకు సమీపమున

నొక యూరియం దుండెడిది. ఇప్పటికిని ఆ దేశమునం దామె గుఱా సంగీర్తనము జరుగుచుండును. మహాశయుఁ డామెను జూచుట కప్పు డప్పుడు పోవువాఁడు.

దియోబాగున కనతిదూరమున కాశీపురమును సూరు కలదు. అం దొక మహమ్మదీయుఁడు మహాశయునియొడ భక్తిగలిగి యుండెను. అతని భావములు ఇతరులకువలె సంకుచితములు గాక విశాలవంతముగ నుండెను. అతఁడు మహాశయు నొక పీఠ (భగవంతునిఁ గనుగొనిన వాని)గ భావించి యాతని హితోపదేశములను భగవంతుని యాజ్ఞలనుగ శిరసావహించును. ఈ మహమ్మదీయుఁడు మహాశయునికి సేవ చేయ పలెనని చాల ఆశపడెను. నాగమహాశయుఁ డాతని నొక గొప్ప సాధు వుగ ఎఱిగియుండుటచే నాతని సేవ నొల్లక, అతని నతి భక్తి భావ ముతో నెదుర్కొనుచుండెను. అతఁడు తఱచు మహాశయుని యొద్దకుఁ బోవుచు నాతని పవిత్రగోష్ఠియం దుండును. ముదునలియై డెబ్బది సంవత్సరములవఱకు జీవించెను. తన సహధర్మిణి బాల్యమందే కాలగతి నొందినను మరల వివాహము చేసికొనక భక్తిపరుడై జీవితమును అతి పవిత్రవంతముగఁ గడపెను. సంసారబాధ్యత నంతయుఁ గుమారునిపైఁ బడవైచి నిశ్చింతగ భగవద్ధ్యానమును నలుపుచుండెను.

మహాశయుఁడు తఱచు ఇట్లు చెప్పవాఁడు :—“పరమేశ్వరుని యీ విశాల రాజ్యమందు జాతిమత భేదములు లేవు. అతని దృష్టి కందఱును సమానులు. వీనామమున నేరూపమునఁ బూజించినను దా నాతని స్వాధీనమందుంటినని మనమున నాతని చరణ కమలములనే సర్వదా ధ్యానించుచు నాతనినే శరణుజొచ్చియుండువాఁ డా దయామయుని కృపకుఁ బాత్రుఁడగును. వివిధములగు నీ మతము లాతని రాజ్యమును జేరుట కేర్పఱుపఁబడిన వివిధ మార్గములు.”

నాగమహాశయుని దయకుఁ బాత్రులై జీవితము మాతీ సన్మార్గావతంబు లైన వారిలో దియోబాగునందలి కాళీకుమార్ భునియా యనునాతఁడొకఁడు. ప్రథమమున నాతఁడు మిక్కిలి బీదవాఁడు. కాని తరువాత నాతఁడు దియో

## ౧౧౨ . శ్రీ నాగమహాశయుని జీవిత చరిత్రము

బాగునందలి యొక సంపన్నునికి దత్తుపోయెను. కాళీకుమారుడు యౌవనమున దుష్టుడుగను జారుడుగ నుండి పెంపుడు తండ్రివలన సంక్రమించిన ధనమంతయు వ్యయపఱచెను. నాగమహాశయుని సత్సంగతి యబ్బి నను ప్రథమమునఁ దా సలవాటుపడిన దుర్గుణములనుండి మఱల్చుకొన లేక పోయెను. అందువలన మహాశయుడు మొట్టమొదట నాతనిఁ జూచువాడు కాడు. పూర్వపు దుష్కార్యములఁ దలఁచుకొని కాళీకుమారుఁ డాలోచనా పరుడై యాతనియొద్దఁ గూర్చుండువాడు. ఒకసారి యాతఁడు తన తల నొక స్తంభమునకుఁ గొట్టుకొనుచుండ మహాశయుడు చూచెను. జాలిగొన్న వాడయ్య నదిపైకిఁ దెలియనీక “ప్రతివ్యక్తియుఁ దన కర్మఫలము ననుభవించి తీజవలయు” ననెను. ఆ యువకుఁ డీతని సాంగత్య మబ్బిన కొలఁదియు దుర్గుణముల నుండి విముక్తుడై జీవిత మత్యంత పవిత్రతమముగఁ గడపెను.

హరప్రసన్న మజుందారును గూర్చి యిదివఱలోఁ దెలిపియుంటిమి. అతఁడు మహాశయుని భక్త శ్రేష్ఠులలో నొక్కఁడు. ఒకసారి మహాశయుఁ డొక భజనసమాజమున భగవత్కీర్తనలఁ బాడుచుండ పరవశుడై స్మృతితప్పి పడియుండుటయు నాతని ముఖమందు బ్రహ్మతేజము మూర్తీభవించి యుండుటయుఁ జూచి యాతఁ డచ్చెరువడి “ఈతని మనస్సు భగవంతునియందు లీనమై యుండనోవును. ఇదియే సమాధి” యనుకొనుచు అతని పరిచయము గలిగించుకొనుట కాతురతపడెను. నాగమహాశయునిగూర్చి తెలిసిన కొలఁదియు నా కేరిక ప్రబలమై యెల్లప్పు డాతని నన్నిధియందే యుండవలె ననియు నాతని దర్శనము చేయవలయు ననియు నువ్విళ్ళూరుచుండెను. మహాశయుఁ డాతని మిక్కిలి ప్రేమించుచుండెను. మార్గదర్శకములగు మహాశయుని గుణములన్నియు నీ హరప్రసన్నునియందు మూర్తీభవించెను. అతని విశ్వాసము, సమ్రత, భక్తి, యన్నిటికన్న నెక్కుడగు సతిధిసంసేవనము మొదలగు గుణములఁ జూచిన మహాశయుని యపరావతార మననోపన్మను.

యౌవనమునం దతి సుఖాలనుడుగ నుండిన సతేబారు ముఖర్జీ యను నొక యువకుఁడు మహాశయుల సాంగత్యమువలనఁ దన జీవితమున

నొక గొప్ప మార్పుగలిగి ప్రవర్తించెను. అతనియందులి యొక విశేష గుణ మేమనగాఁ దనకు నరియనియు ధర్మమనియుఁ దోచిన కార్య మెట్టి దైనను అందు ఎంత త్యాగమొనర్పవలసియున్నను ధైర్యవిహ్వలుఁడు గాక యాతఁ డొసర్చి తీర్చువాఁడు. అతనికిఁ గొంత కవిత్వముఁ జేయు శక్తి గూడ నుండెను. ఒకసారి యాతఁడు భగవంతుఁడు పాపులను రక్షించుట కొఱకై మనుష్యావతార మెత్తెనని యొక నాటకమును రచించెను. అది డియోబాగునందుఁ బ్రదర్శింపఁగ నాగమహాశయుఁడు చూచెను. ఆ నాటక మందు నప్రమతయొక్కయు దయయొక్కయు మూర్తియైన నాగమహా శయునివంటి పాత్ర యుండెను. నతోబాదు గూడ డియోబాగు నివానియే. మహాశయుని భార్యను శిష్యులను మిక్కిలి గౌరవించుచుఁ బ్రాణాధిక ముగఁ జూచువాఁడు.

శ్రీ రామకృష్ణుని శిష్యులలో అన్నాదాతాకూ రనునాతఁడు పేర్వడని యుండెను. చదువను వ్రాయను దెలియక యున్నను అతనికి ఈశ్వరుని యందు గొప్ప విశ్వాసము. తఱచుగ నాతఁడు మహాశయుని యొద్దకు వచ్చుచుండువాఁడు. మహాశయుఁడుగూడ నాతని నిరాడంబర వర్తనము నకు నంతసించి ప్రేమించువాఁడు. ఈతఁడు ఢక్కాలో నున్నప్పుడు ప్రభు త్వద్వేగి యగు నొక స్నేహితుని గృహమునకుఁ బోవుచుండెను. వివేకా నందుఁడు అమెరికాయందు గడించిన కీర్తికి అతనిపై నసూయ సెంది యా యుద్వేగి, స్వామిపై నెన్నియో నేరములను గల్పించి చెప్పచుం డెను. అన్నాదాతాకూ రది నహింపలేక “స్వామిజీనిగుఱించి ఇంకొకమాట చెప్పితివా నీ ప్రాణములు నీకు దక్క”వనెను. ఆ దినము మొద లా పురుషుని మరల నాతఁడు దర్శింపలేదు. అతని యంత్యదినములు శ్రీ రామకృష్ణ, మహాశయ నామములు నాల్గుపైఁ దాండవమాడుచుండఁ గడచెను.

హరకామినిని గూర్చి ఇంతకుముందే చెప్పియుంటిమి. ఈమె భర్త యగు కైలాసచంద్ర దాసుఁడు గూడ మహాశయుని చరణదాసుఁ డయ్యెను. నాగమహాశయుఁ డెల్లరను నారాయణాంశులుగ దర్శించుటచే

## ౧౧౪ శ్రీ నాగమహాశయుని జీవిత చరిత్రము

నేరివల్లను సేవ పొందుట కొల్లఁ డయ్యెను. అయినను ఈతని విషయమున మాత్ర మా నియమము లేకుండెను. అతఁ డీసాధువును గురువుగ భావించి అతని యాజ్ఞను ప్రేమతోను సమ్రతతోను శిరసావహించి సేవ సేయుటయే తన జీవితముయొక్క పరమావధిగ నెంచుకొనెను.

పార్వతీచరణుఁ డనునాతఁ డింకొక భక్తుఁడు. ఈతఁ డేకాంత మును మిక్కిలి కోరువాఁడు. మత విషయమో యెన్నఁడును జర్చింపఁడు. నాగమహాశయునియం దత్యంత విశ్వాసము గలిగి యాతనిపైఁ బ్రతి విషయమున నాధారపడి యుండెను. ఇతరులు వేదాంతసంశయములను గూర్చి చర్చించుచుండునప్పు డీతఁడు నిశ్చలముగఁ గూర్చొని తన యిష్ట దైవమును ధ్యానించును.

మహాశయుని పొరుగింటివాఁ డగు గోపాలచంద్ర చక్రవర్తి అతని సాన్నిధ్యమును మొదటఁ జెచ్చిచూచిన భక్తుఁడు. అతనినుండి మహాశయుని చరిత్రమును గీర్థియు వినినవా రాతని కెంతయుఁ గృతజ్ఞులు. బాల్యావస్థలో నొక స్త్రీ యాతనికి మధురభావ † ముపదేశించెను.

దానివలన నాతనియం దొక నూతనతేజ ముద్భవించి నాతనియం దొక వశీకరణ శక్తికూడ నుండెను. భక్తబృందములో నీతఁడు సత్యగోపాలుఁడని పేర్కొనఁబడును. ఈతఁడు చక్కఁగఁ బాడఁగలఁడు మతీయు మృదంగవాద్యమున ననమానుఁడు. నాగమహాశయుఁ డీతని మొదటఁ జూచినప్పుడు “సత్యగోపాలుఁడు గొప్పభక్తుఁడు, పూర్ణమగు విశ్వాసము కలవాఁడు. కాని యీతనికి ఇంద్రియసుఖములయం దాశ ఇంకను వీడలేదు” అనెను. తరువాత నీతనికి మహాశయునితో సంబంధ మొక్కవ యగుకొలఁదియుఁ దన తప్పిదములన్నియుఁ దెలిసికొని మధుర భావమును పదలి సాధారణ భక్తిమార్గ మవలంబించెను. నాగమహాశ

† భగవంతునిపట్ల భక్తునకుండఁదగు భావములలో సత్యున్నత మైనది. బృందావనమందలి గోపిక లీ భావముననే కొలిచిరి. కాని సాధకుఁడు ఈ భావమును ప్రప్రథమముననే యవలంబించిన యధఃపతితుఁ డగును. కనుక నిది కొంచె మపాయకరమైనది.

యునిఁ దన గురువుగ భావించుచు నాతని వేదములకన్న మిన్న యని కొల్చుచుండెను.

పైనఁ బేర్కొనఁబడినవారు గాక మహాశయుని భక్తు లింకను ఎందఱో కలరు. మన మెఱుఁగనివా రింకెందఱుండిరో తెలియదు. అట్లు ఒరుల కెఱుకపడుట వా రొల్లరు. ఒకసారి మహాశయుని దివ్యరూప నందర్శనముఁజేసిన నెట్టివారైన నాతని మఱువఁజాలరు. ఎందఱు యువ కులొ యాతని కటాక్షమువలన తమ జీవితములు మాత్ర జీవితము యొక్క పరమావధిని దెలిసికొనిరి. వివేకానందస్వామి అట్టి మహాపురుషుల సాంగత్యమున నైదు నిమిషములలో నెట్టివారి జీవితములైనను బూర్తిగ మాత్ర పవిత్రతమము లగునని చెప్పియున్నారు. “మతము గురువునుండి శిష్యునకు సంక్రమించు”నను నీ వాక్య మీతనియెడ సత్య మయ్యెను.



## అంత్య దినములు - మహాసమాధి

B. S. 1306 వ సంవత్సరమున నాగమహాశయుఁడు దుగ్గా పూజకు యథాపూర్వము కలకత్తాకు రాలేకపోయెను. ఆ సంవత్సరము నవంబరు మాసమునఁ గలకత్తాలో నున్న చక్రవర్తి యనునాతని భక్తునికి మహాశయుల భార్యయొద్దనుండి మహాశయుఁడు తీవ్రమగు జబ్బుచే బాధ పడుచుండెనని తంతివార్త వచ్చెను. ఆ నాఁడాభక్తుఁడు శ్రీ రామకృష్ణ మిషన్ సభయందు “వేదమతము” అను వ్యాసమును జదువవలసి యుండెను. అందువలన నాతని కేమి చేయుటకును దోచకుండెను. కాని యద్భుతానందస్వామి యాతనితో “నోయీ నీకు వేదములఁగూర్చి చెప్పట కెన్నియో తరుణములు లభించును గాని యీ సమయము దప్పిన ప్రత్యక్షవేదమగు నాతనిఁ జూచుట తటస్థింప” దని చెప్ప నాతఁ డాధిన ముననే దియోబాగునకుఁ బయనమయ్యెను.



మఱునాఁడు చీకటిపడుటకుఁ బూర్వమే దియోబాగు చేరుకొనెను. చక్రవర్తి లోనికిఁ బ్రవేశించునప్పటికి మహాశయుఁడు తన గదిముందొక (పరదాలచేఁ గట్టబడిన) చాపడిలోఁ బరుండి యుండెను. అది శీతలకాల మగుటచేఁ జుట్టుప్రక్కలనున్న పాలములనుండి చలిగాలి మిక్కుటముగ వీచుచుండెను. ఆ చలిగాలికి ఆరోగ్యవంతుఁడే కొయ్యబారి పోవుచుండ నిక రోగిమాట వేఱఁ జెప్పఁబనిలేదు. ఆ చాపడికి వైచిన పరదాలుకూడఁ జినిగిపోయి యుండుటచేఁ జలిని ఏమాత్రమును ఆపలేకుండెను. ఈస్థితియందాతనిఁ జూచి యట్లాతని నా చాపడిలో నుంచుటకుఁ గారణమేమని శరత్కుమారి నడిగెను. అందుల కామె “నాయనా! ఏ దినమునుండి యశక్తత పలన మంచము పట్టెనో నాటినుండి మేమెంత ప్రార్థించినను వినక యిచ్చటనే పరుండి యున్నారు. కొలది దినములకుఁ బూర్వము శూలనొప్పి వచ్చినది. అపైన గ్రహణిబాధ సంభవించినది. రోగము ప్రబలమైనందున నాయన యనుజ్ఞపై నీకుఁ దంతివార్త సంపితి” నని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

మహాశయులు తన భాధను ఒరులకుఁ దెలుపఁడు. భార్యతో నొకసారి “నా ప్రారబ్ధము ఫలొన్నుఖమైనది. ఇక కొలదిమాత్ర మనుభవింప వలయు” ననెను. ఈ రోగ మంకురించుటకుఁ బూర్వ మాతని దేహము కృశింపఁ జొచ్చెను. పగటిపూట మాత్రము కొలదిగ భుజించి రాత్రులం దుపవసించువాఁడు. అంతకంతకు శల్యావశిష్టుఁ డయ్యెను. భార్య యధైర్యచిత్తయై యేడ్వఁగా “అస్థిమలమాంస భూయిష్ఠ మగు నీ దేహమునకై విచారింపకు” మనెను. ఎందఱు బ్రతిమాలినను మందు పుచ్చుకొనుటకు నమ్మతింపలేదు.

ఇప్పు డాతని రోగ మతిశయింప నా తెరలమధ్యఁ బరుండెను. ఎందఱో అతని లోనఁ బరుండుటకుఁ బ్రార్థించిరి. కాని విఫలమనోరథులైరి. జబ్బు నహింపరానిదిగ నుండినను రోగమునకు లొంగక యితరమును మఱచి శ్రీ రామకృష్ణ నామమునే జపించుచుండెను.

ఇట్లు పదుమూఁడు దినములు బాధ పడెను. చనిపోవువఱకును జక్రవర్తి ప్రక్కను గూర్చుండి భగవద్గీతలను ఉపనిషత్తులను జదువుచు

నొక్కొక్కప్పుడు జగన్మాతను స్తవముజేయుచు, నవనర మగునప్పుడు సేవఁ జేయుచు నుండెను. అతని కీర్తనల వినినప్పుడు మహాశయుఁడు స్మృతిరహితుఁడై గంటలకొలది నమాధి నిమగ్నుఁడై యుండువాఁడు. నమాధి తీతిన యంతనే నిద్రనుండి మేల్కొను పనిబాలుని చందమున “నమ్మా యమ్మా” యని యేడ్చువాఁడు. ఆ నమయమున నాతనిఁ జూచి నచో నాతఁడు తప్పక సాత్త్వికమూర్తి యని యనుకొనుట నిశ్చయము. చైతన్యము వచ్చిన తరువాత నొకప్పుడు “నచ్చివానంద, అఖండ చైతన్య” యని యుచ్చరించువాఁడు.

జబ్బులో నున్నంతకాలమును అతని భక్తులు ప్రతిదినమును వచ్చి చూచుచు నొక్కొక్కప్పుడు రాత్రులు గూడ నచ్చటనే గడపుచుండిరి. అంతటి యవస్థలో నున్నను మహాశయుఁ డాశ్చర్యజనకముగ అతిథి నారాయణస్వరూప మను సిద్ధాంతమును మఱువక సత్కరించువాఁడు. వారికిఁ ద్వరగ భోజనము పెట్టు విషయమునను నిద్రపోవుటకుఁ దగు నదు పాయములఁ జేయు నందర్భమునను భార్యను హెచ్చరించుచు అతి జాగరూకుఁడై యుండెను. వారికి సరిగ సత్కారము జరుగుచున్నదో లేదో యని మిగుల నాతురతఁ జెందువాఁడు. ఆ పదుమూఁడు దినము లొక ఉత్సవమువలె నుండెను. నాగమహాశయుఁ డొక్క శ్రీ రామకృష్ణులఁ గూర్చి తక్కు నితర విషయములఁగూర్చి మాటలాడక పోవుటచే నతిథు లా పవిత్ర భావతరంగములయందు మునిగి తమ కష్టములను మఱచి యొక్క భగవంతునే నదా ధ్యానించుచుండిరి. తన జీవితమును గూర్చిగాని రోగమును గూర్చిగాని వారెవ్వరైన శ్రద్ధగొని యెట్లుండునో యేమోయని భయముఁ జెందుచో వారితో “నయ్యా! శల్యభూయిష్ఠమగు నీ కళేబరముఁ జూచుట కెందుల కింత వ్యయప్రయాసలకొర్చి వచ్చితిరి? ఇది యింక నెంత కాల ముండదు. ఇది మాటిమాటికి మాఱుచుండు” ననును.

మహాశయుఁడు వ్యాధిలో నున్నప్పుడు చక్రవర్తి రాత్రిం బవళ్ళచ్చటనే గడపెను. మహాశయు లొక్కొక్కమాఱు “ఈశ్వరుండెంత కరుణామయుఁడు! ఇది యంతయు నాతని కరుణాప్రసార సంజనితమే”

యనువాడు. కాని యాతని బాధఁ జూచి చక్రవర్తి యొకసారి “భగవంతుఁడు దయామయుఁడు కాఁడు, క్రూరుఁ” డని యనుకొనెను. నాగమహాశయుఁ డాతని మనోభావము గ్రహించి “నాయనా! భగవానుని దయఁగూర్చి యీషణ్యాత్రమును సంశయింపకుము. ఈ కళేబరము ప్రపంచమున కేమి యుపకృతి చేయఁగలదు? ఇది యిప్పుడు మంచ మెక్కినది. ఈ యవస్థలో నా గృహమున కేతెంచు నారాయణమూర్తులను సేవింప లేకున్నాను. అందువలన శ్రీ రామకృష్ణుఁడు తన యనంత మగు కృపామహిమచే నీ దేహమును మఱలఁ బంచభూతములఁ గలయు నట్లు చేయుచున్నాఁ” డనెను. తరువాత క్షీణకంఠముతో నెమ్మదిగ “దేహము తన జాగ్రతయం దుండుఁగాక, దుఃఖములును కష్టములును దమ జాగ్రత్తలోఁ దాముండుఁగాక. ఓ మనస్సా! నీవుమాత్రము దీనియందు గాక ఆనందమయ అత్యున్నతరూపముననే మగ్నమై యుండుము” అని తన్నుఁదాను హెచ్చరించుకొనెను.

మఱలఁ జక్రవర్తి దిక్కుమొగమై “ఈ దేహమునకై విచారింపకుము. మాంసమజ్జాయుతమగు నీ దేహమును మఱచిపామ్ము. జగన్మాతృ సంకీర్తనము చేయుము. శ్రీ రామకృష్ణ చరిత్రమునే చెప్పుకొనుము. ఇదియే ప్రాపంచిక వ్యాధులను నిర్మూలన మొనర్పఁగల్గిన యౌషధము. అంతః జక్రవర్తి భక్తిపూరితుఁడై మాతాసంకీర్తనమొనర్చుచు దేహమును మఱచెను. కొంతవడికి శరత్కుమారి పిలువఁగాఁ దెలివివచ్చి చూచునప్పటికి మహాశయులు మంచముపైఁ గూర్చొని యుండెను. చూపులు నానికాగ్రమున బంధింపఁబడియుండెను. సంకీర్తనమును వినుచు నతఁడు సమాధిగత మనస్కుఁడయ్యె. అతఁ డట్లు కూర్చొని యుండఁగాఁ జక్రవర్తి చూచి యుండలేదు. ఇహ్వరి నహాయము లేనిదే ఒకప్రక్కనుండి యింకొక ప్రక్కకుఁ బొరలుటకుఁ గూడ శక్తి లేని యాతఁడు ఇట్లు కూర్చొనియుండుట వారికి అశ్చర్యమును గొల్పెను. చక్రవర్తి శరత్కామిను లది యేమి యుపద్రవమును దెచ్చునో యని కంపింపసాగిరి. వారెట్టకేలకు అతనిని నెమ్మదిగఁ బరుండఁబెట్టిరి. ఇంతలో మహాశయునికిఁ దెలివి వచ్చి జగదీశ్వరీనామ ముచ్చరించుచుండెను.

ఆ దినమునకంటే నాదినము రోగము వృద్ధి యగుచుండెను. కొంచె మైనను ఆహారము లోనికి బోవుటలేదు. క్రమముగా ఎవరైనను అతని యొద్ద రాత్రులు మేల్కొని యుండవలసిన యవసరము వచ్చెను. శర త్కుమారియుఁ జక్రవర్తియు ఒకరితరువాత నొకరు మేల్కొని కనుపెట్టు కొని యుండసాగిరి. ఒకసారి చక్రవర్తి యధైర్యచిత్తుడై వినయముతో “అయ్యా! మీ కరుణామృత మొకింత నాపై వర్షింపుడు. మీరీప్రపంచ మును వీడినతరువాత నేనెట్లు జీవింపఁగలను? ఎవరిపై నాధారపడి యుండఁగల?” ననెను. అంత మహాశయులు “ఇందు భయపడవలసిన విషయమేమున్నది? శ్రీ రామకృష్ణపాదముల శరణుబొచ్చిన తరువాత నాయన దయ తప్పక నీపై ప్రసరించునని నమ్ముము. ఎవరాతనిఁ గోరుదురో వా రాతనిఁ దెలిసికొని తీటుదు” రనెను.

ఈ కాలముననే శారదానందస్వామియు రామకృష్ణాద్యమ వ్యవహార ముల నందర్భమున డక్కాలో నుండెను : అతఁడు తఱచు మహాశయుని యొద్దకు వచ్చి యాతని పరిచర్యవిషయమై తగు నలహా నిచ్చుచుండెను. అతఁడు మిగులఁ జక్కఁగఁ బాడఁగలఁడు. అందువలన మహాశయు లాతని నొకనాఁడు శ్రీరామకృష్ణులు ప్రేమించు కీర్తనలనుఁ బాడుమని కోరెను. అంత నాతఁడు మూఁడు కీర్తనలనుఁ బాడెను. మహాశయుఁడు నమాధిగతుఁ డాయెను. తేడనే శారదానందులు చెప్పినట్లు భక్తులాతని చెవిలో జగదీశ్వరీ నామోచ్ఛారణ చేసినంతనే తెలివివచ్చెను.

మహాశయునికిఁ దాను దేహమును జాలించుటకుఁ బూర్వము కాళీ మాతను బూజింపవలెనను కోరిక యుదయించెను. అందుల కొకదినము నిశ్చయింపబడెను. కాళీవిగ్రహమును దీసికొనివచ్చిరి. శారదానందుఁడు “ఈ ప్రస్తుతావస్థలోఁ బ్రక్కనుండి లేచి యాతఁ డీ విగ్రహమును జూచుట కష్టము. అందువలన నా విగ్రహము నాతని పడకయొద్దకుఁ గొని తెండు. అతఁడు దర్శించినతరువాత పూజకై మఱల మండపమునఁ బెట్టవచ్చు” ననెను. ఆ ప్రకారమే విగ్రహము నెదుటఁబెట్టిరి. చక్ర వర్తి “అయ్యా! అదిగో నీవు పూజింప నభిలషించిన విగ్రహ మెదురుగ నున్నది చూడు” డనెను. అప్పటికి అతఁడు కండ్లు మూసికొని

యుండెను. ఈమాటల వినినతోడనే కండ్లుతెరిచి చూచునప్పటికి విగ్రహము కన్నబైను. తోడనే స్మృతిరహితుడై “అమ్మా! అమ్మా!” యని కేకలిడి నమాధి చెందెను. జగదీశ్వరీనామము చెవియందు చుప్పరించిరి. కాని యీ సారి చైతన్యము రాలేదు. నాడి నిలిచిపోయెను. హృదయచలనము గూడ నాగిపోయెను. శరత్కామిని “అయ్యో! మాతాపూజన మను వంక బెట్టి మనలను విడిచిపోయె”నని యేడువఁ దొడఁగెను. శారదానందుఁ “డమ్మా! కంపించి యాతని ముందు కేకలిడకుము. మరల నాతనికి స్మృతివచ్చు” ననెను. ఈరీతిగ రెండుగంటలు గడచెను. తరువాత హఠాత్తుగ నాతఁ డమ్మాయని కేకలిడుచు మరలఁ బ్రకృతావస్థకు వచ్చి “పూజ యైనదా?” యని యడిగెను. అంతఁ జక్రవర్తి “విగ్రహమును మీ యెదుట నుంచితిమి. మీయాజ్ఞ యైనతోడనే దానిని మండపమున నుంచి పూజింప నెంచితి” మనెను. ఏదవ నాగమహాశయుని యాజ్ఞపై శాస్త్రవిధిగఁ దగు పూజల నొనర్చిరి.

మఱునాటి ప్రాతఃకాలమునఁ జక్రవర్తి “నిన్నటి మీ యవస్థ గాంచిన తోడనే మరల మీ రీప్రపంచమునకు రారనుకొంటి” మనెను. అందులకు మహాశయులు నీరసమగు స్వరముతో “ప్రారబ్ధము కొఱత యున్నంత వఱకు ఈ దేహము పో”దనియెను.

పూజానంతర మందఱును జనని ఈ తఱి ఈతని కటాక్షించి రక్షించు నని యాశఁజెంది యుండిరి. కాని మహాశయుఁడు “జగదీశ్వరీ నన్ను రక్షించుటకుఁ గాక నా యభ్యుదయమును గోరు మిమ్మందఱుని దుఃఖముల నుండి రక్షించుటకొఱకు దయచేసినది. జగన్మాత మీ యందఱుపై దయ వర్షించి యాశీర్వదించుగాత” మని యనుటచే కాళీపూజ యందలి యాతని భావమును వారు గ్రహించిరి. మఱునాఁడు శ్రీ రామకృష్ణుని గూర్చి ముచ్చటించునప్పుడు “మీ కందఱకును శ్రీ రామకృష్ణుని చరణ కమలములయందు భక్తివిశ్వాసము లుదయించుగాక. నేను తుచ్చుఁ డను. నే నెందులకును బనికిరాని యధముఁడ నని యాతఁ డెఱుఁగును. కాని యాతఁడు ప్రేమప్రపూర్ణుఁడగుటచే నన్నాతని ప్రేమవార్ధియందు

ముంచె” ననెను. ఏదప “జయరామకృష్ణ, జయరామకృష్ణ” యనుచు సమస్కరించెను.

మఱునాఁడు మహాశయునికిఁ బితృశ్రాద్ధకర్మలకై యప్పిచ్చిన యంతఁడు అతనికిఁ జూచుటకై వచ్చెను. మహాశయు లతనికి సమస్కరించి “యయ్యా నీయప్పలఁ దీర్చలేకయున్నందుల కెంతయు విచారించు చున్నాను. నీ యుదారస్వభావము మూలముననే నాతండ్రి కంత్యక్రియలఁ జేయఁగల్గితిని. కాని నిధనము విషయమై యాతురతఁ జెంద నవసరము లేదు. నేను చనిపోయిన తరువాత నీ గృహమును నీ యధీనము జేసి కొనుము. నాభార్య పుట్టినింట నుండు” ననెను. ఇది విని యాతఁడు మిగుల ఖేదించి “అయ్యా! అప్పు విషయమై విచారించకుండు. నే సప్పు కొఱకు రాలేదు. మిమ్ముఁ జూచుటకు వచ్చితి” ననెను. “ఇది యంతయు దేవదేవుని దయ” యని మహాశయులు కొంతవఱకుఁ గండ్లు మూసి కొని యుండెను.

ఈ సత్పురుషుఁడు వెడలిపోయిన మూఁడు గంటలకు మహాశయుని యం దొక వింతయగు మార్పు గల్గెను. ప్రక్కమీఁద నుండలేక ఇటు సటు పొరలుచు సంధిలో అప్రసక్తముగ మాటాడఁ జొచ్చెను. చుట్టు ప్రక్కలంతయుఁ జలిగా నుండెను. అయినను ఎంతసేపు వినరినను వేడి తగ్గలేదు. అతఁడు “ప్రక్కనుండి లేవవలెనని యున్న” దనెను. అందు వలన లేవఁదీసి కూర్చుండఁబెట్టిరి, కాని తత్క్షణమే మరలఁ బరుండఁబెట్ట వలసినవచ్చెను. మరలఁ గొంతసేపటివఱకు నిశ్శబ్దముగ నుండి మరల సంధిలో మాటలాడఁజొచ్చెను. ఇంతలో హఠాత్తుగ “రక్షింపుండు రక్షింపుండు” అని యఱచెను. శరత్కామిని యేడ్చుచు “నీవేకాదా నీయంత్య సమయమున నెట్టి సంధికిని లోబడనని చెప్పియుంటివి? మఱి యిట్లెందు లకుఁ గలవరపడుచున్నా” వనెను. ఏదప నొక గంటకుఁ దెఱపి పచ్చి నిద్రఁజెందెను.

ఈ హఠాత్సంధిని గూర్చి చక్రవర్తితో వివేకానందుఁ డిట్లనెను: “ఆ సమయమున నాతని బహిఃప్రకృతిని మాత్రమే చూచితివి కాని

లోపల నేమి జరుగుచుండెనో తెలియవైతివి. అప్పుడాతఁడు లోపల పూర్తిగఁ దెలివిగలిగియే యుండెను. మనుష్యస్వరూపమున నుండి మనుష్య స్వాభావికములగు బాధల నందకున్నచో నాతఁడు మనుష్యమాత్రుఁడని చెప్ప విలుకాదు. ఇట్లే ఇతర ముక్తపురుషులయందు ఎందఱియందో చూచియున్నాము. జీవన్ముక్తుఁడగు మహాశయునియందదియొక లోప ముగ ఎన్నఁదగినదికాదు. మఱియు నాతఁ డెట్టి యవస్థయందుండి యట్లు ‘రక్షింపుమని’ కేకలిడెనో చెప్పఁజాలము. ఈ శరీరమునుండి త్వరలో విముక్తుఁడై యాత్మైక్యసంధానము పొందుటకొఱకు కేకలిడి యుండ వచ్చును”. ఈ విషయముననే శ్రీయుత గిరీశచంద్ర హెషిట్లు తన యభిప్రాయము దెల్పును : “శ్రీ రామకృష్ణుని శిష్యులలో నెవ్వరును గైవల్యము క్రికొఱ కపేక్షింపరు. ఒకవేళ అట్లపేక్షించినను నిర్వాణము క్రి సంఁదఁజాలరు. ఎందువలన నన ‘ధర్మసంస్థాపనార్థాయ సంభవామి యుగే యుగే’ యను గీతావాక్యము ప్రకార మీ జగత్తు నధర్మమునుండి రక్షించి ధర్మసంస్థాపనము చేయుటకు మాటిమాటికి భగవంతుఁ డవతార మెత్తు చుండవలయును. ఆతనితో నీ సిద్ధపురుషులుగూడ మనుష్యస్వరూపమున వచ్చుచుండ వలయును. నాగమహాశయునికిఁ బ్రపంచమున నేమాత్రమును ధ్యానము లేకపోయినను మాయను సంపూర్ణముగ జయించినవాఁ డయినను దాను మరల నిచ్చటికి వచ్చి శ్రీ దేవదేవుని లీలయందుఁ బాల్గొనుటకై ఈ కొలఁది ఇచ్చతో శరీరమును విడచెను.”

ఎట్లైనను బ్రాణము పోవువఱకు సతనికి మరల ఇట్టి సంధి రాలేదు.

ఇక మూఁడుదినములకుఁ జనిపోవుననఁగా మహాశయుఁడు చక్ర పత్రిని విలిచి పంచాంగముఁ జూచి “ప్రయాణమునకు మంచి ముహూర్త మేర్పఱుపు” మనెను. పాపము చక్రపత్రి యిది కడపటి ప్రయాణ మని యెఱుంగఁడు. అమాయకముగ “పుష్య త్రయోదశినాఁడు ప్రార్థున పది గంటలకుఁ బ్రయాణమునకు బాగున్న”దనెను. మహాశయుఁ డంతఁ “జక్రపత్రి! నీ సెలవైనచో నాదినమున నా కడపటి ప్రయాణము సాగిం తు”ననెను. పాపము చక్రపత్రి స్తబ్ధుఁడై కొంతవడికిఁ దెలివిఁ దెచ్చు

కొని శరత్కుమారితో నీసంగతి సంతయుఁ జెప్పెను. ఏదవ నామె “నాయనా! యీక నాయనకై విచారించుటవలన లాభములేదు; మఱి యెంతోకాలము జీవింపదు. ఆయన యిష్టమే జరుగుఁగాక. శ్రీ రామ కృష్ణుని సంకల్పమే నెఱవేఱుగాక” యనెను.

మరణమునకు రెండు దినములకుఁ బూర్వము శరత్కమిని, చక్ర వర్తి, మఱి యింకొక భక్తుఁడును శయ్యయొద్దఁ గూర్చొనియుండిరి. మహా శయ్యుఁడు కండ్లుమూసికొని పరుండియుండెను. హఠాత్తుగఁ గండ్లు తెఱచి “శ్రీ రామకృష్ణుఁడు తీర్థయాత్రా స్థలములను నాకుఁ జూపింప నిఁట కేతెంచినాఁడు. చక్రవర్తి! పుణ్యస్థలములఁ గొన్నిటినిఁ బేర్కొనుము. నేను వానిని జూచెద”ననెను. ఈతని రోగమునకుఁ గొలఁది దినములకుఁ బూర్వమే చక్రవర్తి హరిద్వారమునకుఁ బోయియుంటచే హరిద్వారముఁ బేర్కొనెను. అంత మహాశయ్యుఁ డుద్రేక పూరితమగు కంఠమున “హరి ద్వారము, హరిద్వారము, అదిగో గంగామతల్లి హిమాలయములనుండి మర్మరధ్వనులతో పచ్చుచున్నది. ఆ తీరములనున్న పృక్షములు తరంగ ముల ననుకరించుచున్నవా యనునట్లు నాట్యముచేయుచున్నవి. చూడు మా వైపున చాందీపర్వత మున్నది. అహ! ఎట్టి మనోహరమగు ఘట్టము! స్నానమాడుట కెంత సుందరముగ నున్నది. నదీ గర్భమునుండి తీరము వఱకు నొకదానిపై నొకటి మెట్లు కట్టబడి యున్నది. దయయుంచి ఒక్క నిమిష మాగుము. ఈ యిరువది సంవత్సరములలో నొకనాఁడైన నిచట స్నానము చేయలేదు. ఈ పవిత్ర తీర్థముల నొక్క మునుక వైచి నాజన్మ మును దరింపఁజేసికొననిమ్ము” అనెను. ఏదవ “ఓ గంగాభవానీ! అధః పతితోద్ధరిణీ! పాపప్రహరిణీ!” యని కేకలిడుచు నమాధిచెందెను. మరల స్మృతిపచ్చిన తరువాత నాతనిఁజూడగా నప్పుడే స్నానము చేసినవాని వలె నుండెను.

తరువాత చక్రవర్తి ప్రయాగక్షేత్రముఁ బేర్కొనెను. అంత నమ స్కరించి “యమునాదేవీ! జయము గంగామతల్లీ! జయము! ఇచ్చటెచ్చ టనో భరద్వాజాశ్రమ ముండవలయునే. అది నాకిప్పుడు కాన్పింపదేమి?



అదిగో గంగా యమునా సంగమము, అదిగో అప్రక్క పర్వతపంక్తి. అయ్యో తాకూరు నాకు భరద్వాజాశ్రమము చూపలేదు” అని సమాధిం జెందెను. అంతఁ గొన్ని నిమిషముల యనంతరము “ఇదిగో కన్నడు చున్నవి”. మరలఁ గొంచెముసేపాగి “అమ్మా నీవు రాజరాజేశ్వరివి. నీవు సహజశక్తి స్వరూపిణివి. ఏమమ్మా నీవిట్లు తిరుగుచుంటివి? శ్రీ రామా జయము జయ”మని మరల సమాధిని మునిఁగెను. మరల స్మృతి వచ్చిన తరువాత సాగరతీర్థనామము పేర్కొనఁబడఁగా నాగమహాశయుఁడు సగరవంశోద్ధరణమును బ్రత్యక్షముగఁ గాంచెను. సముద్రమును దర్శించి మరల మరల సమస్కరింపసాగెను. అనంతరము సురేశుఁడు కాశీక్షేత్రముం బేర్కొనెను. తోడనే “శివభగవానుఁడా! జయము. జగద్గుర్తకు మంగళ మగుగాక. హరహర మహాదేవ శంభో” యనుచు “ఈ మారీ మహాత్మునియందు లీనమగుదు” ననెను. పిదప పూరి, శ్రీ జగన్నాథ క్షేత్రములం బేర్కొనిరి. అంత మహాశయుఁడు “అల్లదిగో దేవదేవుని మందీరము. అప్రక్క స్వామి ప్రసాదమును విక్రయించు అనందబజారదిగో”. తరువాత నాలుగైదు మాఱులు శ్రీ చైతన్యనామ స్మరణము గూడఁ జేసెను. అప్పటికి రాత్రి 4 గంటలయ్యెను. నిద్రమత్తు వచ్చుటచే నిద్రించెను. మరల ప్రాతఃకాలమున నెనిమిది గంటలకు మేల్కొనెను. పుష్యత్రయోదశి వచ్చెను. చక్రవర్తి బిగ్గరగ శ్రీరామకృష్ణనామ ముచ్చరించుచు ఆయన చిత్తరువు నెదురుగఁబెట్టి “ఇదిగో ఎవరి నామము నుచ్చరించుచు సర్వమును ద్యజించి సన్న్యాసిజీవనమట్లు గడపితివో ఆ నీ గురువర్యుని చిత్ర మిదిగో” యనియెను. మహాశయుఁడు దాని వైపునకుఁ జూచి సమస్కరించి క్షీణస్వరమున “కటాక్షము కటాక్షము. నీయనంతమగు ప్రేమసాగరమునుండి వెలువడిన ప్రేమ” యనెను. ఇవియే యాత డంత్యసమయమున నుచ్చరించిన వాక్కులు. ఇవియే యాతని తుదిపల్కులు.

సరిగాఁ దొమ్మిదిగంట లగుసరికి సంత్య చిహ్నములు గన్పట్టెను. కండ్లు కొంచె మెఱుపువారెను. వీదియో మంత్రములఁ జదువుచున్నట్లు పెదవు లదర నారంభించెను. పిదప నొక యజగంటకు దృష్టి నానికా

గ్రమున స్థాపితమయ్యెను. రోమాంచితమయ్యెను. కండ్ల నానందాశ్రువులు నిండెను. పదిగంటల యైదు నిమిషములకు మహానమాధిలో మునిగెను. శరత్కుమారి యాజ్ఞపై నాతని శుభ్రవస్త్రాచ్ఛాదన మగు నొకపటుపుపైఁ బరుండఁబెట్టిరి. అంతపఱకును బ్రాణము పూర్తిగ బహిర్గతము కాలేదు. వెలుపలకుఁ దీసికొనివచ్చిన యైదారు నిమిషముల పఱకును బ్రాణముపోలేదు. ఇప్పు డంతయు సమాప్తమైనది. ఈ జగన్నాటకమునుండి యొక యపూర్వ నటకాపతంస తన పాత్రము ముగియగాఁ దెరచాటునకుఁ బోయెను. అప్పుడుకూడ నాతనిముఖము తేజఃపుంజమై యొప్పెను. సగము మూసిన యాతని కనుకొలఁకుల నింకను ప్రేమాశ్రువు లొకటి రెండుండెను. భక్తుల ఏడ్పులు మిన్నముట్టినవి. చక్రవర్తి శరత్కుమారినిఁజూచి “యమ్మా! ఊరడిల్లుము. పిచ్చిదానవు గాకుము, నీభార మాయన మాపైఁ బడవైచెను. నిన్ను సంరంక్షిచుటకు మీ బిడ్డలము మేమున్నార ” మనెను. శోకముయొక్క ప్రథమ అవేగము కొంచె మణఁగెను. పిదప నామె యనుజ్ఞపై నొక భక్తుఁ డంగడినుండి నేయి, చందనపుఁ గట్టెలు మొదలగు సుత్తరక్రియలకు వలయు సామగ్రిని దెచ్చుటకుఁ బోయెను.

అనుభవజ్ఞులగు నూరివార లా శపమును బరీక్షించి యింకను వేచి యుండవలయునా యను సందియము వచ్చెను. అంతఁ జక్రవర్తి “యయ్యా! నాగమహాశయునివంటి యోగీశ్వరుని శరీరము దహనము చేయుట కింత తొందరపడఁగూడదు. చనిపోయెనని యనుకొన్న తరువాత నధమము పండ్రెండు గంటలయినను వేచి యుండవలయు ” ననెను. అందువలన రాత్రి పదిగంటలపఱకు వేచియుండుటకు నిశ్చయించిరి.

మహాశయుని శిష్యు లాతని ఛాయాచిత్రము (ఫోటో)ను దీయుట కుద్యమించిరి. అతఁడు బ్రదికియున్నప్పు డెన్నిమాటులో కోరిరి కాని యాతఁ “ఓ యస్థిపంజరముయొక్క చిత్తరువుకొఱ కెందుల కింత యాతురపడెదరు?” అని వారల నిరుత్సాహపఱుచువాఁడు. ఇప్పుడు మంచి గంధము పూసి ఛాయాచిత్రమును దీసిరి. ఈ చిత్రమునుండియే ప్రియ

నాథసింహ యను నాతఁడు తైలచిత్రము (Oil Painting)ను వ్రాసెను. అది యిప్పటికిని మహాశయుల గృహము నలంకరించుచున్నది.

సంధ్యాత్పూర్వము శరత్కామిని భర్త పాదములను, బిల్వదళ ములచేతను బూలచేతను బూజించెను. ఏదవ నా మృతకళేబరము చుట్టు నేడుమార్లు ప్రదక్షిణము నల్పి పాడవగు తన శరీరములచే నాతని పాద ములఁ దుడిచెను. ఆనంతర మాతని కళేబర మలంకరింపఁబడెను.

మహాశయుని మరణవార్త యూరంతయుఁ బ్రాకెను. ఊరిలోనున్న యాబాలగోపాలము కడపటిసారి యీ యోగీశ్వరుని దర్శించుటకు వచ్చిరి. ఆ గ్రామమం దా దినమునఁ బ్రతి గృహమందునను హాహాకారములు మినుముట్టెను.

రాత్రి పదిగంట లగునరికి గంధపుఁజెక్కలతోఁ జితి యేర్పఱుపఁ బడెను. విద్యుత్ క్రియల జరిపినతరువాతఁ జితికి అగ్ని సంఠింపఁ బడెను. చక్రవర్తి చితిపై బిల్వదళముల వేయుచు వ్యాఘృతిహోమమును జేసెను. ఈలోపున శారదానందస్వామి వచ్చి చితిముందు సాష్టాంగపడెను. మూఁడు గంటలలో దహనమైపోయెను. శరత్కామిని చితి నార్చెను. భక్తు లా బూడిదను ముట్టి ధన్యులమైతిమని తలఁచిరి. ఇట్లు తండ్రి గతించిన మూఁడు సంవత్సరములకుఁ దన నలువదినాల్గవ సంవత్సరమునఁ దన జన్మస్థానమున స్వగృహమున నాగమహాశయుని భౌతిక శరీరము ఆదృశ్యమయ్యెను. బూడిదమాత్రమే మిగిలినది.

తరువాత శారదానందుని యాజ్ఞప్రకార మాతనిచే రచింపఁబడిన యొక కీర్తనమును, ఈ బూడిదను ఒక పాత్రలో నుంచి యా శృణానవాటి కలోఁ బూడ్చిరి. దానిపై నాతఁ డంత్యనమయమున నాధించిన కాళికా విగ్రహమును బ్రతిష్ఠించి దానిపై నొక సుందరమగు నాలయమును నిర్మించిరి.

అతని యవ్వలనుగూర్చి, తగు నేర్పాటులను గావించి శారదానంద స్వామి ఢక్కకుఁ బోయెను.



# ప రి శి స్త ము

నాగమహాశయులచే విరచితములయిన కొన్ని గీతలు :—

౧

గిరివర! ఆర్ కొబె జాబె ఉమారె అనితే కైలాసభవనే!

నా హేరియా బిధుముఖ హృదయే దారుణ దుఃఖ,

కొతె ఆర్ సహిబొ జీవనే ॥

శునియా శిబెర్ రీతి, హృదయే ఉపజే భీతి,

భూత ప్రేత సజ్గే సాధీ, థాకే నాకి శ్మశానే ॥

కి కొబొ తాహార్ గుబ్, కపాలే జ్వలె ఆగున్,

సిద్ధితే బడె నివుబ్, అపన్ పర్ నా జానే ॥

దీన అకించనే భాషే, తుష్ట కొరి అశుతోషే

అనహ ప్రాణోర్ గౌరీ, నైలే మొరిబొ పరాణే ॥

ఓ హిమవంతుడా! ఉమాదేవిని కైలాసమునుండి కొనివచ్చుట కెన్నఁడు వోవుదవు. అమెయొక్క వియోగమువలన దుఃఖము నింక భరింప లేవు. ఇంక నెంతకాల మిట్లు జీవింతువు? నీ యల్లుడైన శివుని రీతి విని హృదయము తల్లడపడుచున్నది. భూత ప్రేతములతో సఖ్యము గలిగి దిగంబరియై శ్మశానమున నుండును. అతని గుణముల నెన్నిచెప్పఁగలను? హస్తమునందు కపాలము. అందు జ్వలించుచున్న యగ్ని. సిద్ధులయందు మిక్కిలి నివుణుడే కాని తన గమ్యస్థాన మెఱుంగఁడు. నేనేమి చెప్పఁగలను? దీనుడను. భాషాజ్ఞాన మత్యల్పము, అల్పసంతోషిని. ఏమి స్తుతింపఁగలను? గౌరీదేవి ఈతని నడవడిఁ జూచి మూర్ఛిల్లినదో లేక చని పోయినదో చూచిరమ్ము.

౨

(కాళీ) ఆమి దినే దినే కుణ్ణమొనే

భవజ్వాలాయ్ జ్వలె మొరి!

దయా కొరొ నిజ గుణే ఆర్ జే జ్వాలా సయితే నారి ॥

ఎఖాన్ దెఖా దిబె కి నా యి, కి కొరిబే బొలో తాయి !

దీనే దర్శన్ చాయి, దోహాయి లాగే త్రిపురారీ॥

శక్తి భక్తి కిచ్చుయి నాయి, నిజగుణే దేఖచాయి

ఆకించనే దోహ తాయి, శ్రీచరణే దయాకారి.

కాళీ! నేను దినదినమును ఖిన్నమనస్కుడనై సంసారాగ్నిం బడి మరణించుచున్నాను. నీ సహజ దయావీక్షణముల నన్నుఁ జూడుము. లేకున్న నహింపలేను. తల్లీ! ఏమి చేయుదునో చెప్పుము. దీనుడను. నీ దర్శనమే యపేక్షించుచున్నాను. త్రిపురారీ! నాకు నీ కరావలంబన మొనఁగుము. శక్తిగాని భక్తిగాని నా కావంతయు లేదు. నీ సహజగుణము చేతనే నన్ను దయఁజూచి యుద్ధరింపుము. తుచ్ఛమగు ఈ శరీరమును నీ మంగళచరణముల నుంచఁగోరుదును. కటాక్షింపుము.

### 3

కాళి కొధాగో తారిణీ, త్రిగుణధారిణీ

కైలాసవాసినీ, హరమనోరమా, హరమనోమోహినీ

కృపాకరౌ మా దీనే, పుణ్యహీనంచ జనే,

స్వగుణే నిస్తారకారిణీ;

అపరా జన్మహరా, భక్తిముక్తిదాయినీ,

తారా బ్రహ్మమయీ పరాత్పరా, వాంఛాతీతి - ప్రదాయినీ॥

(ఒగోమా)కే జానే తొమార్, మహిమా అపార్

అసన్త గుణాధార్, అవ్యక్త అచింత్యరూపిణీ!

కొతో యోగీ ఋషి యోగాననే, దివానిశి ఏకమొనే

భావియే నా పాయ్ ధ్యానే, నిఖిల - బ్రహ్మాండ - జననీ॥

అమి దీన, జ్ఞానహీన, క్రియాహీన, భజనవిహీన

కి జాని మాహాత్మ్య, నిజగుణే త్రావ్ కరో దియే చరణతరణీ॥

కాళీ! త్రిగుణధారిణీ, కైలాసవాసినీ, హరమనోరమిణీ! హర మనోమోహినీ, స్వర్ణతారిణీ, జన్మనిర్మూలినీ, భక్తిముక్తి దాయినీ, దుర్గా, బ్రహ్మ

మయీ, పరాత్పరీ, వాంఛాతీత ప్రదాయినీ ఎచ్చట నుంటివమ్మా ? పుణ్య హీనుడగు ఈ దీనునిపై నీ కృపామృతమును వర్షింపుము. ఓ జననీ ! నీ యపారమగు మహిమ నెవ్వఁ డెఱుంగఁగలఁడు ? అనంత గుణధారిణివి, అవ్యక్త అంచిత్యరూపిణివి. ఎందఱో యోగులును, ఋషులు యోగాసన ములం దుపవిష్టులై, రాత్రిందివము లేకాగ్రచిత్తములతో భావించి భావించి నిఖిల బ్రహ్మాండ జననివగు నిన్ను ధ్యానమునఁ గన్గొనలేక యున్నారు గదా ! నేను దీనుడను, జ్ఞానరహితుడను, క్రియాహీనుడను, భజన విహీనుడను. నీ మాహాత్మ్య మేమెఱుంగఁగలను ? నీ నైజగుణములచేతనే నన్నుఁ దరింపఁజేయుము.

౪

(ఒగో) శ్యామా మా ఆమార్—

కేవల ముఖేర్ కొథాహెలొ సార్

తుమి జే ఆమార్ సర్వస్వ ధన్,

తా తొ అస్తరేర్ సహిత భావినా ఏక్ బార్ ॥

మొనే కొరి ఛాడి విషయవాసనా,

సార్ కొరి తవ నామ ఉపాసనా,

కిస్తు కర్మఫెరే కిచ్చు మా హెలొ నా,

నిజగుణే ఏజే కొరో మా నిస్తార్ ॥

మనేరే బురూయి జతొ, కిచ్చుతే నా హెయ్ నత

అకిళ్చిన పదాశ్రిత, యన్త్రణా సహె నా ఆర్.

ఓ శ్యామజననీ ! నా ముఖమున నీ గుణగానమే యొప్పుచున్నది. నా సర్వస్వ ధనమవగు నిన్నే అంతరంగమున భావించుకొనుచున్నాను. మనస్సునందలి విషయవాసనను వినర్జించి నీ నామోపాసనమే చేయుచున్నాను. కాని కర్మమాత్రము మాత్రినది కాదు. దయఁగొని నీ మంగళేచ్ఛచే నన్నుద్ధరింపుము. మనస్సున నెంత తెలిసికొంటినో దానికిఁ గొంచె

## ౧౩౦ శ్రీ నాగమహాశయని జీవిత చరిత్రము

మైనను వినితుడ నగుటలేదు. అల్పుడను. నీ చరణములనే ఆశ్రయించుకొన్నాను. ఇంక నీ బాధను సహింపలేను.

శ్లో

అజి ఏకి హేరి శుత అవరూపదర్శన్ ।

ధరాయ్ ఆనిలేన్ మా, కరుణామయీ,

కరివృష్టే కరి ఆరోహణ్ ॥

తప్త-కాంచన-వరణీ, హన్యయుతా త్రినయనీ,

వదనే యులొకే కొఱె బెశేర్ మణి,

గలే హర్ గజముక్తా రక్తవస్త్ర పరిధాన్ ॥

నానా అలంకార భూషిత, రూపే త్రిజగత్ మోహిత,

దశభుజే సుశోభిత

ఆయుధ తస్త్రే శంఖ చక్ర ధనుర్బాణ్ ॥

ఆమల-కమల-దల, నిన్దిత-చరణ-తల,

కిబా తాయ్ సునిర్మల,

సఖర్ చలే ప్రకాశే నిత శశీ సుశోభన్ ॥

దివానికి ఒరూప్ హేరి, బాల యువ ఆని కొరి,

జతె నబ్ నరనారీ,

పాశారిలో శోక దుఃఖ నబే పులకితమన్ ॥

భావే చిత గద్గద్, దియే జవా కోకొనదొ,

పూజే మాయేర్ అభయ పద్,

అతుల శోభా నమ్మద యోగిగణేర్ హృదయధన్ ॥

కలుష నాశియే తారా,

పుణ్యశ్రోతే భాసాలే ధరా,

అకిచ్చినే దియే ధరా,

దహి ఒ రాజా చరణ్ ॥

అమ్మా ! నేడిట్టి యపురూప వేషమును ధరించి వచ్చితివేమి ? మద గజము వాహనము, తప్తకాంచన దేహము, హన్యయుత వచనము, త్రినయ నములు, వదనమునఁ బ్రకాశించుచున్న బేనరిమణి, కంఠమున ముత్యాల హారము, రక్తవస్త్రము పరిధానము. అహా ! నానాలంకార భూషితవు. త్రిజగన్మోహన రూపధారిణివి. దశభుజములచే విరాజిల్లుచున్నావు. శంఖ చక్ర ధనుర్పాణాదికముల ధరించియున్నావు. పద్మములను ధిక్కరించు చరణయుగ్మము. అహా ! ఎట్టి నిర్మలరూపము ! నఖములు శుభ్ర చంద్రిక లతో నెకనక్కెము లాడుచున్నవి ! అమ్మా ! ఎల్లప్పు డీ రూపమునే ధరించి స్త్రీలను, పురుషులను, బాలురను వృద్ధులను అందఱును శోకదుఃఖములచేఁ బులకింపఁ జేయుచున్నావు గదా !

అతుల శోభానందలను, యోగిగణ హృదయధనమును అభయ ప్రదములు అగు నీ పాదపద్మములను భావావేశమున గద్గదిక చెంది చెంగల్వలాది పుష్పములచేఁ బూజింతును. నీవు కలుషములను సశింపఁ జేసి పుణ్యస్రోతమున నీదులాడింపఁ జేతువుగదా ! తల్లీ నాకు నీ చరణ కమలముల నాశ్రయ మొనంగుము.





# శ్రీ రామకృష్ణ మత ప్రచురణములు

	రూ. అ.		రూ. అ.
శ్రీ రామకృష్ణ లీలామృతము	5 0	శ్రీ దొడ్డ భాగవతము	
శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము	3 8	(ప్రథమ సంపుటము)	6 8
బ్రహ్మనంద బోధనలు	3 8	„ (ద్వితీయ „ )	5 8
శ్రీమద్భగవద్గీత	4 0	„ (తృతీయ „ )	7 8
శ్రీ వివేకానంద జీవితచరిత్ర		„ మూడును	
క్యాలికో	3 8	ఒకేపరి కొన్నచో	18 8
„ సాదా ప్రతి	3 0	శ్రీ శారదాదేవి చరిత్ర	2 0
జ్ఞానయోగము	3 4	శ్రీ శారదా ప్రసంగములు	2 8
నారద భక్తిసూత్రములు	3 0	భారతీయ మహిళ	1 0
ప్రబోధ రత్నాకరము	2 4	హిందూమతము	1 4
రాజయోగము	2 4	శ్రీ పరమహంస	
కర్మయోగము	1 8	నీతికథా రత్నములు	0 12
భక్తియోగము	1 4	గిరీశ చంద్ర	0 12
అనుష్ఠాన వేదాంతము	1 4	షికాగో నగరోపన్యాసములు	0 8
వివేక సూర్యోదయము	1 0	భక్తిమార్గము	0 8
		గురూపదేశములు	0 8

ఇవియేకాక ఎన్నియో తెలుగు గ్రంథములు, శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ (తెలుగు) శ్రీ రామకృష్ణ విజయము (తమిళము) వేదాంత కేసరి (ఇంగ్లీషు) మాన పత్రికలును, శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస, శ్రీ శారదాదేవి, శ్రీ వివేకానందస్వామి మున్నగువారి ఛాయా చిత్రములును గలవు. మా పూర్తి క్యాలలాగు ఉచితము.

ఇట్లు వ్రాయుడు :

మేనే జరు :

శ్రీ రామకృష్ణ మతము

మైలాపూరు, మద్రాసు - 4

# స వ ర న లు

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
17	24	రుద్రభూ	రుద్రభూమి
21	14	కషములందును	కష్టములందును
38	27	విష్ణ్వలయముల	విష్ణ్వలయమున
47	10	యథోగతియే	యథోగతియే
„	27	గృహస్థుడవేయై	గృహస్థుడవేయై
49	పాదదీపిక	పియభక్తుడు	ప్రియభక్తుడు
50	22	దఱువాత	దరువాత
52	3	యేడ్చుచు	యేడ్చుచు
55	21	అది	అది
56	16	డాతని	డాయన
78	3	నప్పుడు	నప్పుడు
„	6	మధుకరత్వం	మధుకర త్వం
79	3	సుఖదాయకమై	సుఖదాయకమై
„	6	యుచ్చస్థితికి	యుచ్చస్థితికి
89	4	అనంభవము” అనెను.	అనంభవము.”
112	3	నత్సంగతియబ్బి	నత్సంగత మబ్బి
121	23	“నీవే కాదా నీ	“మీరే కాదా మీ
„	24	చెప్పియుంటివి	చెప్పియుంటిరి
„	25	వనెను	రనెను
126	12	అగ్నినంటింపబడెను.	అగ్ని యంటింపబడెను.



